

<<多媒体课件制作>>

图书基本信息

书名：<<多媒体课件制作>>

13位ISBN编号：9787560243054

10位ISBN编号：7560243053

出版时间：2005-10

出版时间：吉林东北师范大学

作者：彭立，梁立凯主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体课件制作>>

前言

《多媒体课件制作》是全国中小学教师继续教育网网络课程配套教材之一。

本书深入浅出地介绍了多媒体课件的设计、使用以及制作等内容。

编写《多媒体课件制作》的目标之一是，培养广大学科教师的计算机信息素养，使教师重点掌握课件制作技能，如使用各种文字、声音、图像、动画等素材制作软件，制作多媒体素材，利用Authorware制作课件，在教与学理论指导下应用课件进行日常教学工作等。

编写《多媒体课件制作》的目标之二是，信息技术学科必须与其他课程进行整合，原因主要有两个方面：一是现有的课程设置在某种程度上已经不适合当前的素质教育的实施，课程改革的趋势正向综合化方向发展；二是素质教育的实施要求学生德智体全面发展，要求学校把较多的时间留给学生发展多方面的能力，这使学校在总课时减少的情况下，难以提供必要的课时给新开设的学科。

这就要求信息技术学科与其他学科之间在内容上必须相互渗透，相互整合，使信息素养的培养显性地和隐性地贯穿于学校的各科教学中。

本书的编写得到了全国中小学教师继续教育网以及东北师范大学网络教育学院的大力支持，在此深表感谢。

同时感谢东北师范大学传媒学院的研究生初艳霞、孙立群、马朝鹏、韩丹、李小美、晁永光、段庆和杨同华给予本书的帮助。

<<多媒体课件制作>>

内容概要

《多媒体课件制作》是全国中小学教师继续教育网网络课程配套教材之一、《多媒体课件制作》深入浅出地介绍了多媒体课件的设计、使用以及制作等内容。

编写《多媒体课件制作》的目标之一是，培养广大学科教师的计算机信息素养，使教师重点掌握课件制作技能，如使用各种文字、声音、图像、动画等素材制作软件，制作多媒体素材，利用Authorware制作课件，在教与学理论指导下应用课件进行日常教学工作等。

编写《多媒体课件制作》的目标之二是，信息技术学科必须与其他课程进行整合，原因主要有两个方面：一是现有的课程设置在某种程度上已经不适合当前的素质教育的实施，课程改革的趋势正向综合化方向发展；二是素质教育的实施要求学生德智体全面发展，要求学校把较多的时间留给学生发展多方面的能力，这使学校在总课时减少的情况下，难以提供必要的课时给新开设的学科。

这就要求信息技术学科与其他学科之间在内容上必须相互渗透，相互整合，使信息素养的培养显性地和隐性地贯穿于学校的各科教学中。

<<多媒体课件制作>>

书籍目录

第一章 《多媒体课件制作》网络课程学习指导1.1 《多媒体课件制作》网络课程概述1.2 《多媒体课件制作》教学内容与学时1.3 《多媒体课件制作》学法指导第二章 多媒体课件概述2.1 多媒体与多媒体技术2.2 多媒体CAI概要2.3 多媒体课件的结构特性2.4 多媒体课件设计与制作的基本过程2.5 多媒体课件的使用课后练习第三章 教育理论与多媒体教学设计基础知识3.1 教育理论与多媒体课件的教学设计3.2 多媒体课件系统结构的设计3.3 多媒体课件稿本的设计与编写课后练习第四章 多媒体素材的采集与制作4.1 文本素材4.2 音频素材4.3 图形、图像素材4.4 视频素材4.5 动画的制作课后练习第五章 课件的集成与制作5.1 Authorware概述5.2 在多媒体教学软件中添加文字、图形或图片素材5.3 擦除图标5.4 等待图标5.5 运动图标5.6 声音图标5.7 电影图标5.8 浏览图标和框架图标5.9 分支图标5.10 组合图标5.11 计算图标课后练习第六章 交互图标6.1 交互的概述6.2 按钮交互6.3 热区交互6.4 热对象交互6.5 移动对象交互6.6 菜单交互6.7 按键交互6.8 文本输入交互6.9 条件交互6.10 尝试次数交互6.11 时间限制交互课后练习《多媒体课件制作》试卷（一）《多媒体课件制作》试卷（二）试卷答案参考文献

<<多媒体课件制作>>

章节摘录

插图：

<<多媒体课件制作>>

编辑推荐

《多媒体课件制作》是由东北师范大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>