

<<激情高燃>>

图书基本信息

书名：<<激情高燃>>

13位ISBN编号：9787560143507

10位ISBN编号：7560143504

出版时间：2009-6

出版时间：吉林大学出版社

作者：刘颖，赵小琴 著

页数：236

字数：23000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

历史的车轮载着我们来到21世纪，这是一个充满激情和变化的大时代，这是一个玄机暗潜、石破天惊的大时代，这是一个沧海横流、风云际会的大时代。

在这个一切皆有可能的时代，一群新新人类在商业舞台高调登场。

这些出身各异的80后创业者们二十岁前后独立创业，他们颠覆既成已有的游戏规则，以不可预料的方式崛起，用上百人的团队、上亿元的身价谱写着一个个神奇而快速成长的创富故事。

他们是这个时代的参与者，而不是旁观者。

80后新锐们前进的脚步，就如同历史的车轮，滚滚向前，势不可挡。

有人这样描述这些80后创业者：他们区别与其它时代企业家的不同之处，在于他们不是被迫创业和机遇创业，他们创业的目的也不纯粹是为了金钱，而是包含了更多实现自我价值的成份。

他们身上继承着父辈们的勤劳，也背负着社会的偏见。

他们既有父辈的吃苦耐劳，又有企业家们创业的激情，也具有更高的知识修养、更宽阔的眼光，因而也能产生更多新思维、新模式、新奇迹。

他们创业大多源于冲动，冲动使他们抓住创业机会，同时也是睿智的，睿智让他们在前人不可及的角度崭露头角。

他们谦虚、民主，他们身上更多地体现着浪漫的英雄主义情怀。

在感性与理性之间，他们的智慧和创意给世人带来的巨大惊叹，更成为媒体关注的焦点。

和父辈相比，他们的世界更大，心更大。

<<激情高燃>>

内容概要

李想：1981年生，高中学历，现任PCPOP.com首席执行官。

“2006创业中国高峰论坛”。

25岁的李想晋身“中国十大创业新锐”。

他是榜单上最年轻的一位，同时也是80后创业群体首次进入该榜单。

24岁的李想，创业六年，身价在1亿以上。

不是“海龟”，高中毕业的李想如何完成身家过亿的CEO的华美蝶变？

本书向读者揭示了一个机会主义的李想、霸气的李想、真诚的李想……将新时代创业年轻人的梦想和激情表现得淋漓尽致。

更重要的是，本书告诉读者，只要有梦想，有努力，就会有收获。

这是一个也许不可复制但是却绝对值得借鉴的创业故事，更将会是一本感动百万创业者，影响千万青少年的精神宝典。

<<激情高燃>>

作者简介

刘颖，现供职于某财经媒体，创业现象研究者。

书籍目录

第一章 偏离轨道的狂者 1.农村长大的孩子 2.远离父母的独立 3.执狂者的疯狂 4.爱好看书 5.管理自己第二章 行动派的天才 1.80后创业的模板, 2.爱好电脑的天才 3.兴趣是最好的老师 4.用专长去赚钱 5.有谁在羡慕他第三章 创业初期的艰辛 1.发现合伙人 2.一年赚了100万 3.一个人也要顶住 4.第三大中文IT专业网站 5.让成本降低 6.身价过亿第四章 复制成功 1.模仿自己的成功 2.“汽车之家”的成长 3.塑造大学生 4.满意的团队 5.边创业边学习 6.年轻的大管家第五章 创业原理 1.掌握创业规律 2.做自己想做的 3.创业要学会妥协 4.稳妥而不忘求索 5.简单造就品质 6.拼的是执行力第六章 李想的启示 1.找对创业的关键点 2.感谢父母给他的独立 3.不是每个人都能成为李想 5.坚持就是胜利 6.创业一定学会管理 7.成功不能预见 但一定要付出第七章 论80后的成长 1.另眼看待80后 2.“充满希望”的一代 3.以全新的视角观察80后 4.理性看待80后 5.是圈养还是放养附录一 李想创业团队附录二 80后对话实录

## &lt;&lt;激情高燃&gt;&gt;

## 章节摘录

人的生命，似洪水奔流，不遇着岛屿和暗礁，难以激起美丽的浪花。

贝多芬、张海迪，命运让他们致残，却不能使他们屈服，通过自己的不懈努力，艰苦奋斗，他们改变了自己的命运！

诸如此类的例子，不胜枚举，谁说命运不是掌握在自己手中呢，世上无难事，只怕有心人。

贝多芬不是说了吗：“我要扼住命运的咽喉，决不能让命运使我屈服”。

美国亨利曾经说过：“我是命运的主人，我主宰我的心灵。

”做人应该做自己的主人，应该主宰自己的命运，不能把自己交付给别人。

挪威大剧作家易卜生有句名言说：“人的第一天职是什么？

答案很简单，做自己。

”是的，做人首先要做自己，首先要认清自己，把握自己的命运，实现自己的人生价值，这样，才是真正的自己。

贝多芬说：“只要有机会，我就要反抗命运。

”贝多芬小时候由于家庭贫困没能上学，十七岁时患了伤寒和天花之后，肺病、关节炎、黄热病、结膜炎等又接踵而至，爱情上也屡遭挫折，贝多芬从1796年开始便已感到听觉日渐衰弱，但是直到1801年，当他确信自己的耳疾无法医治时，才把这件事情告诉给他的朋友。

但是，他对艺术的爱和对生活的爱战胜了他个人的苦痛和绝望——苦难变成了他的创作力量的源泉。

在这样一个精神危机发展到顶峰的时候，他开始创作他充满乐观精神的《英雄交响曲》。

《英雄交响曲》标志着贝多芬精神的转机，同时也标志着他创作的“英雄年代”的开始。

<<激情高燃>>

编辑推荐

《激情高燃:24岁亿万富翁的成长》：CCTV《对话》、《新闻会客厅》凤凰卫视《鲁豫有约》500多家媒体专题报道。

<<激情高燃>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>