

## <<网页设计与制作>>

### 图书基本信息

书名：<<网页设计与制作>>

13位ISBN编号：9787560619453

10位ISBN编号：7560619452

出版时间：2008-2

出版时间：陕西西安电子科技大学

作者：杨彧主编

页数：378

字数：575000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<网页设计与制作>>

### 内容概要

本书共分12章，详细、系统地剖析了Photoshop CS、Dreamweaver 8.0、Flash 8.0、Fireworks 8.0这4大软件中文版的应用，简化了与网页设计无关的软件知识，把更多的篇幅应用到网页设计的每一个环节和技巧当中，力求使读者有一个连贯、清晰的学习思路，用最短的时间达到最佳的学习效果。

本书适用于大、中专院校相关专业师生，各类网页制作培训机构学员，以及对网页设计与制作感兴趣的读者。

## <<网页设计与制作>>

### 书籍目录

第1章 网页界面设计基础 1.1 网页界面设计的发展 1.2 网页界面的构成要素 1.2.1 文字 1.2.2 图像 1.2.3 页面版式 1.2.4 色彩 1.2.5 多媒体 1.2.6 技术性元素 1.3 网页界面的特性 1.3.1 主体的经济性 1.3.2 手段的先进性 1.3.3 对象的广泛性 1.3.4 内容的丰富性 1.3.5 形式的多样性 1.3.6 操作的交互性 1.4 网页界面设计的特征 1.4.1 设计以功能为主 1.4.2 形象明确且易于接受 1.4.3 形式简洁 1.5 网页界面的主要形式 1.5.1 信息查询类 1.5.2 大众媒体类 1.5.3 宣传窗口类 1.5.4 电子商务类 1.5.5 交流平台类 1.5.6 网络社区类 本章小结第2章 网页界面中的图形图像设计 2.1 图形图像在网页界面设计中的作用 2.2 图形图像设计的造型元素 2.2.1 基本造型元素 2.2.2 扩展造型元素 2.3 图形图像的创意与设计 2.3.1 图形图像创意的出发点 2.3.2 图像设计的表现技巧 2.3.3 图形设计的造型手法 本章小结第3章 网页界面中的色彩设计 3.1 色彩在网页界面设计中的作用 3.2 色彩基本原理 3.2.1 光与色彩 3.2.2 色彩的要素 3.2.3 色彩表示法 3.3 色彩的视知觉与色彩设计 3.3.1 色彩对比 3.3.2 色彩调和 3.4 制定色彩方案 本章小结第4章 Photoshop CS在网页设计中的应用 4.1 Photoshop CS简介 4.1.1 Photoshop CS的工作界面 4.1.2 Photoshop CS的新增功能 4.1.3 创建简单的网页图像 4.2 利用工具绘制网页图像 4.2.1 创建选择区域 4.2.2 基本绘图工具 4.2.3 利用基本绘图工具制作大众汽车标志 4.3 网页图像的处理 4.3.1 色彩模式 4.3.2 调整图像色彩 4.3.3 网页图像处理实例 4.4 使用文字工具制作网页特效文字 4.4.1 创建文字 4.4.2 文字的变形 4.4.3 网页特效文字的制作 本章小结第5章 Dreamweaver8.0概述第6章 站点管理第8章 企事业宣传网站第9章 制作Flash动画第10章 ActionScript和动画导出第11章 使用Fireworks8.0制作图片第12章 使用Fireworks8.0创建Web对象参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>