

<<昆虫记>>

图书基本信息

书名：<<昆虫记>>

13位ISBN编号：9787560083100

10位ISBN编号：7560083102

出版时间：2009-5

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：（法）法布尔 著，张力 改写

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;昆虫记&gt;&gt;

## 前言

许多年前的夏天，我和你一样，是个系着红领巾、背着小书包的学生。

好不容易等到放暑假，一下课我就兴冲冲地往家里跑。

终于不用每天上学啦！

终于可以自由自在地看课外书啦！

一到家，我就在书房里翻找起来。

我有一个爱读书的父亲，在我上学之前，他就为我准备了满满一书橱的世界名著。

和很多男孩子一样，我最喜欢的是科幻，小说和科普读物，尤其喜欢儒勒·凡尔纳的《海底两万里》《八十天环游地球》和J.

H.

法布尔的《昆虫记》。

我如饥似渴地读着这些书。

它们就像机器猫的任意门，把我带到了一个个神奇的世界。

我印象最深的是第一次读《海底两万里》时的感受，我仿佛进入一个奇异的空间，时而乘坐古老的汽船，和面目狰狞的海怪进行大战；时而潜入地球最深的海沟，和奇形怪状的海底生物亲密接触；时而攀到正漏着气的大气球上，十万火急地逃离非洲食人族的追杀……突然间，我手上的书已到最后一页，书看完了！

我那时的感觉，就像尼摩船长被堵在厚厚的冰层下面，对获救充满了渴望，只不过，我渴望的是《海底两万里》的续集。

我翻箱倒柜，但还是没能找到续集。

之后的几天，我常常梦到那些厚厚的、难以穿越的冰层。

一星期后，我拿出纸和笔，埋头写了起来——我要续写《海底两万里》！

虽然我的词汇不够丰富，写作技巧有限，不太懂得刻画人物、描写环境……但这些都不倒我，因为我有那一书橱的书。

它们是我最好的老师。

夏天即将结束的时候，我终于写出了第一篇科幻小说——《南极历险记》。

在小说中，我成了“鹦鹉螺”号的舰长，九死一生，终于成功地带领船员们逃出了南极的冰层。

阅读改变人生，想象成就未来。

童年的那些书，那些字迹歪歪扭扭的“作品”，将我带上五彩斑斓的写作之路。

多年后的今天，我已出版了许多科幻小说，成了一个科幻小说家。

当外语教学与研究出版社的编辑邀请我为《海底两万里》《昆虫记》等经典名著作序时，童年往事一下子如潮水般涌来，将我卷挟到了那个走出写作第一步的夏天……我相信，一本好书，就是一位好导师，它能把你带上一条更加精彩的人生路。

2009年3月于北京

## <<昆虫记>>

### 内容概要

你喜欢昆虫吗？

你仔细观察过它们吗？

树上唱歌的蝉、花间劳作的蜜蜂、夏夜打着灯笼的萤火虫……每一种昆虫都有独特的生活习性、兴趣爱好以及特殊的本领。

本书用诙谐幽默的语言、引人入胜的情节讲述了它们的生活，展现了它们的个性。

你想知道这蝗小生灵身上究竟发生了什么好玩的故事吗？

请随我们一起到昆虫的世界看一看吧！

<<昆虫记>>

作者简介

作者：（法国）J.H.布尔（Fabre.J.H） 编者：金波 改编：张力

<<昆虫记>>

书籍目录

我的故事

论祖传

荒石园

昆虫的本领

高明的杀手

装死的真相

催眠与自杀

出色的建筑师

昆虫与蘑菇

昆虫的故事

螭螂：神圣的天文学家

甲虫西西弗斯：一个好爸爸

蝉：天生的歌手

蟋蟀：安居乐业的乐师

蝗虫：自娱自乐的歌手

螳螂：美丽的杀手

蚱蜢恩布沙：节食的和平使者

天牛幼虫：能预知未来的宝宝

松毛虫：爱排队的气象员

萤火虫：打着灯笼的麻醉师

红蚂蚁：没有方向感的强盗

菜青虫：破坏之王

石蚕：开潜水艇的小水手

大孔雀蝶：为爱而生

绿蝇：新陈代谢的工作者

蛛网的编织

蜘蛛的电报线

狼蛛：耐心的毒王

黄蜂：命运凄凉的建筑师

采棉蜂和采脂蜂：借居也潇洒

泥水匠蜂：怕冷的非洲来客

樵叶蜂：天才剪刀手

## 章节摘录

版权页：插图：我的故事论祖传在人类活动的每个领域里，比如艺术、科学、文学和哲学，似乎都存在这样一种情况：从一出生，有的人身上就潜伏着与众不同的特殊才能。

比如，一个牧童数着一堆堆小石子，借此消磨时间。

他的心算快速而准确，平常人认为理不清的数字在他脑中却是井然有序的，我们就说他在数字方面是个天才。

或者一个孩子，在同龄人都在为弹子和陀螺着迷时，他却能听见来自心中的像天堂里竖琴回音般的声音，这声音让他心醉神迷，那么我们就说这个孩子有着异于常人的音乐天赋。

这种天赋是从哪儿来的呢？

有人说，它来自一系列的祖传现象。

一种有时是直接可见的，有时是遥远难寻的遗传把这种特征传给我们，只不过时间对它进行了添加和修改。

你如果查询家族族谱，将会追溯到天才的根源。

然而，如果你试着用镊子尖把这只死蝎子夹起来放在一层清凉的沙土上，一小时后，这只所谓的自杀者又复活了，和它接受实验以前一样刚劲强壮。

即使对第二只、第三只蝎子进行实验，结果也是相同的：接受实验的蝎子同样在绝望挣扎、惊慌失措之后，突然陷入没有生气的状态，像遭到雷击那样摊开肢爪躺着，又同样在冷凉的沙土上躺卧之后复苏过来。

因此，可以认为，发现蝎子自杀的人是受了这种突然昏厥及爆发性抽搐状态的迷惑和欺骗。

炭火的高温使又害怕又愤怒的蝎子抽搐起来，这些人太过于轻信，于是让实验对象最终被蔓延开来的火势烧死。

如果他们不那么轻率，早一些把蝎子从火圈中取出，就会看到表面上已经死去的蝎子会很快复活，就会看到这种动物本身并不知道自杀是怎么回事了。

事实上，除了人以外，没有任何生物知道自愿死亡这个最高级的办法。

因为除了人以外，没有任何生物了解死亡是怎么回事。

各种昆虫，还有鸟类，都是由于惊惶陷入了一种类似于催眠或昏厥的状态。

不过，虽然有能力强避开生活的灾难是人类的一种特长，但谁打算走到自杀这一步，都至少应该向自己重述两千多年前中国伟大哲学家孔子所说的话。

## <<昆虫记>>

### 媒体关注与评论

文学名著以其独特的社会视角、深刻的思想意义和强烈的艺术感染力，历经岁月的淘洗仍能经久不衰。

在各种快餐读物充斥的今天，让孩子爱上经典，爱上阅读，无疑具有文化传承的非凡意义。

“小书房·世界经典文库”从世界名著中选取适合小学生阅读的作品，邀请具有多年教学经验的小学语文高级教师参与改写，既保留了原著的精髓，又在故事选取、遣词造句、知识拓展等方面进行创新，让孩子在享受阅读快乐的同时，其知识技巧、人生视野、品格性情也潜移默化地得以提升。

愿这套书能得到广大小读者的喜爱，成为大家的“小书房”！

——教育部全国语文教材审定委员会委员，著名儿童文学作家、诗人 金波





版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>