

<<高考诗词鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<高考诗词鉴赏>>

13位ISBN编号：9787560731247

10位ISBN编号：7560731244

出版时间：2005-12

出版时间：山东山大图书有限公司（山东大学出版社）

作者：王玉河

页数：255

字数：213000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<高考诗词鉴赏>>

内容概要

本书内容包括三个模块：一为“导论”，对诗词鉴赏的一般规律和特殊规律作了全方位多层面的诠释和剖析，初步形成诗词鉴赏的理论框架，为教师指导诗词鉴赏提供了科学理论依据；二为“例话”，按诗的鉴赏、词的鉴赏、曲的鉴赏分类，为师生提供了多样化的赏析范例，对于开阔学生视野，培养触类旁通、举一反三的能力，有着不可替代的作用；三为“备考”，既注重对诗词鉴赏高考命题规律的宏观把握，又着力答题技巧的微观指导，并设有经典题库。

因此，本书无论从提高学生语文素养还是高考应试能力，都具有较强的可读性和实用性。

<<高考诗词鉴赏>>

书籍目录

序言：展现新课改的亮点前言导论 一、诗词鉴赏的一般规律 （一）何谓诗词鉴赏 （二）诗词的类别 （三）读懂是前提 （四）鉴赏标准——志情合一 （五）表现手法——赋比兴 （六）鉴赏的三个环节 二、诗词鉴赏的特殊规律 （一）诗词的刚柔之美 （二）诗词意境为上 （三）锤炼诗眼词眼 （四）崇尚自然美 （五）诗词贵在含蓄 （六）重情趣不薄理趣 （七）古诗哲理知多少 （八）乐景写哀情更哀例话 一、诗的鉴赏 （一）陶渊明《归园田居》赏析 （二）陶渊明《饮酒》赏析 （三）王维《渭川田家》赏析 （四）王维《山居秋暝》赏析 （五）崔颢、李白诗比较赏析 （六）诗仙、诗圣咏泰山诗对赏 （七）杜甫“生平第一快诗”赏析 （八）杜甫《月夜》赏析 （九）杜甫《江汉》赏析 （十）白居易《钱塘湖春行》赏析 （十一）李商隐《锦瑟》赏析 （十二）孟浩然《宿桐庐江寄广陵旧游》赏析 （十三）王昌龄《芙蓉楼送辛渐》赏析 （十四）两首送别诗对赏 （十五）两首思乡诗对赏 （十六）两首怀古诗对赏 （十七）两首写母爱的诗对赏 （十八）两首写早春的诗对赏 （十九）三首田园诗联赏 （二十）同题诗《贫女》比较赏析 （二十一）贾岛与温庭筠诗比较赏析 （二十二）陆游《游山西村》赏析 （二十三）陆游《临安春雨初霁》赏析 （二十四）陆游咏梅诗词赏析 二、词的鉴赏 （一）李白《菩萨蛮》赏析 （二）李煜《相见欢》赏析 （三）牛希济《生查子》赏析 （四）王禹偁《点绛唇》赏析 （五）晏殊两首《浣溪沙》对赏 （六）苏轼《定风波》赏析 （七）苏轼《蝶恋花》赏析 （八）辛弃疾《青玉案·元夕》赏析 （九）辛弃疾《南乡子》赏析 （十）李清照《渔家傲·记梦》赏析 （十一）欧阳修《朝中措》赏析 （十二）欧阳修《蝶恋花》赏析 （十三）林逋《点绛唇》与欧阳修《少年游》对赏 （十四）秦观《浣溪沙》赏析 （十五）岳飞《小重山》赏析 （十六）冯延巳《鹊踏枝》赏析 （十七）姜夔《淡黄柳》赏析 （十八）蒋捷《虞美人·听雨》赏析 （十九）贺铸《青玉案》赏析 （二十）李好古《谒金门》赏析 三、曲的鉴赏 （一）马致远《天净沙·秋思》赏析 （二）白朴《寄生草·饮》赏析 （三）关汉卿《大德歌·冬》赏析 （四）王实甫《别情》赏析 （五）张养浩《山坡羊·潼关怀古》赏析 （六）张养浩《折桂令·中秋》赏析 （七）张可久《清江引·秋怀》赏析 （八）张可久《折桂令·九日》赏析 （九）陈草庵《山坡羊》赏析 （十）汤式《庆东原·京口夜泊》赏析 （十一）三首《天净沙》联赏 （十二）《醉太平·讥贪小利者》赏析 备考 一、诗词鉴赏的命题特点 （一）由诗眼切入，牵一发而动全身 （二）由技巧切入，言在此而意在彼 （三）由细节切入，借一斑而窥全豹 （四）由风格切入，凸显个性化色彩 （五）由诗论切入，一语点化巧引导 （六）由异文切入，开放中张扬个性 二、诗词鉴赏的答题技巧 （一）把握主旨 （二）品尝语言 （三）分析意象 （四）领悟意境 （五）注重联想 （六）发散思维 （七）辨明手法 （八）鉴赏风格 三、经典题库 （一）范题示例 （二）题型类编 （三）答案与提示

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>