

<<英国文学选读>>

图书基本信息

书名：<<英国文学选读>>

13位ISBN编号：9787560540337

10位ISBN编号：7560540333

出版时间：2012-1

出版时间：西安交通大学出版社

作者：郑燕

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英国文学选读>>

内容概要

《英国文学选读》，为扩展英语专业学生的文化视野，增强英语专业学生对英国文化及人文地理的了解，本书选择从文艺复兴以来英国一些在世界上颇具影响力的作家的作品，并对作家的作品及生平做一简单介绍，希望能通过对作者及所选作品的初步了解，带动学生的学习积极性，最终对英国的文化历史有一个深刻的认识。

书籍目录

An Introduction to Old and Medieval English Literature

Chapter 1 The Renaissance Period

- I. Christopher Marlowe
- II. William Shakespeare
- III. John Donne
- IV. John Milton

Chapter 2 The Neoclassical Period

- I. Alexander Pope
- II. Jonathan Swift
- III. Henry Fielding
- IV. Richard Brinsley Sheridan
- V. Thomas Gray

Chapter 3 The Romantic Period

- I. William Wordsworth
- II. George Gordon Byron
- III. Percy Bysshe Shelley
- IV. John Keats
- V. Jane Austen

Chapter 4 The Victorian Period

- I. Charles Dickens
- II. The Bronte Sisters
- III. Robert Browning
- IV. George Eliot
- V. Thomas Hardy

Chapter 5 The Modern Period

- I. George Bernard Shaw
- II. William Butler Yeats
- III. T.S. Eliot
- IV. D.H. Lawrence
- V. James Joyce

<<英国文学选读>>

编辑推荐

《21世纪英语专业系列教材：英国文学选读》（以下简称《选读》）是一本适合大学本科英语专业高年级英国文学课所需的，选材合理、实用、重点突出，而又不失全面的英国文学选读本。

《选读》在参考了国内外现有的英国文学选读方面的教材图书的基础上，针对英语专业高年级英国文学课亟需合适的英文版英国文学教材授课以及学习的现状编写而成的。

根据目前我国英语专业英国文学课程的课程设置和需要达到的水平，《选读》筛选出英国文学各个重要时期的代表作家及其代表作品，进行了重点突出，同时又兼顾英国文学发展脉络的详略得当的选介和梳理。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>