

<<教师备课参考>>

图书基本信息

书名：<<教师备课参考>>

13位ISBN编号：9787560162096

10位ISBN编号：7560162096

出版时间：2010-9

出版时间：吉林大学出版社

作者：袁梦

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

物理学是一门自然学科，是很抽象的，有时甚至是很枯燥的。

那么，怎样才能让学生在单调、无味的课堂中认识到物理是有趣的、有用的呢？

物理教学是一种特殊的认识活动。

向学生教授物理知识的产生背景和过程，不但能提升学生的学习热情，而且能培养学生研究物理问题的科学思维方法，包括实验方法和理论思维方法。

例如，在讲大气压强时，我们可以从古代科学家关于真空的种种争论开始，继而介绍这种争论波及到法国、德国，当时德国的马德堡市市长格里克也卷入了这场争论，他花了大笔资金从事获得真空的实验，经过多次失败之后，结果用一个又大又坚固的中空金属球终于获得了成功。

可以说，在物理教学中运用物理学史料，可以使学生在学会从物质组成和运动的繁杂、混乱的秩序中整理出统一、简洁的秩序和规律的同时，培养学生正确的科学态度和启发学生思考，发展学生思维能力。

此外，物理来源于生活，又为生活服务。

生活中的好多现象、器具、用品都与物理息息相关，如：海市蜃楼、雨后的彩虹、茶壶盖上的小孔...因此，在物理教学中，教师要巧妙地运用生活中的物理现象，以激发学生强烈的求知欲，便于物理知识的学习和理解。

内容概要

物理学是一门自然学科，是很抽象的，有时甚至是很枯燥的。

那么，怎样才能让学生在单调、无味的课堂中认识到物理是有趣的、有用的呢？ 物理教学是一种特殊的认识活动。

向学生教授物理知识的产生背景和过程，不但能提升学生的学习热情，而且能培养学生研究物理问题的科学思维方法，包括实验方法和理论思维方法。

作者简介

袁梦，教育类图书策划人，曾先后策划《专家型教师的成长之路》等教育类图书十几种，获得了读者的一致好评。

书籍目录

第一章声现象 文本相关知识 音程和音阶 乐音的概念 歌唱家的音域 声强级的变化。
回声与声呐装置 音色的剖析 单耳效应 半规管 音调 响度的变化 音品和电子音响的基本原理 声音的传播 揭密次声“杀人”之谜 建筑物中的声学构造 乐音与噪声 雷达和蝙蝠仿生 噪声也有用 回声是怎么回事 怎样寻找回声 声音代替量尺 声音的镜子 剧院大厅里的声音 从海底来的回声 昆虫的嗡嗡声 听觉上的幻象 蟋蟀在哪里叫 声音的怪事 教学探究拓展 圜丘的声音现象 人的发声原理 次声波的介绍及应用 超声波的概念及技术应用 录音技术变革 认识主人的信用卡 声发射技术 暖水瓶唱歌的道理 生理声学 声波原理与窃听技术的变革 音乐声学研究 听音环境与校声 有关建筑声学的记载 家庭影院系统理想的音箱摆位 超声波清洗机 超声波及其特点与应用 海豚与蝙蝠回声定位系统 用超声心动图进行心梗定位 强大的声波武器 最慢的谈话 声云和空气回声 一笔罚金的故事第二章 光现象 文本相关知识 色彩的合成 实深与视深 镜子的变革 中国古代光学的发展 漫反射的奇妙 威尼斯人制造镜子的方法 我国古代的铜镜 虢国阳燧与人类取火的历史第三章 透镜及其应用第四章 物态变化第五章 电流和电路

章节摘录

在噪声控制中，首先要降低噪声源的声辐射强度，其次是控制噪声的传播，再次是采取个人防护措施。

噪声按传播途径可分为两种：一是由空气传播的噪声，即空气声；一是由建筑结构传播的机械振动所辐射的噪声，即固体声。

空气声由于传播过程的衰减和设置隔墙而大大减弱；固体声由于建筑材料对声能的衰减作用很小，可传播得较远，通常采用分离式构件或弹性连接等措施来减弱其传播。

建筑物空气声隔声的能力取决于墙或间壁（隔断）的隔声量。

基本定律是质量定律，即墙或间壁的隔声量与它的面密度的对数成正比。

现代建筑由于广泛采用轻质材料和轻型结构，减弱了对空气声隔声的能力，因此又发展出双层墙体结构和多层复合墙板，以满足隔声的要求。

在建筑物中实现固体声隔声，相对地说要困难些。

采用一般的隔振方法，如采用不连续结构，施工比较复杂，对于要求有高度整体性的现代建筑尤其是这样。

人在楼板上走动或移动物件时产生撞击声，直接对楼厂房间造成噪声干扰。

可用标准打击器撞击楼板，在楼下测定声压级值。

声压级值越大，表示楼板隔绝撞击声的性能越差。

控制楼板撞击声的主要方法是在楼板面层上或地面板与承重楼板之间设置弹性层，特别是在楼板上铺设弹性面层，是隔绝撞击声的简便有效的措施。

在工业建筑物中，隔声间或隔声罩已成为广泛采用的降低设备噪声的手段。

在机械设备下面设置隔振器，以减弱振动，是建筑设备隔振的主要措施，目前，隔振器已由逐个设计发展成为定型产品。

由于室内声学同建筑空间的体积、形状和室内表面处理都有密切关系，因此室内声学设计必须从建筑的观点确定方案。

取得良好的声学功能和建筑艺术的高度统一的效果，这是科学家和建筑师进行合作的共同目标。

编辑推荐

丰富而广博的内容，让您的教学得心应手；生动且翔实的素材，让您的课堂生机勃勃。
给学生一杯水，教师自身要有一桶水。
请您在《教师备课参考：物理（8年级上册）（配人教版）》中找到您需要的“水”吧！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>