

<<乡韵诗情>>

图书基本信息

书名：<<乡韵诗情>>

13位ISBN编号：9787560163000

10位ISBN编号：7560163009

出版时间：2010-8

出版时间：吉林大学出版社

作者：李庆玺

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乡韵诗情>>

内容概要

《乡韵诗情》用朴实清新的笔触真切地描写了家乡的美好景物，回忆了几近消失的过去的生活状态和生存方式。

如对过去在唐山南部一带所用的手工织布的过程写得详细具体，从搓布结、纺线、浆线、绕线到穿杼、做纬线、上机织布的整个流程一线贯穿，让人一目了然织布的过程。

回想起我在工作队时，房东大妈每天夜里织布，穿梭声不绝于耳，有时我开会回来已是夜半时分，大妈还在忙活。

在以后的三十多年间，我与大妈没有断了往来，记得在上个世纪80年代初期我去看望大妈，她还给了我两个非常漂亮的褥膜和门帘。

现在手工制品贵重了，那里也早已没有人织布了。

看到此处，更让我忆起往日的岁月和过去的生活。

再如书中所写的捕鱼的各种方法、儿时游戏的多种玩法也让我沉醉其中，这些没有一个不是我曾经干过和玩过的。

看到此处，使我不禁有几分跃跃欲试之感。

最有欣赏味道的是他对生活繁衍在唐海的各种鸟类的观感，写得情趣盎然，美不胜收。

在这些篇章中，他将观鸟、赏景和品诗为一体，融照片、诗词和感受于一炉，让我们看得有滋有味，有情有趣，既看到了美景，欣赏到了好诗，也得到了知识，可谓寓教于乐，寓情千趣，愈加激发起我们对过去的怀恋和对鸟的保护意识。

<<乡韵诗情>>

作者简介

李庆玺，1958年出生于河北唐海县第十一农场沽南灶村。

外表人高马大，实乃一介书生。

长叹生不逢时：会吃饭时赶上挨饿，懂事时赶上政治运动，上学时赶上文革。

1967年上小学，1976年高中毕业，九年基础教育，全在文革十年动乱中度过，识字数量有限，更甭说学多少知识了。

所幸自幼喜欢读书，可惜当时能看到的书实在有限，所以凡是有字的，不管是书还是一张纸片，都会如获至宝，爱不释手，如饥似渴地读完，这样养成了读书的习惯。

即便现在，只要有空闲时间，手头能拿到的有文字的东西，都会认真地看上一遍。

庆幸又生逢盛世。

高中毕业后务农不足三个月，即做中学代课教师，说不上干一行爱一行，但性格使然，竭尽全力干好本职工作，并无非分之想，即便改革高考，也未曾动心去应试。

幸运的是，改革高考第二年的1978年，经不住同学、同事的怂恿，斗胆去参加高考，其实连自己都觉得此去别无他意，凑凑热闹而已。

谁知竟瞎猫碰上死耗子，考试居然名列孙山之前，被大学录取。

大学生活实在值得留恋，我最喜欢去的地方是图书馆，校园里最熟悉的人是图书管理员，别人借不来的书我可以借到，大有如鱼得水之感。

毕业后继续从事中学教育，屈指算来，前后做中学教师工作竟有十二年之多。

1989年调到县委机关工作，自此与“农”字结下不解之缘。

先后在县委农工部、第一农场、县畜牧局、畜牧水产局、农经局、农林畜牧水产局工作，在农业系统一干就是二十年。

生在农村，长期服务于农业，对农民有着深厚的感情。

在尽心竭力做好工作的同时，将所见、所干、所闻、所感，用文字记录下来，先后在国家、省、市有关经济类报刊上，发表过多篇有关“三农”的调研报告，有的当时也曾引起过不小的反响。

可惜没有养成收藏的习惯，发表过自己文章的报刊大多遗失。

2008年6月调县环保局工作至今，仍然喜欢忙里偷闲，随手涂鸦，优点乎？

缺点乎？

业余爱好而已。

<<乡韵诗情>>

书籍目录

作者自述序写在前面的话上篇 乡土·乡风·乡俗村名的由来家乡的小河埕疙瘩房土炕园子颂歌瓜类蔬菜名称小考坨地“坞”的记忆落潮湾传奇草编手工织布土法榨油扎箔捕鱼网具捕鱼淘鱼儿时的游戏特色美食传统农具牛车油田即景露天电影听书看影中篇 诗词名句与鸟睢鸠黄鹂白鹭天鹅鸥燕子大雁杜鹃莺乌鸦鹂黄雀鹤鸨喜鹊伯劳鹰野鸭鹤戴胜鸫雉鸡下篇 观鸟心得最名实相符的鸟最名不副实的鸟最冤枉的鸟最需要改变印象的鸟最恩爱的夫妻鸟最自作聪明的鸟最勇敢的鸟最品行不端的鸟最应该平反正名的鸟最不可思议迁徙的鸟观鸟启示录周年小记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>