

<<德语学习30周年精选-文化卷>>

图书基本信息

书名：<<德语学习30周年精选-文化卷>>

13位ISBN编号：9787560088006

10位ISBN编号：7560088007

出版时间：2009-7

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：邱袁炜 编

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

《德语学习》创刊于1979年，是全国唯一一本德语语言辅导杂志。创刊伊始，正值百废待兴的年代，推着平板车奔波于编辑部与印厂之间的开拓者们，为她奠定了坚实的基础，确立了求实、严谨的办刊风格。

30年来，《德语学习》与一代又一代的德语学习者共同成长，凝聚了德语学科大量的作者与读者，并在他们的关心和支持下逐渐成为不可或缺的德语学习、教学与研究的平台。

如今，这朵“小花”（首任主编祝彦先生创刊词中语），在关心她成长的作者、读者、编辑以及各方同仁的精心培育下，结下了辛勤劳动的果实。

为了回顾她所走过的历程，给刊物的成长留下一些记忆，也为了表达我们的感激之情，我们选编了四卷“30周年精选丛书”：《德语学习30周年精选——文学卷》（Dargestellte Welt想象的世界）、《德语学习30周年精选——文化卷》（Konstruierte Welt建构的世界）、《德语学习30周年精选——翻译卷》（Vermittelte Welt交流的世界）、《德语学习30周年精选——初学卷》（Begegnete Welt初会的世界）。

我们希望用这套丛书记录下这段有曲折也有辉煌的30年。

遗憾的是，她的精彩无法完全体现在这区区四本书里面，由于受主题所限，很多优质的文章不得不被割爱。

谨以此丛书向关怀《德语学习》成长的前辈、为杂志的发展付出心血的作者和编者表达最崇高的敬意，向已故的第二任主编张建琪先生表达我们的缅怀之情，向一直予以我们最大支持的读者与各方同仁致以最诚挚的谢意。

<<德语学习30周年精选-文化卷>>

内容概要

《德语学习》创刊于1979年，是全国唯一一本德语语言辅导杂志。30年来，《德语学习》与一代又一代的德语学习者共同成长，凝聚了德语学科大量的作者与读者，并在他们的关心和支持下逐渐成为不可或缺的德语学习、教学与研究的平台。

为了回顾她所走过的历程，给刊物的成长留下一些记忆，也为了表达我们的感激之情，编者选编了四卷“30周年精选丛书”，希望用这套丛书记录下这段有曲折也有辉煌的30年。

<<德语学习30周年精选-文化卷>>

书籍目录

1.历史 德国历史常识 日耳曼民族的兴起 查理大帝和萨克森的白马 史称“德意志第一帝国” 马丁路德和宗教改革 普鲁士和施泰因改革 马克思和正义者同盟 德国1848/49年资产阶级革命 俾斯麦统一德国的业绩 德国十一月革命 魏玛共和国 “第三帝国” 战后德国的分裂 德国电影史话 默片时代的辉煌——表现主义和室内剧 有声电影的沉寂——二战前后的德国电影 德国电影“新浪潮”——新德国电影运动 德国足球史话 伯尔尼奇迹 上帝的礼物 难以复制的辉煌 从鲁梅尼格到三驾马车 在传统与压力中艰难跋涉的教练们 意志的黄昏或者青春风暴 比柏林更美 德国美术史话 Die romanische Malerei Die gotische Malerei Die Malerei der Renaissance Die Malerei des Barock Die Malerei des Rokoko Die Malerei des Klassizismus Die Malerei der Romantik Die Malerei des Realismus um die Mitte des 19. Jahrhunderts Die Malerei des Impressionismus Die Malerei des Fauvismus Die Malerei des Kubismus Die Malerei des Expressionismus Die abstrakte Malerei 史迹 使德国长期处于分崩离析状态的“黄金诏书” 德意志帝王的加冕典礼 加洛林王朝时期的修道院 “第三帝国”一词源出何处？

德国的长城 德国帝王绰号和尊称的由来 《德意志之歌》的沉浮2.人物 德语文学史上诺贝尔文学奖得主 特奥多尔茅姆森 鲁道夫奥依肯 保罗海泽 盖尔哈特豪普特曼 卡尔施皮特勒 托马斯曼 赫尔曼黑塞 奈丽萨克斯 海因里希伯尔 艾里亚斯卡耐基 君特格拉斯 留德学人 陈寅恪 蔡元培 王光祈 傅斯年 冯至 季羨林 林语堂 贺麟 马君武3.冲激 Was macht man da in Deutschland ?

Per Handschlag ?

Auch Gott wird manchmal gegrußt Große Tiere sind auch nur Menschen Duzfreunde und Duzfremde Wie aus "Frauleins" Frauen werden Sozialgerausche oder die Kunst der kleinen Worte Der Schritt Über die Turschwelle ins Ungewisse Von Burgern, Brunch Mad weiße Weste Etikette ohne Etiketten Geschenkte Gaul mit Pferdefuß Ohne Fleiß nur den Preis Die Kommata im Lauf der Zeit Vom Drudenzauber zum Budenzauber Gesetzte Feste nach festen Gesetzen Fremd ist der Fremde nur in der Fremde 东谈西论 关于“梦境”——Über Traume 关于“服饰”——Über Kleidung 关于“请客”——Über Gast 关于“吃饭”——Über Essen 关于“家庭”——Über Familie 关于“年龄”——Über Alter 关于“虔敬”——Über Pietät 关于“哭泣”——Über Weinen 关于“电视”——Über Fernsehen 关于“女性”——Über Frauen 关于“死亡”——Über Tod 关于“讽刺”——Über Satire 关于“诗歌”——Über Gedicht4.漫游 闲话德语 德语是怎样产生的？

我们的祖先和媒体是如何用词汇把我们喂大的？

怎么说，就怎么写！

什么是Hochlautung？

一言难尽是冠词 框形结构、破框结构——叫我们如何适从 翻译的全部奥秘——自己理解了，再让别人理解 梦是反的——谈德语中意义矛盾的词 我们还要学德语吗？

历法 德国年历上的节日 中国农历历法的德语称谓 德语中12个月份名称的来历 随笔 Kindl的故事 流经勃兰登堡门的岁月 人人都爱克努特 据说歌德不喜欢戴眼镜 从“香蕉”看一段历史 涂鸦精神在柏林 不仅仅是音乐——瓦格纳乐剧初探 贝多芬 海涅与庄子 鲁迅和德语 德语姓名的来源 动物 鸡年话鸡 中德两国人眼中的“狗” “猪”在德语 蛇年说蛇 春风得意马蹄疾 猴年谈猴5. 故事

章节摘录

1.历史 德国历史常识 日耳曼民族的兴起 德意志民族和德意志国家是距今一千多年前才形成的。

大约自公元前五世纪起，一些使用同属日耳曼语言的部落居住在欧洲斯堪的纳维亚半岛南部、日德兰半岛、波罗的海和北海南岸。

这些蛮族的部落就是现今德意志民族的祖先。

公元前一世纪中叶，古罗马军事首领凯撒大帝（Caesar der Grobe）在《高卢战记》（De bello Gallico）一书中称他们为日耳曼人（Germanen），古罗马历史学家塔西佗（Tacitus）在公元一世纪末写了《日耳曼尼亚志》（Germania），从此，“日耳曼”一词便被凯尔特人（Kelten）和罗马人（Römer）渐渐普遍使用起来。

但日耳曼人自己却不愿意以此名自称，直到五世纪他们才开始接受这种命名。

现今，凯撒大帝的《高卢战记》和塔西佗的《日耳曼尼亚志》是流传下来记载日耳曼民族当时生活状况和社会制度的最古老的文献资料。

根据他们的记载，日耳曼人当时还处于氏族社会阶段（in Sippen leben），过着半游牧的生活。他们以狩猎和畜牧为主，也懂得一点农业。

土地归氏族所有。

氏族事务由长老掌管，每年分配一次土地。

最高权力属于民众大会（das Thing）。

民众大会的开会地点选在丛林之中的参天古树之下。

议事时，如赞同就发出喝采声，反之就发出不悦之声，以示反对。

他们住在简陋的长方形的房子中，上有大屋顶。

中间用篱笆隔开，人畜各占一头。

人住的地方以木头铺地；牲畜占房又被隔成许多小的圈栏，并设有排粪槽。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>