

<<学生语文四库全书（套装共4册）>>

图书基本信息

书名：<<学生语文四库全书（套装共4册）>>

13位ISBN编号：9787560171739

10位ISBN编号：7560171737

出版时间：2011-5

出版时间：张志强 吉林大学出版社 (2011-05出版)

作者：张志强 编

页数：1898

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

语文，负载着传承祖国文化和民族精神的任务，有着极其丰富的文化内涵，极其辉煌的人文精神。

语文课程应培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字与写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

语文课程还应重视提高学生的品德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美的和谐发展。

《学生语文四库全书》就是基于语文学科的这一特性，特别针对学生编撰而成，充分体现了新课标“大语文”的学习理念。

一、工具性与人文性的统一 《四库》分为作文库、文学库、词语库、资料库四大部分，从字、词、句、阅读、写作等各方面全面提高学生的能力，具有覆盖面广、知识新颖翔实、查找便捷、实用性强等特点，是一本学生必备的，集基础性、系统性和实用性于一体的语文工具书。

成语故事、谚语、歇后语等简短精悍，哲理丰富，易于识记；童谣、童话、寓言等阅读大套餐，由浅入深，循序渐进，“读后心得”画龙点睛，精辟独到；国学启蒙浅近易懂，利于在朗朗上口的诵读中感受传统文化血脉的搏动……通过这些阅读，旨在培养学生向往美好情境，关心自然和命运，关心作品中的人物命运和喜怒哀乐，向往和追求美好的理想的情趣，并从中获得对自然、社会、人生的有益启示。

这都体现了语文传播人类文化、影响人的精神和灵魂的人文特点。

二、“授鱼”与“授渔”的兼顾 中国有句古话：“授人以鱼，不如授之以渔。”

说的是传授给人既有知识，不如传授给人学习知识的方法。

道理其实很简单，鱼是目的，钓鱼是手段，一条鱼能解一时之饥，却不能解长久之饥，如果一个人想永远有鱼吃，那就要学会钓鱼的方法。

《学生语文四库全书》“授之以鱼”，放眼于学校阶段的语文学习，将语文知识点一网打尽，创新整合，系统编排，既可作为学生总复习之用，又可作为不同年级语文学习的工具书。

在具体知识点上“授之以渔”，如常见病句例析、常见修辞句例析、阅读和写作等部分通过讲析方法、技巧，举一反三，提高学生的语文学习能力。

三、资源性与实践性的结合 语文学习的外延和生活的外延应该是一致的，只有把语文学习融入五彩缤纷的社会生活，让语文生活化，让生活语文化，我们的语文教学和语文学习才会更生动，更有效。

《学生语文四库全书（套装共4册）》特别设置朗读技巧与训练、文学形象和动漫卡通形象、校园文化活动策划以及世界之谜、天文地理、海底世界等版块，将课内与课外结合，教学资源与生活实践结合，利于扩展学生的知识面，增强语文学习的兴趣。

书籍目录

《学生语文四库全书（作文库）》目录：第一部分 作文能力培养 第一章 写作基本功 一、修辞方法 1. 比喻 2. 比拟 3. 排比 4. 夸张 5. 反问 6. 设问 二、作文的表达方法 1. 记叙 2. 描写 3. 抒情 4. 说明 5. 议论 三、作文的技巧 1. 审题 2. 选材 3. 开头 4. 结尾 5. 过渡 6. 照应 第二章 病文诊室 一、叙述有误 1. 指代有误 2. 以己代人 二、选材不当 1. 没有典型性 2. 千篇一律 3. 没有意义 4. 材料错误 三、行文有误 1. 记流水账 2. 脱离实际 3. 次序混乱 4. 语言啰唆 5. 生搬硬套 6. 不合基调 四、布局不当 1. 详略不当 2. 没有照应 五、中心有误 1. 跑题偏题 2. 观点错误 3. 拟题不当 六、说明有误 1. 缺少说明方法 2. 空间顺序混乱 3. 特征不清 七、议论有误 1. 论点有误 2. 论点过多 3. 论据虚假 八、应用性不强 1. 回信无的放矢 2. 感谢信内容空泛 3. 书信中的措辞错误 第二部分 写作分类辅导 第一章 记叙文 一、“写人” 1. 写作技巧 如何写人的特征？

什么是“隐形语言”？

如何“扮靓”自己？

怎样让人物出场？

侧面描写有哪些方法？

怎样通过对比描写来突出人物形象？

如何从不同角度写人？

人太多不好写怎么办？

展现人物个性要注意什么？

如何写好人物对话的提示语？

描写自然环境对写人有什么用？

记叙文如何突出重点？

怎样选取典型的材料？

2. 精彩范文 我的自述 女孩的宣言 四话“足彩迷” 妈妈的“辞职书” 姥姥学外语 爷爷小捣蛋鬼记 3. 名作精选 差不多先生传 二、记事 1. 写作技巧 “六要素”是叙事作文的“维生素”吗？

如何让倒叙的文章依旧畅通无阻？

怎样才算典型事例？

如何开好头？

为什么我的作文总是东拉西扯？

…… 《学生语文四库全书（词语库）》 《学生语文四库全书（文学库）》 《学生语文四库全书（资料库）》

章节摘录

版权页：秋夜 鲁迅（1881—1936），本名周樟寿，字豫才，后又取名树人。

鲁迅是其笔名。

他是伟大的文学家、思想家、革命家，中国现代文学的奠基人，世界文坛的杰出作家之一。

有《鲁迅全集》行世。

在我的后园，可以看见墙外有两株树，一株是枣树，还有一株也是枣树。

这上面的夜的天空，奇怪而高，我生平没有见过这样的奇怪而高的天空。

他仿佛要离开人间而去，使人们仰面不再看见。

然而现在却非常之蓝，闪闪地眨着几十个星星的眼，冷眼。

他的口角上现出微笑，似乎自以为大有深意，而将繁霜洒在我的园里的野花草上。

我不知道那些花草真叫什么名字，人们叫他们什么名字。

我记得有一种开过极细小的粉红花，现在还开着，但是更极细小了，她在冷的夜气中，瑟缩地做梦，梦见春的到来，梦见秋的到来，梦见瘦的诗人将眼泪擦在她最末的花瓣上，告诉她秋虽然来，冬虽然来，而此后接着还是春，蝴蝶乱飞，蜜蜂都唱起春词来了。

她于是一笑，虽然颜色冻得红惨惨地，仍然瑟缩着。

枣树，他们简直落尽了叶子。

先前，还有一两个孩子来打他们别人打剩的枣子，现在是一个也不剩了，连叶子也落尽了，他知道小粉红花的梦，秋后要有春；他也知道落叶的梦，春后还是秋。

他简直落尽叶子，单剩干子，然而脱了当初满树是果实和叶子时候的弧形，欠伸得很舒服。

但是，有几枝还低压着，护定他从打枣的竿梢所得的皮伤，而最直最长的几枝，却已默默地铁似的直刺着奇怪而高的天空，使天空闪闪地鬼陕眼；直刺着天空中圆满的月亮，使月亮窘得发白。

鬼陕眼的天空越加非常之蓝，不安了，仿佛想离去人间，避开枣树，只将月亮剩下。

然而月亮也暗暗地躲到东边去了。

而一无所有的干子，却仍然默默地铁似的直刺着奇怪而高的天空，一意要制他的死命，不管他各式各样地映着许多蛊惑的眼睛。

哇的一声，夜游的恶鸟飞过了。

我忽而听到夜半的笑声，吃吃地，似乎不愿意惊动睡着的人，然而四围的空气都应和着笑。

夜半，没有别的人，我即刻听出这声音就在我嘴里，我也立即被这笑声所驱逐，回进自己的房。

灯火的带子也即刻被我旋高了。

后窗的玻璃上下丁丁地响，还有许多小飞虫乱撞。

不多久，几个进来了，许是从窗纸的破孔进来的。

它们一进来又在玻璃的灯罩上撞得了丁丁地响。

一个从上面撞进去了，它于是遇到火，而且我以为这火是真的。

两三个却休息在灯的纸罩上喘气。

那罩是昨晚新换的罩，雪白的纸，折出波浪纹的叠痕，一角还画出一枝猩红色的栀子。

猩红的栀子开花时，枣树又要做小粉红花的梦，青葱地弯成弧形了……我又听到夜半的笑声；我赶紧砍断我的心绪，看那老在白纸罩上的小青虫，头大尾小，向日葵籽似的，只有半粒小麦那么大，遍身的颜色苍翠得可爱，可怜。

我打一个呵欠，点起一支纸烟，喷出烟来，对着灯默默地敬奠这些苍翠精致的英雄们。

<<学生语文四库全书（套装共4册）>>

编辑推荐

《学生语文四库全书(套装共4册)》分为作文库、文学库、词语库、资料库四大部分，从字、词、句、阅读、写作等各方面全面提高学生的能力，具有覆盖面广、知识新颖翔实、查找便捷、实用性强等特点，是一本学生必备的，集基础性、系统性和实用性于一体的语文工具书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>