

<<写字同步练>>

图书基本信息

书名：<<写字同步练>>

13位ISBN编号：9787560137650

10位ISBN编号：7560137652

出版时间：2008-11

出版时间：吉林大学出版社

作者：王友才书

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<写字同步练>>

### 内容概要

《新课标写字同步练名家硬笔书法字帖·1年级(上)》全国文明杯书画大赛一等奖, 写字准备, 正确的写字姿势, 写钢笔字一般是坐姿。

要求头正、身直、胸舒、臂开、足安。

头正, 是指头部要摆正, 稍向前倾, 两眼俯视, 离纸约一尺左右。

身直, 是指上身挺直, 正坐安稳, 不要趴在桌子上。

胸舒, 是指胸部莫紧抵桌沿, 离桌沿约10公分(一拳)之远, 保证呼吸自然。

臂开。

是指两臂自然张开, 双肩放平, 右手执笔, 左手平放在纸上。

足安, 是指腿自然分开约与肩同宽, 平踩地面。

口诀: 胸离桌沿一拳远, 眼离桌面一尺长。

头正身直两肩平, 两足平分两臂张。

正确的执笔姿势 硬笔的执笔一般是用三指执笔。

拇指、食指、中指夹住笔杆, 距离笔尖三厘米(约一寸)。

笔杆上部靠在食指第三个关节处, 也就是虎口的上端, 笔杆与纸平面约成45。

夹角。

无名指与小指相靠, 托住中指, 小指与手掌右侧贴着桌面或纸面, 掌心因五指自然弯曲而成空心。

口诀: 拇指食指捏住笔, 中指下抵笔杆上。

另两指弯掌宜空, 指离笔尖一寸长。

<<写字同步练>>

作者简介

王友才，笔名孤草，男，汉族，1963年出生于四川内江，1988年开始研习硬笔书法，以晋唐碑贴和现代硬笔名家优秀字贴为临本。

工楷书善行书，作品曾获“文明杯”、“文华杯”、“老山杯”、“秦海杯”、“回归杯”和“全国规范汉字书写大赛”一、二、三等奖十二次。

在“文华杯”全国硬笔书画大赛中被评为2003年“中国硬坛百杰”。

入编《中国当代硬笔书法家作品集》、《中国当代硬笔书法群星名录》、《纪念邓小平同志诞辰100周年作品集》等。

现为四川省硬笔书法家协会理事，中国硬笔书法协会会员。

<<写字同步练>>

编辑推荐

写不破，不渗透，高清晰，防近视

<<写字同步练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>