

<<教师专业发展论>>

图书基本信息

书名：<<教师专业发展论>>

13位ISBN编号：9787560254531

10位ISBN编号：7560254535

出版时间：2008-05-01

出版时间：东北师范大学出版社

作者：贾腊生 著

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<教师专业发展论>>

### 内容概要

教育发展教师为本。

这个“本”就是教师的专业素养。

教师专业素质的提高，我个人认为关键要解决三个问题：一是认识问题，要从宏观的教师专业化到教师自身的专业发展，对有关历史、现状、规律等予以认识，做到心中有数；二是实践问题，要能立足于自身专业素质的提高，采取各种可能的方式，并利用各种组织支持等有利因素促进自身的专业发展；三是保障问题，教育行政部门、教师教育机构、教研机构，以及教师任职学校等相关组织应从管理机制、条件创造、评价促进等各方面为教师专业发展提供保障支持。

基于以上认识，《教师专业发展论》纵向结构采取了教师专业化——教师专业发展——教师专业发展评价的线索，横向结构注重了教育与教师、教师与组织、历史与现状、国内与国外等关系。

我试图为读者提供一本有关教师专业发展的较全面的、工具性的书，而不在于这个领域某一方面，这也考虑了广大中小学教师和教师工作者的需要。

## <<教师专业发展论>>

### 书籍目录

第一篇 教师专业化第一章 教师专业化概述第一节 教师第二节 教师专业化的历程第二章 教师专业化的内容第一节 教师教育第二节 教师专业化管理第三节 教师专业素质第三章 教师专业化的要求第一节 国家要求第二节 学校要求第三节 家长要求第四节 学生要求第二篇 教师专业发展第四章 教师专业发展概述第一节 职业专业化第二节 教师专业化与教师专业发展第五章 教师专业发展阶段与策略第一节 胜任教师工作第二节 走向专业成熟第三节 追求创新发展第六章 教师自我专业发展第一节 教师自我发展规划第二节 教师自我发展途径第七章 组织促进教师专业发展第一节 校本培训第二节 行动教育第三节 校本教研的开展第三篇 教师专业发展评价第八章 教师专业发展评价概述第一节 教师评价第二节 教师专业发展评价第九章 教师专业发展评价方式第一节 指导型评价第二节 管理型评价第十章 组织行为评价第一节 督导评估研究第二节 教师反应参考文献

## &lt;&lt;教师专业发展论&gt;&gt;

## 章节摘录

教师在教书方面，既要传授知识，又要发展学生的智力和体力，在育人方面，既要培养学生的科学世界观和优良品质，又包括情感的陶冶，意志性格的锻炼，行为习惯的养成。

教师任务的多面性，也反映了教师劳动的复杂性。

另外，学生在成长中除受到教师的影响外，还受到社会和家庭各方面的影响，特别是当前社会信息量大而多变，社会环境影响复杂多样，家庭问题逐渐增多，更需要教师精心的观察了解，周密的调查研究，并经常根据变化的情况，随时调整教育方式方法，这无疑也增加了教师劳动的复杂性。

第二，独特的创造性。

教育对象的特殊性，决定了教师劳动独特的创造性。

这种创造性主要不在于对未知领域的探索和发现，而在于创造性地运用教育教学规律，在复杂多变的教育情境中塑造发展中的人。

教师劳动的创造性，首先表现在因材施教上，教师必须针对每名学生的具体特点，有的放矢地进行教育，创造性地开展工作的，才能收到良好效果。

其次表现在对教育原则的运用、教学方法的选择和教学内容的处理上。

教学有法，但无定法。

教育有规律可循，但无死框框可套。

面对复杂多变的学生，在什么时候和什么情况下运用什么原则，选择什么方法等，在很大程度上取决于教师劳动的创造性。

再次表现在教师的教育机智上，在师生交互作用中，教育情境往往是以控制的，总会出现一些事先预料不到的情况，要求教师作出恰当的处理，这就需要教育机智，需要有创造性，单是按章办事，难以处理这种偶发事件。

现代教育特别强调培养学生的创造精神，从小培养创造兴趣、创造思维方法，具有从事创造活动的的能力，这对教师提出了更新、更高的要求。

只有教师的劳动具有创造性，才能在教育过程中培养学生的创造思维品质。

……

<<教师专业发展论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>