

<<成长的烦恼与启蒙>>

图书基本信息

书名：<<成长的烦恼与启蒙>>

13位ISBN编号：9787560175430

10位ISBN编号：7560175430

出版时间：2011-7

出版时间：林秋莹、林森 吉林大学出版社 (2011-07出版)

作者：林秋莹，林森 著

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<成长的烦恼与启蒙>>

### 内容概要

《成长的“烦恼”与启蒙》第一编“成长的‘烦恼’”，主要以札记、日记等原生态的纪实形式再现了一个少年学生健康成长的心路历程；第二编“成长的启蒙”，主要以一个教育专家父亲育子规律纪实总结的形式，从品质与方法等多个视域梳理了36个育子案例。

《成长的“烦恼”与启蒙》力图解答时下人们面对的“怎样教育、对待好孩子？”“怎样做好父母——家长老师？”等问题。

《成长的“烦恼”与启蒙》是一个难得的当代中国学生的折射、难得的当代中国家教的折射、难得的当代中国教育的折射、难得的当代中国社会的折射。

“以人为镜，可以明得失。”

《成长的“烦恼”与启蒙》既可供学生阅读，作为成长的自省；又可供家长、教师、校长以及研究者阅读，作为家教、学校教育工作的参考。

## <<成长的烦恼与启蒙>>

### 作者简介

林森，1963年生，吉林省长白朝鲜族自治县人。

1985年在东北师大获心理学学士学位，2005年在加拿大里加纳大学（University of Regina）获教育管理硕士学位。

现任吉林省中小学干部培训办公室主任兼吉林省教育学院教育管理系主任，教授。

长期从事中小学校长培训工作，曾参与“中加大学合作项目：中小学校长培训”和中德合作校长培训项目。

主要研究领域有校长培训、素质教育、教育家办学。

在《教育研究》、《课程·教材·教法》、《比较教育研究》、《中小学管理》、《东北师大学报》、《中小学教师培训》、《中国教育报》等刊物上发表论文六十余篇，主编校长、教师培训教材十余部，合著图书三部。

林秋莹 1989年生，吉林省长春市人。

浙江大学在读学生。

## <<成长的烦恼与启蒙>>

### 书籍目录

引子1——写作此书的诱因引子2——难以不写在前面的“文字”第1编 成长的“烦恼” 我的成长“小档案” 幼儿成长的回忆 幼儿成长的回忆二三事 小学成长的思忆 小学成长的思忆拾趣 初中成长的印迹 初中成长的记忆点滴 初中札记 初中考试作文 高中成长记事 高中成长大事记 高考前八十天日记 高中练笔与考试作文 高中生活笔迹拾零第2编 成长的启蒙 风华少年 幼儿时的“启蒙” 自己站起来 自己上幼儿园 两位好老师 五年长痲子 自行车伤脚 不吃就饿着 把药当糖吃 布娃娃礼物 没全失败的“补课” 小学时的“启蒙” 黑板前罚站 步行回家 不上课后班 “疯狂英语” 学会了再买钢琴 “喇碗理论” 不买名牌 父母的信 初中时的“启蒙” 做不完作业怎么办 追问 学习要有记忆术 立志治理汽车尾气 做事有计划 做好“小结” 和好同学在一起 “加加钢” 对着干 不服气 高中时的“启蒙” 哪个班都好 永远是“第二梯队” 不要在乎名次 没有“难点” 练“跆拳道” 九点半睡觉 考试“密招” “黑马” 后记

## &lt;&lt;成长的烦恼与启蒙&gt;&gt;

## 章节摘录

小学死党付阳 上小学二年级不久就搬家了，不得不坐学校班车。

在班车上低年级的学生常被欺负，而我上车之后，很快和三个同年级但不同班的小女生结伴，因为人比较多，就不会被高年级的同学欺负了。

那时候流行动画片《美少女战士》，我们就扮演其中的角色，在车上玩的不亦乐乎。

有个叫付阳的女生和我关系最好，她从小就学钢琴，爱唱歌，而且学习很好，是老师的好帮手，让我很羡慕。

一次看她的作业本，字迹工整、加上老师对她赞许的批语，让我立下志愿，要和她一样好好学习、多才多能。

也是她，点燃了我对音乐的热爱之火。

她是一个很懂事、很照顾我的人。

因为她的生日比我大，在每个方面她都帮我。

三年级的夏天，一天，我坐在班车上突然很想吃冰淇淋，那时班车快开了，她就跑出去帮我买，结果跑着回来的时候摔倒了，膝盖破了流出了血，但是冰淇淋还是紧紧地攥在手上没有掉，一直送到我的手上，当时我感动得眼泪刷地就涌出来了。

但，还有一件我对不起她的事至今难忘。

那是六年级的夏天，因为考初中的事情很烦心，加上天气燥热，人很易冲动。

而她那时已经是班车上的“大姐大”，很有威严和威信。

那一天，她看我心情不好，想安慰我，就开我玩笑，想逗我开心，可是，我那时太误解、太冲动了，竟然突然伸手打了她一个响亮的耳光！

这是我人生中第一次出手打人，打的却是我的最好的朋友！

瞬间，整个班车都安静了。

我也惊呆在那里，不知所措。

但她却微笑着对我说：“你发泄出来就好了，没事的。”

我很后悔，知道自己干不该万不该，可是她从未责备过我，一直把我当妹妹看，对她发脾气她也不在乎。

在大家都还懵懂的年纪里，能遇见这样的朋友，恐怕真是三生有幸了。

她成为我回忆儿时最难忘的人。

评选三好学生 我本来就是爱说话的人，后来当班级干部要管理大家不能说话，可是自己就是管不住自己。

一次期末评选三好学生的时候，老师让大家对候选人提出看法，当时只有一个男生，叫吴培硕，站起来说：“林秋莹在上周三的数学课上说话了。”

当时我的脸就红了，差点掉下眼泪。

评选结束后，我还是走到他的面前，鼓起勇气对他笑着说：“谢谢你的批评，我以后会注意自己的。”

当时他也有些无措，但是也笑了。

我突然觉得自律是多么重要，尤其是当自己背负着责任的时候。

虽然后来我还是当选了，可是那次评选我永远记忆犹新。

与邻居小朋友玩 小学二年级刚搬家的时候，院里的小朋友谁都不认识，每每在六楼看到楼下的两个小女孩一起玩，我都很羡慕地望着。

爸爸看出我的心思，带我下楼破冰，后来我们三个总是形影不离。

我并不擅长玩小女生的游戏，跳皮筋、跳绳、打口袋从来都是我的弱项，每次都是很快被罚下，在一边观望等待下次上场。

但是我从来不觉得没有机会表现很委屈不满，看着她们像小燕子一样灵活，只是羡慕，也很快乐。

每一次周末，总是不睡懒觉就跑下去找大家玩，直到吃午饭妈妈喊我才匆匆回去，和小伙伴们约好时间，吃完了就数着秒针等待着下楼。

## &lt;&lt;成长的烦恼与启蒙&gt;&gt;

晚饭后也跑下去，玩到天黑到都看不清了才回去。

由于住在六楼，那时楼梯里没有声控灯，每次走进黑古隆冬的楼梯总是特别害怕，常怀疑身后有坏人跟着我，有时候一口气跑回去，心里最大的愿望就是马上进家门；有时候害怕战胜了勇气，我很委屈地按楼下的对讲门铃叫妈妈下楼接我，看到妈妈，就像看到守护天使一样安心。

独自在家模仿教师 三年级之后，我们的小朋友三人组解散了，因为一个人搬走了，剩下一个比我大一岁的到了升初中的时候(她的学校是小学5年初中4年制)，很忙，很少能出来。

那时，爸爸妈妈也很忙，家里常常剩我一个人。

除了练电子琴、听歌、自己开演唱会，我还喜欢玩扮老师的游戏。

独自在家，我常常把大大小小没被我淘汰的玩具摆成一排，组成一个班级，拿稿纸裁成小块订成教材和作业本，发给每个“学生”。

我对着玩具讲课，讲到不知道讲什么的时候，无奈就翻出我的课本来讲，讲累了就留作业给它们，自己休息一下，喝点水、吃吃水果。

然后，接着进行。

先作一旁白：“第二天到了”，又开始新一天的上课。

讲课、把本子收上来批改、选班长、做班会……模仿教师上课的游戏，使我独自在家一点也不觉得孤单，反而很享受、很释放，无拘无束，想怎么玩就怎么玩，自在快乐。

当然，也有害怕的时候。

三年级暑假，爸妈都有事很早就出门了，我起床的时候家里一个人没有。

外面天很暗，狂风怒号，电闪雷鸣，窗子在不停地震动作响，而后是倾盆的暴雨，打在窗户上像是一道道皮鞭抽下来。

我呆了，其实我是被震醒的。

我大声喊：“爸爸——妈妈——”喊了好几声才发现家里没人。

家里靠近客厅的阳台没关窗，风把厚厚的窗帘吹得不停舞动。

我走到屋子门口，一声惊雷，吓得我连走出屋子的勇气都没有了，我倚着门边蹲下去哭，捂着耳朵说“我害怕”。

但是当眼泪还没完全流下去，我突然很镇定，反问自己“只是外边打雷、下雨，怕什么？”

然后，慢慢站起身来，旋即赶紧走过去关上窗子。

再后来，就是摆出我的玩具，开始我的上课、演唱会了。

特别是演唱会，所有伴奏都是凭记忆回想出的，但是自己却感觉像有完整的、庞大的乐队在身后伴奏。

直到雨停了，我才谢幕，走到窗前，望向窗外。

远远地，我看到升起了一架彩虹，那是我看到的最美好的彩虹。

也是从那儿以后，我再也没怕过雷声、暴雨，再也没有担心自己看家的危险，好像突然长大了。

P12-14

## <<成长的烦恼与启蒙>>

### 后记

在本书付梓之际，必需再写几句话，以表至深心语。

因为，无论什么时候，一个人在回顾、考察自己的人生历程时，都不免会心生感慨、心存感激。

人生一路走来，所有发生的一切，沉淀、发展到至尊至重的时空层面，似乎没有多少存留、没有多少存在，但一定保有的答案必有无尽的“感谢”情愫！

永远感谢父母所给予的珍贵的、独一无二的生命！

永远感谢启蒙老师们所给予的知识、技能与智慧。

永远感谢有幸相遇的人所给予的关心、帮助、甚或误解。

永远感谢地球、天空所给予的使生命得以降生、生长的家园。

…… 这里特别致以“人生缘分”的感谢—— 大千世界，芸芸众生。

每时每刻，每个生命既行走着自己的轨迹，又与有缘的他生轨迹交汇碰撞，影响互动。

作为万物之灵，人世积极、向上的可贵之处就在于，他们相济相生，追求着人生“真善美”的理想与现实：以“真”求“真”，以“善”求“善”，以“美”求“美”；以“真”传“真”，以“善”传“善”，以“美”传“美”；以“真”育“真”，以“善”育“善”，以“美”育“美”；以“真”造“真”，以“善”造“善”，以“美”造“美”；…… 这里尤其要表达相关此书《成长的“烦恼”与启蒙》的致谢—— 我们诚挚作以下感谢：感谢所有有责任心的父母，特别是找到我们咨询孩子问题、育子方法的那些亲朋好友、同事们，是你们的“可怜天下父母心”，激发了我们的人生价值感、责任感、事业心。

感谢所有有改变、有发展、有提升，不断取得好成绩、好前程的孩子们，是你们的健康成长、学业进步、个性特长发展的事实，坚定了我们的人生价值感、责任感、事业心。

感谢所有支持、鼓励、关爱我们的教育研究的各方专家、学者、领导、同仁、亲朋、相识，尤其是认同、践行我们的教育理念和做法的同行、父母与可爱的孩子们，是你们有力、宝贵的启发、行动和帮助，成就了我们的人生价值感、责任感、事业心。

…… 时光荏苒，大爱有声。

最后，我们向有缘一读此书的您及您的家人送去我们真诚而美好的人生祝愿：祝福你，今天的孩子！

明天的孩子！

祝福你，今天的父母！

明天的父母！

祝福你，今天的老师！

明天的老师！

祝福你，今天的校长！

明天的校长！

祝福你，今天的你！

明天的你！

林秋莹林森 2011年5月30日于长春·文庭雅苑

## <<成长的烦恼与启蒙>>

### 编辑推荐

《成长的烦恼与启蒙》第一编“成长的‘烦恼’”，主要以札记、日记等原生态的纪实形式再现了一个少年学生健康成长的心路历程；第二编“成长的启蒙”，主要以一个教育专家育子规律纪实总结的形式，从品质与方法等多个视域梳理了36个育子案例。

本书力图解答时下人们面对的“怎样教育、对待好孩子？

”“怎样做好父母——家长老师？

”等问题。

本书由林秋莹、林森著。



<<成长的烦恼与启蒙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>