

<<中国古代文学>>

图书基本信息

书名：<<中国古代文学>>

13位ISBN编号：9787560203225

10位ISBN编号：7560203221

出版时间：1990

出版时间：东北师范大学出版社

作者：陈向春 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代文学>>

内容概要

书籍目录

第一章 先秦文学序说中国文学的开端第一节 《诗经》第二节 历史散文第三节 诸子散文第四节 屈原和楚辞第二章 秦汉文学序说秦汉文学的发展第一节 汉代政论体散文第二节 两汉辞赋第三节 汉代史传体散文第四节 汉代诗歌第三章 魏晋南北朝文学序说魏晋南北朝文学的发展第一节 建安文学第二节 正始文学第三节 太康文学第四节 东晋诗坛与陶渊明第五节 南北朝乐府民歌第六节 南北朝文人诗歌第七节 魏晋南北朝的散文、赋与骈文第八节 魏晋南北朝的小说第四章 隋唐五代文学序说唐代文学的发展第一节 初唐诗歌第二节 盛唐诗坛：两大诗派第三节 李白第四节 杜甫第五节 中唐前期诗坛第六节 白居易与新乐府运动第七节 韩孟诗派与柳、刘第八节 晚唐诗坛第九节 中唐古文运动第十节 唐传奇与变文第十一节 唐五代词第五章 宋辽金文学序说宋代文学的发展第一节 北宋初期的诗文状态第二节 北宋诗文革新第三节 北宋前期的词第四节 苏轼第五节 北宋后期的文学第六节 南宋前期诗词第七节 陆游第八节 辛弃疾第九节 南宋后期的文学第十节 辽金文学第六章 元代文学序说元代文学的发展第一节 关汉卿第二节 王实甫第三节 其他杂剧作家第四节 宋元南戏第五节 元代散曲与诗文第六节 宋元话本第七章 明代文学序说明代文学的发展第一节 明代小说的繁荣第二节 《三国演义》第三节 《水浒传》第四节 《西游记》第五节 《金瓶梅》第六节 明代的拟话本小说第七节 明代戏剧第八节 明代的诗文与散曲第八章 清代文学序说清代文学的发展第一节 清代小说的成就第二节 《聊斋志异》第三节 《儒林外史》第四节 《红楼梦》第五节 清代戏剧的成就第六节 《长生殿》第七节 《桃花扇》第八节 清代诗词文第九章 近代文学序说近代文学转变第一节 近代诗歌第二节 近代散文第三节 近代小说第四节 近代戏剧简况后记

后记

2006年元月中旬的时候，我接到东北师范大学出版社吴东范先生的电话约稿：“尽量在最短的时间里完成这部教材的修改，尽快交稿”。

此时我正准备动身，前往佛山市的南海区，去完成那里的一个函授班的面授教学。

而结束这次任务之后，已过了腊月“小年”，那个最容易使人疲惫的春节就到了！

东范先生在说“尽量”和“尽快”这两个词儿时，给我留下的记忆是很“柔和”的，——我了解的东范先生非到真的着急时候，她说话的语速和语调总是那样柔柔和和的，这让我心里有底。

时间在我算计着何时动手之中悠悠地流走，一天，我忽然想到：东范先生只说“尽量”、“尽快”，并不把交稿的日期交待明确（这是她的聪明之处），如果有一天，她打电话催稿，我将如何应对？

而这个让我有点心急的日子正是大年初二，于是，开工吧！2006年元月30日是这部教材第二次开工修改的正式日子，现在，当我最终大功告成之际，我想让这个日子留在这本书的后记里，以为纪念。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>