

<< “性格之王” 曹操 >>

图书基本信息

书名：<< “性格之王” 曹操 >>

13位ISBN编号：9787560537047

10位ISBN编号：7560537049

出版时间：2011-8

出版时间：西安交大

作者：罗家祥

页数：238

字数：274000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt; “性格之王” 曹操 &gt;&gt;

## 前言

汉末三国，群雄并起，英才鳞集，涌现出一大批杰出的政治家、军事家、文学艺术家。其中，曹操无疑是才华最突出、功业最显赫、知名度最高的佼佼者之一。

而与诸葛亮、刘备、孙权等知名度相近的人物比较，他又是性格最复杂、历来争议最大的一个。

2009年12月27日，河南省文物局在京宣布，在安阳县安丰乡西高穴村发掘出的一座东汉大墓，经专家认定系魏武王曹操高陵。

这一重大新闻，立即引起了海内外的广泛关注：媒体纷纷即时报道，众多人士的种种质疑和发掘人员、考古专家的解说答疑不断地吸引着大众的眼球；更有人很快算了一笔账，宣称此墓若真是曹操墓，每年可为安阳带来几亿元的经济效益……于是，曹操墓的真假之辨从考古发现逐渐演变成一个公共文化事件，成为一个跨年度的文化热点。

原因在哪里？

我想，最根本的原因在于，曹操的影响实在太大了，他的“七十二疑冢”的墓葬之谜被人们猜想得太久了，一旦解开这个谜，势必成为当地重要的文化标志，促进当地的文化与社会发展。

可以说，这一文化事件，又一次成为了研究曹操及其性格的重要契机。

对于曹操的性格，千百年来，各种评议从未停息。

改革开放以来，出版过好几部曹操传，对其性格都有所剖析，其中不乏精辟之见。

不过，限于体例和视角，这些剖析尚未能完全洞悉曹操的内心世界，还有若干有待拓展的空间：而一个影响巨大的历史人物，人们对其性格的解读总是随着时代的变迁而光景常新的，在一个观念多元的时代更是如此。

因此，罗家祥君的这部《“性格之王”曹操》，正是一部站在新的时代背景下，以新的人文眼光来观照历史、评说人物的著作。

综观《“性格之王”曹操》一书，我感到有这样几个特点：第一，探幽烛微。力求穷形尽相。

作者熟读了《三国志》、《后汉书》等史籍，比较全面地掌握了有关史料；又浏览了许多当代人的论著，对研究现状也比较熟悉。

在此基础上，他对曹操性格进行了深入、细致的研究，总结了曹操成功的16种正面性格和8种导致失败的反面性格，力求深入这位以“奸雄”著称，令人难以捉摸的大人物的内心世界，全方位地把握其性格的各个侧面。

其中若干性格特色，如勇敢、坚韧、果断、自信、俭朴、爱才等，以往的论著一般都已指出，并予以肯定性的论说，本书则作了更加细致的分析；有的性格特色，前人也已指出，但批评贬斥居多，如机变，本书则视之为曹操的正面性格之一；有的性格特色，前人似未充分注意，如曹操的乐观幽默性格、重情性格，本书特地拈出，特别是以“叛逆性格”为曹操性格的首要特色，可以说是作者的新见。

尤其值得赞赏的是，作者指出：“曹操是普通人性格和统治者性格的集大成者，具有普遍的意义。

”这样，就使本书的研究超出了仅仅对曹操本人性格的解读，而带有了探究普遍人性的意义，从而使本书站到了较高的立足点上。

第二，美丑兼顾，持论比较公允。

作者对曹操是基本肯定的，他旗帜鲜明地提出：“曹操本质上的确是一个以正面的性格为主的英雄。

”不过，他清醒地知道，曹操是一个集真伪、善恶、美丑于一身的复杂人物，是一个矛盾的多面体。

因此，他力求坚持辩证思维，全面评价曹操，肯定他认为应该肯定的，否定他认为应该否定的，做到美丑兼顾，持论公允，从而避免简单片面的全盘肯定或全盘否定。

全书上编标题《曹操的雄才性格》，堪称褒奖有力；下编标题《曹操的恶魔性格》，可谓贬斥坚决。

下面这段话也颇有道理：“奸雄”二字对于曹操极其精当。

## << “性格之王”曹操 >>

他的“雄”，是他正面性格的总汇；他的“奸”，是他反面性格的总汇。

他是一个很“奸”的英雄。

而不是很“雄”的奸贼。

“性格决定命运”，他的“雄”，是他顺应历史大潮取得巨大成绩的根本原因；

他的“奸”，是他最终没有统一中国，落下千年骂名的悲剧命运的根本原因。

如此评论，比之那些为了吸引眼球而故意语出惊人、不顾基本的事实而任情褒贬的言辞，显然要高出一筹。

第三，议论纵横，行文相当活泼。

本书既非教材，亦非标准化的学术专著，而是以研究为基础，以大众为对象的普及性读物（按：这里仅就作品类型和读者对象而言，绝无高下之分，笔者自己也写过不止一部类似著作），为了广大读者能够喜闻乐见，作者在撰著中敞开思路，放手写去，上下古今，纵情挥洒，行文诙谐活泼。

读者在轻松愉快的阅读中，不时能够会心一笑，于不知不觉间有所收益。

除此之外，还有一点值得称道的：作者的写作态度，可以说是非明晰，意在劝善。

近年来，出版了许多探讨“成功学”的书，内容良莠不齐。

其中一些书，但求成功，不问是非，甚至故意混淆是非，充溢其间的，是历史相对主义和道德虚无主义。

这样的书，对读者，特别是青少年，实在有害无益。

而本书作者论曹操（同时也记叙了能体现其他三国英雄人物性格的精彩片段），不是为了耸人听闻，更不是鼓吹不择手段地谋求所谓“成功”，而是着眼于帮助人们全面认识曹操的性格，以史为鉴，正确认识自己的性格，克服自己性格的缺点，加强修身养性，做一个健全的现代人。

全书以这样富有激情的话结束：“修身、齐家、治国、平天下”，欲成大事者，请从改善自己的性格入手！

我们不一定流芳千古，但决不能遗臭万年，这就是曹操给我们的最大教训！

这样的写作宗旨，无疑是引人向上的。

当然，本书也有不足之处。

一是作者提出“为曹操性格平反”，“为曹操性格翻案”，我认为不恰当。

对曹操性格，历来褒贬不一，并未“定案”，又怎么“平反”、“翻案”？

二是作者概括的曹操成功的16种正面性格和8种导致失败的反面性格，是否都很准确，尚有需要斟酌之处。

三是对曹操性格的剖析，对其性格成因的探讨，尚有不够深入、不够周全之处。

尽管如此，我仍然认为这是一部有创见、有特色的著作，乐于向广大读者推荐。

家祥并非科班出身，又是业余研究，却能刻苦自学，勤奋著述，本书已是他的第五部著作，这是非常难得的。

我衷心祝愿他再接再厉，为社会奉献更多更好的作品！

沈伯俊 2011年5月—2011年6月 于锦里诚恒斋 （作者系四川省社科院研究员，四川大学教博士生导师，中国《三国演义》研究会常务副会长）

## << “性格之王” 曹操 >>

### 内容概要

罗家祥所著的《性格之王曹操》以《三国志》、《后汉书》、《资治通鉴》等为本，以翔实丰富的史实，鞭辟入里的分析，拨开《三国演义》的影响，是中国第一部全面、深入、细致分析“奸雄”曹操性格，以及他的性格和成功与失败关系奥秘之作！

它总结了曹操的16种优秀性格如叛逆、豪迈等，也总结了她的8种反面性格如极端自私、好色等。本书没有戏说或以《三国演义》为依据，而是完全以史实为依据，主要以曹操为对象，从事实上，按照“成绩要讲够，缺点要讲透”的原则，分析曹操的性格和成败关系，这样比《三国演义》里曹操的多少被歪曲了的性格更具有历史的真实性和现实的指导价值，也更能给人以启迪。

同时，《性格之王曹操》采用了三国其他英雄人物的性格和成败关系的史例，与曹操的24种性格一起，再次雄辩的证明了性格决定命运的结论；它探讨人性的优点和缺点，指导你走上成功之路！

## << “性格之王” 曹操 >>

### 作者简介

罗家祥，男，四川乐山市犍为县人。  
犍为县中医医院供职，四川省作家协会会员，历史的粉丝。  
白首为青史，丹心向黄土。

主要作品：《情天大圣之取经F4》(汕头大学出版社2005年)；《非常梦—中国古代历史上的22个奇梦》(广西人民出版社2009年)；《龙颈—决定帝国命运的富二代》(西安交通大学出版社2010年)；《梦太奇—梦的品析》(凤凰出版集团2011年)；《西游癫狂外传》(贵州人民出版社2011年)。

## << “性格之王”曹操 >>

### 书籍目录

序言《“性格之王”曹操》序

自序 曹操的性格魅力

- 一、曹操是个大英雄
  - 二、应该全面评价曹操的性格
  - 三、曹操的性格吸引力
- 附：三国英雄们的性格

上编 非常之人，超世之杰——曹操的雄才性格

第一章 敢冒天下之大不韪——曹操的叛逆性格

- 一、义无反顾：思想上的叛逆
- 二、反戈一击：政治上的叛逆
- 三、唯才是举：人才选拔的叛逆
- 四、欲擒故纵：对腐朽东汉政权的叛逆

第二章 “曹今虽弱，天下之英雄也”——曹操的豪迈性格

- 一、雄姿勃发：英雄之才
- 二、济世救民：匡世之志
- 三、舍我其谁：英雄之气
- 四、海阔天空：英雄之怀
- 五、赈穷救急：游侠气质

第三章 “鸱鸡猛气，其终无负，期于必死”——曹操的勇敢性格

- 一、迎难而上：不畏强大
- 二、临危不乱：镇静自如
- 三、勇入虎穴：敢于冒险

第四章 “戎马不解鞍，铠甲不离傍”——曹操的坚韧性格

- 一、坚持到底：坚持就是胜利
- 二、不屈不挠：打不死的“程咬金”

第五章 “能断大事，策得辄行”——曹操的果断性格

- 一、目光如炬：善于捕捉机会
- 二、明于决断：善于乱中取胜

第六章 “今天下英雄，唯使君与操耳”——曹操的自信独立性格

- 一、相信自己：战略上藐视敌人
- 二、独立自主：保持自己的独立性

第七章 宰相肚里能撑船——曹操的大度性格

- 一、大肚能容：度外容人
- 二、超凡脱俗：度外用人
- 三、出人意料：度外处事

第八章 “老贼，真得汝也！”

——曹操的乐观幽默性格

第九章 “侈恶之大，俭为共德”——曹操的俭朴性格

第十章 “能小复能大。

何害？

”——曹操的实干性格

- 一、不拘一格：看重真才实学
- 二、不慕虚名：不用浮华交会之徒
- 三、手不释卷：勤奋学习
- 四、尽善尽美：考虑周到

## << “性格之王” 曹操 >>

五、讲求实效：以实际利益为目的

六、以身作则：正人先正己

第十一章“死者返生，生者不愧”——曹操的信义性格

一、言出必行：曹操犹有信义时

二、执法如山：对部下赏罚有信

三、用人不疑：对部下信任有加

第十二章“江湖未静，不可让位”——曹操的坦诚性格

一、襟怀坦荡：以坦诚对他人

二、虚怀若谷：善听他人之劝

三、谦虚推功：从不隐瞒部下的功劳

四、公正对待：部属有望

五、痛快淋漓：坦诚认错

第十三章“应变无方，此谋胜也”——曹操的机变性格

一、手腕高超：政治上翻云覆雨

二、出神入化：军事上节节胜利

三、懂得放弃：放弃也是一种美

第十四章“床头捉刀人，此乃英雄也”——曹操的威严性格

一、大权在握：权柄比命重要

二、威风凛凛：依法治国

三、军令如山：严于调教

四、强横霸道：以部下家属为人质

第十五章“哀哉奉孝！

痛哉奉孝！

惜哉奉孝！

”——曹操的重情性格

一、脉脉温情：重视亲属之情

二、故友难忘：牵挂故旧之情

三、心怀惻隐：体恤百姓之情

第十六章“周公吐哺，天下归心”——曹操的爱才如命性格

一、德才兼备：用人原则

二、唯才是举：“求才三令”

三、亘古罕见：爱人之心

四、独树一帜：求才方式

五、待之以道：尊重人才

六、心怀不忍：怜惜人才

下编 贪残虐烈无道之臣，于操为甚——曹操的恶魔性格

第一章“宁我负人，毋人负我”——曹操的极端自私性格

一、我为中心：极端利己主义的代表

二、利益至上：“曹操式”实用主义

三、恩怨分明：“曹操式”报复心理

四、小肚鸡肠：心胸狭窄的曹操

第二章“其所刑杀，辄对之垂涕嗟痛之，终无所活”——曹操的虚伪性格

一、假仁假义：曹操的伪善

二、假公济私：曹操的私心

三、言不由衷：言行不一致

四、死要面子：曹操活受罪

第三章“其酷虐诈变，皆此类也”——曹操的奸诈性格



## << “性格之王”曹操 >>

- 一、权谋大师：善玩权术
- 二、尔虞我诈：善玩诈术
- 三、指东打西：善于转移目标
- 四、天威难测：曹操喜怒无常

第四章“曹氏虽功济诸夏，虐亦深矣！  
其民怨矣！”

”——曹操的残暴性格

- 一、杀人立威：对军事敌人之暴
- 二、天怒人怨：对人民之暴
- 三、令人发指：对帝后之暴
- 四、心狠手辣：对不同政见人物之暴
- 五、无妄之灾：对无辜人物之暴
- 六、睚眦必报：对名士之暴
- 七、动辄得罪：对部下之暴

第五章“操以急，吾以宽”——曹操的急躁性格

- 一、亟不可待：急于立名
- 二、时不我待：急于立功

第六章“太祖性忌”——曹操的猜忌性格

- 一、疑神疑鬼：曹操的猜疑
- 二、妒贤嫉能：曹操的嫉妒

第七章“今年破贼正为奴”——曹操的好色性格

第八章“自惜身薄祜”——曹操的自卑和自大性格

- 一、自怨自艾：自卑家世
- 二、自惭形秽：自卑貌丑
- 三、目空一切：盲目自大

附录 探究曹操的性格

- 一、曹操是何种生肖性格
- 二、曹操性格的层面
- 三、曹操性格的形成
- 四、曹操性格的矛盾
- 五、性格决定了曹操的悲剧命运
- 六、性格是可塑的

结论



## &lt;&lt; “性格之王” 曹操 &gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 敢冒天下之大不韪——曹操的叛逆性格 太祖（曹操）初入尉廨，缮治四门。

造五色棒，县（悬）门左右各十馀枚，有犯禁者，不避豪强，皆棒杀之。

后数月，灵帝爱幸小黄门蹇硕叔父夜行，即杀之。

京师敛迹，莫敢犯者。

这是《曹瞒传》所记的出身宦官家庭的曹操对宦官的著名反叛行径，也是他的政坛处女秀，他也因此“声名大噪”——“京师敛迹，莫敢犯者”。

现在大家都认可“出名要趁早”这句话，“长江后浪推前浪，前浪死在沙滩上”，现在80后还没有正式登上属于他们的舞台，就有90后来赶他们下台了。

人同此心，看来曹操也是深得其中三昧。

打杀了宦官蹇硕的叔父不要紧，宦官的天下，竟然活生生地掉下来一个宦官的克星——而这个克星，竟然还是宦官的后代！

而这个后代的爷爷，竟然还是个特大宦官！

这三个“竟然”，不要说放在当时，就是放在现在，一样是惊世骇俗的。

曹操的反宦官，那可是没有人强迫的，而且他的这个“动作片”，是要冒杀头危险的，不是“鸭子死了嘴硬”之类的吹牛。

曹操最重要的成功性格是什么？

是叛逆。

什么是“叛逆”？

“叛逆”就是特立独行，用一句广告语来说就是“不走寻常路”，即是像嵇康一样离经叛道，像阮籍一样背离习俗，像祢衡一样敢于反传统，像董卓一样反道德，像孔融一样标新立异，像项羽一样不循规蹈矩，像韩信一样不墨守陈规，它的重要表现形式之一就是勇于创新。

总之，叛逆可以像家长说东而我偏向西一样，家长说不要早恋而我偏初中就要和女生相好一样，大人说要努力学习将来才有好工作而我偏要当混世魔王一样，也可以像大人说要尊重师长、上级而我偏要把世界看成扁平的一样……曹操就是一个连父亲都不看好，屡屡惹出事端的“问题青年”。

如果成功是一辆车，那么“叛逆”就是它的“发动机”，给他的人生提供源源不断的前进动力。

叛逆是每个人都曾经有的性格，特别是年轻时候，但无数人的人生都再普通不过，很大程度上是他的叛逆被岁月磨平了。

还记得刚脱离山体的石块吗？

多么像不羁的年轻人啊！

那时的石块，四处都是尖尖棱角，好像一定要划破长空、直刺天穹，但无数的尖石却在岁月之河中被无情地磨圆滑了，成了河滩上的普通鹅卵石，而保持这种棱角的，最终会成为大器。

曹操的叛逆性格特别突出，可以说从生一直贯穿到死，这是以往的研究中所不太注意的。

他在思想上、政治上乃至文学上，无处不体现他的叛逆。

可以说曹操是把叛逆发挥到了极致的一个成功者。

在他小时候，是崇尚礼教的时代，他并不是“好好学习、天天向上”的好孩子，而是“任侠放荡，不治行业”的刺头楞青，这时的曹操就有点离经叛道的味道，甚至“敢冒天下之大不韪”；欺骗父亲。

——是叛逆，使得他和宦官分道扬镳，避免了自甘沉沦；是叛逆，使得他能整齐风俗、革故鼎新；是叛逆，使得他能“唯才是举”，手下人才济济，远远超过蜀吴；是叛逆，使得他能开创一代文风流芳千古……可以说，他一直到死的分香卖履，也不改叛逆的性格。总之，是叛逆，使曹操敢想别人不敢想，敢做别人不敢做，敢说别人不敢说，这是他成功的最基础性格。

## &lt;&lt; “性格之王” 曹操 &gt;&gt;

一、义无反顾：思想上的叛逆 叛逆性格是曹操的其他性格的基础，而思想上的叛逆，则是其叛逆性格和行动的基础。

这就是为什么在中国古代专制统治下，一定要禁锢人民思想的原因。

你的思想活跃了，连我的“奉天承运”你也敢怀疑，那我的皇帝宝座还坐得稳吗？

思想犯罪，在古代是个杀人的好借口，所谓的“腹诽谤议”，就像汉景帝不满意曾经为自己平定“七国之乱”的名将周亚夫，借周亚夫之子给其父买五百件宫廷厂家制作的下葬用的铠甲、盾牌之机，治了周亚夫的罪。

廷尉责问周亚夫为何造反，他说：“我所买的兵器都是殉葬品，怎么可以说造反呢？”

“审问的官吏理直气壮地说：“你即使不在地上造反，也要到地下造反啊！”

“得，这就是思想犯罪，把周亚夫气得绝食五天，吐血而死。”

曹操的思想叛逆与他幼时所受宦官家庭影响，与天下大乱、礼崩乐坏的大社会影响和他自己缺乏封建礼法教育密切相关。

曹操祖父曹腾是个大宦官，其精于算计、工于心计的特点对曹操的一生都影响颇深。

说到宦官的“运筹帷幄”，不用我多说，看看煌煌秦朝、东汉、唐朝、明朝的败亡，哪个不是和这些像老鼠一样精明，像豺狼一样狠毒的“读书不多想的多”的宦官有关？

曹操的手不释卷应该是后来被许劭点评之后的事情，他的青少年时期，“既无三徙教，不闻过庭语”（曹操语），不像孟子和孔鲤那样受到良好的教育和父母的关爱，不过即使有，按他的性格，恐怕也是“笋子炒肉——挨打”的居多，父母不被他烦死就已经算是烧高香了，还敢奢望这个宝贝儿子老老实实？

从他故事颇多的人生经历，如和袁绍一起去抢人家的新娘等来看，他确实是一个飞鹰走狗的纨绔子弟，所以“世人未之奇也”。

这种青少年时期就有的叛逆思想，对他的人生影响巨大，从而也对中国历史影响巨大。

成年后的曹操，倒算是“幡然悔悟”，博览群书，融合儒家、道家、兵家、墨家、法家、纵横家、医家等思想，又超越这些思想，不受旧思想、旧礼教、旧秩序的束缚，甚至叛逆了这些思想。

## 1. 名教的叛徒。

说到礼教，这东西曾经被批判说是“吃人不吐骨头”，可它倒没有把曹操吃了，反倒是曹操把它戳得千疮百孔，带头创造了一代魏晋风度。

曹操“明古学”，并因此在早年短暂罢官后复拜议郎。

但他却违背了许多封建道德、礼法、宗法观念，如他残暴、奸伪的一面就背叛了儒家“仁孝廉让”的道德标准。

曹操年轻时的放荡不羁，与讲究礼节的封建礼法不符，自然，富贵家庭的许多纨绔子弟多少如此，如袁绍、袁术兄弟，但曹操似乎是“更胜一筹”。

(1) 违孝欺骗父亲：以替父报仇而大肆屠杀徐州人民的曹操似乎是个“孝子”，但他以前甚至到了父亲都敢骗的地步：据《曹瞒传》，曹操“少好飞鹰走狗，游荡无度”，是个标准的“PLAYBOY”。

叔父多次讲给其父曹嵩听。

曹操怕他再次去告，就设计在路上逢着叔父，假装口眼歪斜；叔父怪而问其原因，曹操就说：“突然中风。”

“不知是计的叔父忙去告诉曹嵩。”

曹嵩大惊，一见曹操却口貌如故。

曹嵩问：“叔父说你中风，已好了吗？”

“曹操说：“没有这回事，只是失爱于叔父，所以他骗您。”

“此后叔父再有来告曹操的，曹嵩都不再相信，曹操于是更加得意忘形。”

曹操为离间父亲兄弟二人，免得叔父对自己不利，不惜违反人伦孝道，自编、自导、自演了一幕悲喜剧，居然骗到父亲头上。

曹操后来20岁被举为“孝廉”，孝即孝子，曹操欺父之举何足称“孝”？

## << “性格之王” 曹操 >>

曹操既然能够玩弄父亲和叔父于股掌，那么玩弄无权无势的“君父”汉献帝也不在话下了

。&hellip;&hellip;

## << “性格之王” 曹操 >>

### 编辑推荐

大家都知道曹操是个大英雄，也知道他的性格有极端自私、猜忌等不良性格，可是是否知道他也有许多优秀的性格？

不然，何以有无数的文武英雄如荀彧、张辽等忠心耿耿投于门下，甘为驱使？

何以曹操会建立一个庞大的帝国？

这些优秀的性格，是和他的历史功绩相对应的。

罗家祥所著的《&ldquo;性格之王&rdquo;曹操》是中国第一部全面、深入、细致分析&ldquo;奸雄&rdquo;曹操性格，以及他的性格和成功与失败关系奥秘之作！

它总结了曹操的16种优秀性格如叛逆、豪迈等，也总结了她的8种反面性格如极端自私、好色等。

本书极具真实性和现实的指导价值，也更能给人以启迪。

<< “性格之王” 曹操 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>