

<<魏多逊应用语言学自选集>>

图书基本信息

书名 : <<魏多逊应用语言学自选集>>

13位ISBN编号 : 9787560087818

10位ISBN编号 : 7560087817

出版时间 : 2009-7

出版时间 : 外语教研

作者 : 魏多逊

页数 : 423

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<魏多逊应用语言学自选集>>

内容概要

本丛书收录了世界知名应用语言学家的学术论文，是国内首次以国际著名应用语言学家为主线的自选集。

入选文章多散见于国际学术期刊，且时间跨度很大，读者不易寻得。

自选集展示了作者在应用语言学方面的研究脉络，汇集成丛书，是应用语言学研究不可多得的资料。

本丛书读者对象为英语教师、英语专业研究生、本科生等，可作为其从事科研、撰写论文的参考文献

。 本书为英国伦敦大学教育学院和奥地利维也纳大学英语语言学教授魏多逊（H.G.Widdowson）应用语言学研究的论文精选，凝聚了魏多逊教授四十年来教学与研究的心得，体现了他在本领域所做出的杰出贡献。

<<魏多逊应用语言学自选集>>

书籍目录

序 Remembrance of Things Past
Part I Applied Linguistics Models and Fictions Knowledge of Language and Ability for Use The Description and Prescription of Language On the Limitations of Linguistics Applied Applied Linguistics, Interdisciplinarity, and Disparate Realities
Part II The English Language Language Spread in Modes of Use The Ownership of English EIL, ESL, EFL: Global Issues and Local Interests Idiomatic Variation and Change in English: The Idiom Principle and Its Realisations. (With Barbara Seidlhofer)
Part III Discourse Analysis Approaches to Discourse Conceptual and Communicative Functions in Written Discourse The Theory and Practice of Critical Discourse Analysis: A Review Article Critical Practices: On Representation and the Interpretation of Text
Part IV Stylistics The Untrodden Ways On the Interpretation of Poetic Writing Representations in Prose: Setting the Scene Person to Person: Relationships in the Poetry of Tony Harrison The Unrecoverable Context Essay on Literature and Language Teaching--An Epistle to Dr Edmondson
Part V Language Learning and Teaching Aspects of the Relationship Between Culture and Language The Relevant Conditions of Language Use and Learning The Pedagogic Relevance of Language Awareness Setting a Good Example: Dealing with Meaning in Learner Dictionaries Approaches to Second Language Teacher Education Language Teaching: Defining the SubjectList of Publications

<<魏多逊应用语言学自选集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>