

<<中国古典文献学>>

图书基本信息

书名：<<中国古典文献学>>

13位ISBN编号：9787560422961

10位ISBN编号：7560422969

出版时间：2007-08-01

出版时间：西北大学出版社

作者：党怀兴，迟铎 编

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古典文献学>>

内容概要

《中国古典文献学》根据学生专业和层次的不同，先后在本科生、汉语史及中国古典文学、中国古典文献学专业研究生的教学中使用。

<<中国古典文献学>>

书籍目录

绪论上编 古典文献概说第一章 古典文献的积聚与散失第一节 古典文献的积聚第二节 古典文献的散失
第二章 古典文献的材料与形式第一节 甲骨第二节 青铜器第三节 简牍第四节 帛书第五节 石鼓与石经第
六节 纸的发明与纸写本书第七节 雕版印刷术的发明与新的书籍形式第三章 古典文献的部类与体式第
一节 古典文献的部类第二节 古典文献的体式第四章 古典文献的基本构成第一节 经部第二节 史部第三
节 子部第四节 集部第五节 丛书下编 古典文献的整理求真篇第一章 版本第二章 校勘第三章 辨伪第四
章 辑佚整序篇第一章 目录第二章 类书第三章 索引第四章 工具书第五章 计算机与古典文献的整理与研
究释读篇第一章 标点第二章 注释第三章 今译附录谈谈古代职官制度的学习参考文献后记

<<中国古典文献学>>

章节摘录

其他16篇专释名物。

《释亲》是关于亲属词语的训诂，又分宗族、母党、妻党、婚姻四类。

例如，“父为考，母为妣。

父之考为王父，父之妣为王母”。

（宗族）“母之考为外王父，母之妣为外王母”。

（母党）《释宫》是关于宫室的，如“宫谓之室，室谓之官”。

《释器》是关于器用的，如“木豆谓之豆，竹豆谓之筩，瓦豆谓之登。

”《释乐》是关于乐器的，如“大钟谓之镛”“和乐谓之节”。

《释天》是关于天文的，又分为四时、祥、灾、岁阳、岁名、月阳、月名、风雨、星名、祭名、讲武、旌旗，共12类，如“春为青阳，夏为朱明，秋为白藏，冬为玄英，四气和谓之玉烛。

”《释地》是关于地理的，包括九州、十薮、八陵、九府、五方、野、四极7类，如“下湿曰隰，大野曰平，广平曰原，高平曰陆，大陆曰阜，大阜曰陵，大陵曰阿。

”（野）《释丘》专讲自然形成的高地，又分丘和崖岸两类，如“丘上有丘为宛丘”。

《释山》是关于山的，如“山小而高，岑。

”“山脊，冈”。

《释水》是关于水的，包括水泉、水中、河曲、九河4类，如大波为澜，小波为沦，直波为径。

”《释草》是对草本植物的训诂，如“木谓之华，草谓之荣，不荣而实者谓之秀，荣而不实者谓之英。

”《释木》是关于木本植物的，如“灌木，丛木。

”“杜，甘棠。

”《释虫》是关于虫类的，如“有足谓之虫，无足谓之豸。

”《释鱼》是关于鱼类的，包括爬行动物，“蝮螈，晰蜴”，“蟒，王蛇”。

《释鸟》是关于鸟类的，如“舒雁，鹅”，“鳧，雁醜。

”《释兽》是关于兽类的，其中又分为寓属、鼠属、益属、须属，如“狒狒，如人。

被发迅走，食人。

”《释畜》是关于家畜的，又分马属、牛属、羊属、狗属、鸡属、六畜六类。

《尔雅》在解释这些词语时，一般是用常见的词语解释生僻疑难词语，王国维说它是“释雅以俗，释古以今”。

这种释义方式是词义解释的基本方式。

《尔雅》保存了大量的故训材料，是我们解释经典，乃至解释先秦一切作品极有用的参考书。

南朝刘勰《文心雕龙》称之为“诗书之襟带”，宋人林光甫《艾轩诗说》以之为“六籍之户牖，学者之要津”，清朝宋翔凤《尔雅郭注义疏序》称之为“训诂之渊海，五经之梯航”，足见其重要性。

《尔雅》也是我们研究古代文字学、词汇学、古代文化的宝贵资料。

《尔雅》较早较权威的注本是晋郭璞的《尔雅注》。

郭注发凡起例，指明来源，证以当时方言，确有功于《尔雅》。

为郭注作疏证的较有影响的本子是：宋人邢爵《尔雅注疏》，清郝懿行《尔雅义疏》、清邵晋涵《尔雅正义》，今人徐朝华有《尔雅今注》可参。

……

<<中国古典文献学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>