

<<流金的翅膀（童话卷2）>>

图书基本信息

书名：<<流金的翅膀（童话卷2）>>

13位ISBN编号：9787560084015

10位ISBN编号：756008401X

出版时间：2009-7

出版时间：外语教研

作者：王泉根 编

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<流金的翅膀（童话卷2）>>

前言

六十年，个体生命的一个甲子。
六十年，历史长河的一朵浪花。
转眼之间，中华人民共和国成立已经六十年了。
六十年中国儿童文学是与中国社会文化、中国当代文学同步发展演进的，同时又有其自身的独特性与艺术规律。
概括地说，六十年儿童文学前三十年为后三十年奠定了坚实的基础，后三十年则延续和展现了前三十年的良好基因。
这里面的因果关系是显而易见的，而中国儿童文学面对现实与未来责任重于泰山。
六十年儿童文学在不断探索中积聚了十分丰富的内涵与十分宝贵的经验，在作家原创与出版两个方面取得了令世人瞩目的成就。
儿童文学与成人文学的根本区别是：成人文学是成年人之间的文学活动与精神对话，而“儿童文学是大人写给小孩看的文学”，即儿童文学的创作、传播（包括编辑出版、批评研究。

<<流金的翅膀（童话卷2）>>

内容概要

穿越远古的传奇、洪汛涛神笔马良、葛翠琳野葡萄、孙幼军门神、高洪波鱼灯、李少白三个和尚外传、校园内外的怪怪事、任溶溶奶奶的怪耳朵、刘厚明魔鬼脸壳、彭懿女孩子城来了大盗贼、李志伟校园改造计划、杨鹏耳朵出逃和动物王国的我型我秀等等。

六十年，个体生命的一个甲子。

六十年，历史长河的一朵浪花。

转眼之间，中华人民共和国成立已经六十年了。

六十年中国儿童文学是与中国社会文化、中国当代文学同步发展演进的，同时又有其自身的独特性与艺术规律。

概括地说，六十年儿童文学前三十年为后三十年奠定了坚实的基础，后三十年则延续和展现了前三十年的良好基因。

这里面的因果关系是显而易见的，而中国儿童文学面对现实与未来责任重于泰山。

六十年儿童文学在不断探索中积聚了十分丰富的内涵与十分宝贵的经验，在作家原创与出版两个方面取得了令世人瞩目的成就。

<<流金的翅膀（童话卷2）>>

作者简介

高洪波，儿童文学作家、诗人、散文家，中国作家协会党组成员、副主席、书记处书记，中国作家协会儿童文学委员会主任。

出版有《鹅鹅鹅》等数十部作品。

曾获全国优秀儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖、国家图书奖等。

<<流金的翅膀 (童话卷2) >>

书籍目录

高洪波王泉根 总序：中国儿童文学60年樊发稼 童话卷序：美丽幻想编织的动人故事穿越远古的传奇
洪汛涛 神笔马良葛翠琳 野葡萄孙幼军 门神高洪波 鱼灯李少白 三个和尚外传校园内外的怪事
任溶溶 奶奶的怪耳朵刘厚明 魔鬼脸壳彭懿 女孩子城来了大盗贼李志伟 校园改造计划杨鹏
耳朵出逃动物王国的我型我秀陈伯吹 一只想飞的猫洪汛涛 狼毫笔的来历吴梦起 老鼠看下棋徐
德霞 笑狼朱效文 动物国里的老鼠郑允钦 好蛇索索米地球上的生命树王宜振 老橡树周锐 拯救
伶仃草饶远 巨人的彩色童话谭小乔 火药镇野军 小木偶的泪童喜喜 豹子，在他的丛林藏在童话
里的玄机严文井 小溪流的歌陈伯吹 骆驼寻宝记金近 狐狸打猎人的故事金波 盲孩子和他的影子
赵燕翼 小燕子和它的三邻居李仁晓 阿蛋做值日驶向梦中的绿岛张之路 妞妞与爸爸同岁刘兴诗
偷梦的妖精白冰 梦的雕塑郭大森 天鹅的女儿葛竞 鱼缸里的生物课曹文轩 跋：60年的寻找
附录一：童话卷全目录附录二：中国儿童文学六十年国家级奖项获奖篇目

<<流金的翅膀（童话卷2）>>

章节摘录

野葡萄 葛翠琳（1930-），女，河北乐亭人，著有《翻筋斗的小木偶》《会唱歌的画像》等。

你喜欢葡萄吗？你听过野葡萄的故事吗？秋天里的葡萄，水灵灵的特别甜。尤其是那些紫葡萄，一颗颗亮晶晶的，又大又圆，薄薄的皮里，包着蜜一样的汁。远远地望着，像成串的紫水晶球儿。

所以，乡村里的人们，夸女孩的眼睛好看的时候，都说：“像葡萄珠儿一样。”

人们传说着：荒山里还生长着一种野葡萄，颜色是深红的，一串串就像那红色的珍珠。这样的葡萄，可不比一般啊！瞎眼的人吃了它，就会好起来。

从前有一个小姑娘，瞎了眼睛，就是吃了这种葡萄又重新看见光明的。

那是一个偏僻的小村庄。

村外边有一条太河，村里的人，差不多每家都养鹅。

村东头有一个李妈妈，她家养鹅的年代最久，养的鹅也最多。

李妈妈夫妇俩，没有儿子，只有一个小女儿。

<<流金的翅膀（童话卷2）>>

媒体关注与评论

这些童话精品，无论是其动人的故事情节、优美的语言、栩栩如生的人物形象，还是其超拔新奇的想象和幻想、美妙的意境和深邃的理趣意蕴，都具有一种将大小读者的心紧紧吸引住的奇异魔力。

——樊发稼 收入本套书系的作品均为文学经典，就是那些战胜了时间的文字、声音和表情，那些帮助我们塑造人生，让我们增加底气从而提升精神高度的东西。

阅读过后，你一定会感受到精品文学所蕴含的情感的力量、道德的力量、审美的力量和智慧的力量。

——高洪波 王泉根 本套书系收入的作品是60年中兼具文学性、影响力和可读性的精品。在建国60周年之际，我们借这套书重树文学的标准，重叙文学的意义，重申文学的操守，希望儿童文学从此走向坚定和繁荣。

——曹文轩

<<流金的翅膀（童话卷2）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>