

<<海上鸬鹚堡>>

图书基本信息

书名：<<海上鸬鹚堡>>

13位ISBN编号：9787560099941

10位ISBN编号：7560099947

出版时间：2010-9

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：刘先平 著，李珍英 摄

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;海上鸬鹚堡&gt;&gt;

## 前言

叽里咕，叽里咕 ——童年片断 我的童年应到故乡的沙滩、草滩、芦苇丛中去寻找。

我的故乡是巢湖北岸的一个小村，在长临河镇西，叫西边湖村。

家门一开，湖面上浩渺的滔天波浪、蓝天上悠悠的白云、姥山岛上雄伟的宝塔以及浮在湖中的孤山都会映入眼帘。

村里的乡亲们多以种菜为生，偶尔也会通过打鱼捕虾来补贴家用。

旧社会的苦难、父亲的早逝以及连年的水灾，使我的童年生活充满了不幸。

然而在那里，还有着另一个世界，一个带给我欢乐、也引导我开始思索的世界。

小时候，我一直以为夏天是被南风吹来的。

风卷着堆雪般的浪涛，日日夜夜地轰鸣着。

人还未走到湖边，飞溅的水花已像蒙蒙的细雨一样洒来，惬意极了。

波峰浪谷也是我们嬉戏的运动场。

敢于跳浪，是会令同伴竖起大拇指的。

当山岳般的波浪压来时，我们都纵身跳起，探身波峰，再稳稳地落到浪谷。

这是一件多么冒险而又舒心的事！

说是冒险，一点儿也不夸张，因为从波峰落下时，身子要稳稳当当的，否则，如果脚一歪，细沙一抽，整个人就会跌入水中，被大浪卷走！

不过，凡是玩过跳浪的人都不怕晕船，都敢于在狂风巨浪来临时驾着一叶小舟出湖！

细软的金色沙滩，简直是我们这帮孩子的魔毯。

我们不仅可以在沙滩上寻找甲鱼-上岸的踪迹，从沙堆中捉住它们，还可以展开一切稚嫩的想法，用沙砌起城堡、亭台楼阁，开掘河流，布防攻战。

等到大浪来抹平一切，我们也累了，随身一歪就躺到沙滩上。

看着白云在湛蓝的天空中悠悠地飘动，我仿佛感到了母亲的爱抚，听到了外祖母推着摇篮时的低吟。

我对于建筑和雕塑的最原始的印象，大概就是从沙滩上得来的。

我从中体会到了创造的快乐！

冬天，湖水退去，裸露出来的褐色湖滩便成了大雁的居留地。

翌年，经过几场软软的风、细细的雨，蓼叶吐红，柳条发青，芦笋冒尖儿，平展的湖滩上又铺了层茵茵绿草。

悠然自得的放牛伢子骑着牛来了，扎着红头绳的小丫头挥着竹竿把鹅群赶来了……湖滩就成了别具情调的牧场，也成了我们这帮孩子的乐园！

我们在这里捉蟋蟀、挖茅根、拔茅翎、闯关、打仗……对我们最有诱惑力的是找云雀的窝。

云雀二边婉转地叫着，一边打着旋往天上飞。

这时，我们总会拍着小手，和着它的叫声，唱道： 叽里咕，叽里咕， 我在烟囱理个窝，大姐烧火燎了我。

叽里咕，叽里咕， 我在芦柴缝理个窝， 只怕大风刮翻窝。

叽里咕，叽里咕， 我在树洞理个窝， 又被蛤蟆占了窝。

叽里咕，叽里咕， 只好在草窠理个窝， 担心害怕放牛哥。

叽里咕，叽里咕， …… 我们那一双双小眼睛瞪得像铜铃一样，目光紧紧追着那飞旋的云雀。

等到它变成一个小黑点儿，我们的脖子就酸得撑不住了，眼睛也涩得难受极了。

然后，一个恍惚，那小黑点儿消失了，只有云雀的叫声还在湛蓝的天空中，犹如轻梦一般飘荡着。

不久，那银铃般的叫声像是融入了云霄，我们只能听到风拂过湖面时的低语。

突然，从蓝天白云中掉下一个黑点儿，愈来愈大——啊，是那美丽的云雀！

是它唱累了，还是那悠悠的白云散了？

眼看它就要砸到地上……就在我们为它的命运担忧得心都要蹦出来的时候，云雀却一下子张开翅膀，掠过柳梢、芦尖儿，贴着低低的青草，消失在绿茵中。

## &lt;&lt;海上鸬鹚堡&gt;&gt;

我们像是被湖滩弹了起来似的，立即向云雀跌落的地方跑去，想在那里找到云雀的窝。

可哪里有什么云雀窝？

就连云雀也不见了，难道它钻进了土里？

抑或是它仍然留在茫茫的天际，而跌落的只是它的影子？

这个美丽而又神出鬼没的精灵，不知牵动了多少情思！

直到我四十来岁的时候，见到一位在内蒙古草原上捕鸟的人，才解开了在我脑海中存留了几十年的谜。

他告诉我，找云雀窝，应是“看起不看落”。

也就是说，人们在云雀起飞处的附近才能找到它的窝，而当云雀要降落时，它便会制造种种假象，迷惑对它心怀叵测的敌人……这或许就是吸引我观察鸟类的原因吧。

只要是闷热的夜晚，我总会死乞白赖地要跟随隔壁的大爷去“罩生”。

浅浅的湖滩是鱼的产卵场。

当夜幕降临时，在湖滩的粼粼波光中，鱼群来了。

鲫鱼一路噼里啪啦地撒着欢儿，而鲤鱼则沉稳得多，只是冷不丁地打了个响响的水花。

最有趣的是胡子鲇，别看它平时张着大嘴专吃小鱼，这时却温顺极了。

它翻转过来，将蛋青色的肚皮露出水面，摇摇晃晃的。

我帮大爷提着马灯，他则提着篾罩，在刚刚没过脚面的水里追着鱼群。

我们有时一罩能罩住四五条胡子鲇。

有一天，天太黑了，还飘着蒙蒙的细雨，大爷不想带我去，就给我讲了很多“鬼打墙”的故事，以及他能想得起来、编得出来的关于湖滩的恐怖的故事。

于是我犹豫了，畏惧了。

第二天早上，我看到大爷用绳子拖回了一条20多斤的大青鱼，当他叙说着如何和大青鱼搏斗了几小时，终于罩住它的时候，我懊恼极了——真后悔没有亲眼看到那惊心动魄的一幕。

直到现在，我也没有机会看到那样壮观的场面，只能将它作为永远的向往和懊悔留在心里。

这个充满生机、熙熙攘攘的湖边世界，在我幼小的心灵里播撒了无比深厚的爱的种子。

此后，我常常去崇山峻岭、大漠戈壁、雪峰冰川以及江河湖海，寻找生出的绿叶、开出的紫色小花、飞出的鸟群、起航的白帆以及五光十色的幻想。

或许这就是我在写作时，为何笔端常常含有对故乡的深情以及希望寻找童稚的原因……

## <<海上鸬鹚堡>>

### 内容概要

海上的鸬鹚王国正在列队迎接哪位贵宾? 红唇烈焰, 这到底是哪一种濒危动物? 树龄长而树高却低, 香榧王的奥秘在哪里? 山里的大熊猫为何闯进村寨, “登堂入室”? 新登基的猴王为什么要向猴群中的幼崽下毒手?

## <<海上鸬鹚堡>>

### 作者简介

刘先平：

他曾经两次走进帕米尔高原

他曾经三次穿越塔克拉玛干沙漠

他曾经四次探险怒江大峡谷

他曾经五上青藏高原

他三十多年致力于大自然文学创作

他的作品九次荣获国家级奖项

他被誉为“我国现代意义大自然文学的开拓者”

他被推选为2010年国际安徒生奖候选人

他就是“人个子探险家”——刘先平

刘先平，中国作家协会名誉委员，安徽省人民政府参事。

三十多年来跋涉于大自然中，致力于大自然文学创作，已出版四十多部作品，共荣获国家级奖项九次：中宣部“五个一工程”奖、国家图书奖、全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖等。

被国际儿童读物联盟列为国际安徒生奖候选人。

2010年，安徽省人民政府批准建立并授牌“刘先平大自然文学工作室”。

<<海上鸬鹚堡>>

书籍目录

拯救大熊猫 有惊有险 大熊猫亲戚 大自然的奖赏 藏在深山里的教堂寻找香榧王海上鸬鹚 初探  
青藏高原 金银滩上的情歌 探寻鸟岛 海上鸬鹚堡 奇特的哺育方式 寻找猎物 围猎寻访红艳艳  
的厚嘴唇初探白头叶猴王国 初探白头叶猴王国 遭到猴群围攻 原来是暗算 初探白头叶猴 新猴  
王的行为

## &lt;&lt;海上鸬鹚堡&gt;&gt;

## 章节摘录

有惊有险 宝兴县盐井乡傍河而建，乡内有一片错落有致的藏式房屋，房屋中间夹着一幢幢现代的楼房。

走过晃晃悠悠的铁索桥，听着脚下东河的咆哮，我们就进了邓池沟。

说是“沟”，其实是个峡谷，峡谷两边是万仞高崖，人在谷中行走时，抬头只见蓝天如一湾江水。

其实，从县城出来，直到后来到达的泥巴沟的沟口，我们经过的就是一个大峡谷，严格地说，邓池沟是这个大峡谷中的一条小岔沟。

何以称它为邓池沟呢？

宝兴地处成都平原向青藏高原过渡的地带，与外界隔绝，人们很难吃到从外面运进来的盐。

有对姓邓的父子决心解决当地人的困难，找到了此处，打井、砌池、煮盐。

人们为纪念他们，就把这条小岔沟命名为邓池沟。

我们已计划明后天去拜访邓氏父子煮盐的旧址。

沟边正在修公路，原有的山间小路已被炸坏，而新路又未修好。

我们只得在乱石中东一脚、西一脚，像踩梅花桩一样走着。

脚板心被尖尖的石头硌得生疼，耳边轰响着不间断的开山炸石的炮声。

不仅如此，我们还得时时提防飞石的袭击，真够心惊胆战的！

正走着，胡教授看到山坡上有竹子，要我们在下面等他。

我们却都跟着他，气喘吁吁地往上爬。

从下面看，山坡上的竹子离我们并不远。

路虽不长但走起来就难了。

宝兴县境内海拔最低处约750米，最高处约5338米。

海拔如此悬殊，使得宝兴的地形特别复杂，这就造就了宝兴的深峡、幽谷、悬岩、崇山、峻岭。

胡教授两三步就爬上了一块布满绿苔的石壁，可是我刚爬上一点儿就滑了下来。

胡教授趴下，伸出手来要拉我，可我不服气，看到有条石缝，就把手插进石缝，做引体向上的动作。

等到肩部上去了，天哪！

看到一条黑色的蛇正昂着头，伸着血红的舌头。

只要我松手，就会跌下去。

因此，我只得一咬牙，努力往上蹿。

胡教授一见情况有变，立即就势把我拉了过去。

我被吓出了一身冷汗。

王鸿嘉找了根树枝想把蛇挑出来，可它已钻进了洞里。

胡教授说：“算你走运，那蛇像是条烙铁头蛇。

它大概也是被突发情况闹蒙了，所以才没有攻击你。

其实，毒蛇很少主动向人进攻，大多是自卫。

” 难怪我将手伸进石缝时，手背上感到有股凉气！

这片林里的竹子长势旺盛。

宝兴竹子的种类较多，有箭竹、慈竹、华桔竹、斑竹、白夹竹、方竹、苦竹、观音竹和罗汉竹等等。

胡教授仍然专注于考察箭竹，这里的箭竹都只有五六厘米高，但我们一数枝杈，却发现这些箭竹已长了七八年了。

若想长到大熊猫能取食的程度，没有十多年的时间是不行的。

过去，邓池沟的大熊猫是比较多的，也就是说，大熊猫赖以生存的箭竹是丰富的，而因为箭竹生长在森林的下层，所以可以推断这里的森林也是茂密的。

尽管今天下午的时间非常紧，胡教授仍然注重对箭竹的考察，对此，我们是能理解的。

从山坡上下来后，胡教授加快了步伐，我们只得一路小跑跟上。

刚拐过山嘴，前面突然响起一阵刺耳的哨声，在约20米远的地方，有人从拐弯处慌忙站起，吹着哨子，举着一面小旗快速摇摆。

## &lt;&lt;海上鸬鹚堡&gt;&gt;

“要放炮了！”

赶快找块石壁躲一下。

”王鸿嘉大声喊住我们。

我们刚靠到石壁处，哨声就停了，只听砰砰砰几声惊天动地的炮声，接着是乱石飞击，山谷轰鸣……两三块碗大的石头，就落在我们刚才走着的路。

“好家伙，这样欢迎我们呀？”

”胡教授耸了耸肩。

王鸿嘉正要提腿往外蹿，胡教授一把拉住了他，“等哨声，看炮放完了没有？”

”哨声刚响起，王鸿嘉就蹿了出去，跑到那个举旗的吹哨人跟前，“你们干啥子的？想要我们的命？”

”真够悬的！”

按理来说，修路时若要放炮炸石，应在安全区域的外围设警戒线。

那吹哨人吓得也不轻，一再向我们解释、道歉，他以为在这个时间点，在这样的深山里，不会有行人出现，而近处就有石壁好躲，于是就偷懒了。

我一看，炸开的大石已将这路堵得严严实实的，炸松的碎石还在往下滚动，心想：坏了，今天恐怕过不去了。

一打听，果然，修路工人说，要等到明天才能将路清理出来。

我们又都为断路而焦急不安。

胡教授说：“既然路被堵了，我们只能翻过这座山了！”

”他之后又征求了我的意见，显然是担心我吃不了这份苦。

我把胸一挺，说：“没问题！”

”正待我们准备翻山时，王鸿嘉却乐滋滋地跑回来了。

原来，他穿的那件衣服帮了大忙。

修路工人中有人看到他上衣袖子上的图案标志，经过询问之后，知道我们是抢救大熊猫组织的成员，就连忙去找工长。

工长听说了此事后，立即找来了技术员商量此事。

商量的最后结果，是无论如何也要保护好我们这一行4人，让我们安全通过。

于是，工人们纷纷行动起来，有的爬到上面去撬松动的石头，有的在下面用钢钎撬开大石，有的还给我们拿来了安全帽、箩筐等。

于是，就有了这样奇特的行进方式：我们每人头上顶了个箩筐，从箩筐的箴缝里看着前面引路的向导。

监视炮口周围石头动静的工人控制着监视哨，引路的向导就听从着监视哨的引导，在刚清理出的可以落脚的地方，心惊胆战地往前挪步……我们也跟着向导往前挪着。

碎石不时地砸在我们头顶的箩筐上，那声音特别响。

过了落石区，我们全都松了口气，这才发现所有的危险区域里都站着工人，一旦危险降临，他们将挺身而出，来救护我们。

我们一再感谢。

工长说：“为抢救大熊猫，这是应该的！”

我们加班清理道路，留人在这里守着，一直等到你们晚上回来……”真是托了大熊猫的福。

这段有惊有险的小插曲，令我们很感动。

在大熊猫的故乡，生活着如此多的有着强烈的自觉保护大熊猫意识的人们。

我们从中不难看出：这些年我们在保护自然方面的宣传是深入人心的。



## <<海上鸬鹚堡>>

### 编辑推荐

《大自然探奇系列：海上鸬鹚堡》为“大自然探奇系列”之一，是继“我的山野朋友系列”之后推出的又一套刘先平大自然文学书系，是作者在大自然中跋涉三十年留下的珍贵笔墨，辑录了作者多年来探险生活的奇闻奇遇。

讲述了大自然的奇珍异宝，内容多为纪实小短篇，侧重真实性、报导性和瞬间的感悟。

<<海上鸬鹚堡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>