

<<上好课的教学艺术>>

图书基本信息

书名：<<上好课的教学艺术>>

13位ISBN编号：9787560260242

10位ISBN编号：7560260241

出版时间：2010-3

出版时间：东北师范大学出版社

作者：邵清艳

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上好课的教学艺术>>

内容概要

“怎样上好一堂课”这个命题是一个很普通的命题，一个永恒的课题，一个说不清的课题，一个没有标准答案的课题，一个常说常新的课题，也是一个老大难的课题。正是针对这个命题的复杂性，《教育科研系列：上好课的教学艺术》不仅总结了众多专家和学者的观念，还技巧性地综合了众多一线教师成功实践的经验和收获，使《教育科研系列：上好课的教学艺术》在观念立论、论证及说理的过程中更加开放和灵活。便于广大教师结合自己的经验和优势，学到自己可以学到、学得更好的知识和方法。

《教育科研系列：上好课的教学艺术》将说理、实践、案例、心得相结合，丰富而细致，生动而翔实，便于广大教师边学边用，一边用一边反思，在反思中提升，在提升中形成自己的教学风度和风格。

<<上好课的教学艺术>>

书籍目录

第一章 审视与思考课堂有效教学第一节 资源意识与资源开发第二节 教师与学生间的知识交流与沟通
第三节 教会学生学习的教学理念第四节 教学实践中的经验基础第五节 启用情感教学第六节 尊重差异
引申出的差异教学第七节 创生教学理念第八节 研究性学习第二章 教师的课前准备第一节 备课的重要
性第二节 深刻理解教材的含义第三节 透彻分析教学目标第四节 教案的书写与准备第五节 时刻注意仪
表第六节 调整心态第七节 教师如何提高自己的备课技能第八节 备课应注意的问题第三章 创建活跃的
课堂气氛第一节 渲染课堂归属感第二节 创建和谐的学习氛围第三节 打造趣味性课堂第四节 用赞赏的
眼光看学生第四章 课堂管理与教学艺术第一节 课堂管理的原则第二节 设立明确有效的课堂守则第三
节 适度制止学生的不当行为第四节 巧妙化解冲突第五节 在宽严之中掌握管理的平衡第六节 对事不对
人第七节 课堂突发事件中的问题与解决方案第八节 学生作业中的问题与解决方案第九节 课堂上的“
疑难杂症”第五章 不可忽视的“课外工夫”第一节 开启学生的“心门”第二节 感受学生的生活第三节
以情育人第四节 建立“民主”班级第六章 如何上好每一堂课第一节 教师要做好新课导人第二节 体现
语言的艺术第三节 “悦目”的板书图第四节 引人入胜的课堂提问第五节 教学过渡不可忽视第六节 促
进潜能的课堂评价第七节 课堂讲授中的问题与解决方案第八节 课堂教学演示中的技巧第九节 教师需
掌握的课堂组织教学的艺术第十节 如何在课堂教学中实现有效沟通第十一节 注意教学过度与教学缺
失第十二节 教师结课技能概述第七章 课堂教学之后的反思第一节 课堂上成功之处的反思第二节 课堂
上失败之处的反思第三节 课堂上平淡之处的反思第四节 课堂上精彩之处的反思后记

<<上好课的教学艺术>>

章节摘录

2.优化资源配置 高中课程资源开发和利用的基本原则是：高效、协调与共享。

为了最大限度地合理使用课程资源，教师首先要优化课程资源结构，追求最优化的多元化资源配置。除了教材资源以外，教师还可以充分利用图书馆、实验室、电视电影、录像、直观教具和实物、多媒体光盘资料、各种形式的网络资源、报纸杂志等基本的设备及资源进行整合。

还要重视开发和利用其他有助于教育的社会资源，如社区资源、家庭资源等，以教育活动丰富的形式和内容，推进课程的多样性和开放性，拓宽教育视野，形成正规教育和非正规教育的有机结合，使学生增强学习兴趣。

在获得多元化课程资源后，教育的艺术就重在如何整合各类资源，使其优势互补，达到最佳教育效果。

因为教师可以对课程资源进行鉴别、开发、积累和使用，所以教师对于哪些教育资源可以成为课程资源、哪些课程资源可以进入课堂转化为现实的课程要素起着决定性作用。

教师要始终根据学生的能力培养目标，在实施过程中对各类资源进行再加工、研制和开发，以一种整合的眼光重新看待课程和教学。

既要做到不浪费一切可利用资源，又要避免流于形式、缺乏层次性和实效性。

3.纵深课堂教学 课程资源能否在课堂层面发挥作用，是课程资源开发和利用的关键。

课程资源只有进入课堂，与学习者发生互动，才能最终体现课程资源的价值。

所以，作为课程实施主要途径的课堂教学活动，无疑在课程资源开发和利用过程中起着不可忽视的作用。

教材不是唯一的课程资源，但是教材仍然是最主要的课程资源，是课堂教学的核心材料。

教师对教材的使用将直接影响教学效果。

.....

<<上好课的教学艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>