

<<2009年上海市中学生年度最佳作文选>>

图书基本信息

书名：<<2009年上海市中学生年度最佳作文选>>

13位ISBN编号：9787560081830

10位ISBN编号：7560081835

出版时间：2009-2

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：李锋 编

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我总是喜欢把写作长文章比喻成乘长途车，上车后就只能随着它劳顿困苦，容易感到无趣困乏一点。

而写短文，好比乘短途车，刚上车又下车，保持着机敏，中途转车的时候还可以到处逛逛，闻闻花香，看看美景，所以写短文或看短文的时候我会比较愉快。

这种心情在我读本书所收的上海中学生竞赛作文和获奖作文时，也得到了印证。

首先感觉很多获奖的学子在积累方面下了不少工夫。

要写出好作文，积累尤其重要。

重写作，轻阅读的现象其实会误导学生的。

写作天分不会凭空而来，需要阅读来激发。

写作特别需要有一种底气，那是想象能力、知识和智慧的积淀，对生活独特的感悟能力，对文字的热爱和对语感的领会，这一切都离不开大量的有效的阅读，作为写作的铺垫，文学方面的阅读是不可缺失的。

从获奖作文中看，陈思同学的《罪恶改名记》，构思有特点，嬉笑调侃中其实有着难言的苦涩。

储舒婷同学的《琴醉》很有风雅之气，也很有暖意，只是结尾直白了。

周子昂同学的《带上故乡去旅行》叙述角度比较精巧，通过秉性中的真挚、淳厚悄悄地引申出一个有意义的命题：乡愁，它是永恒的。

很多学子选择小的视角或命题来写作，这是一个很聪明的办法，他们不慌不忙、从从容容地把习作展开，不必一开始就因为要驾驭庞大的结构而手忙脚乱。

杨一帆同学的作文有哲理思辨和逻辑力量，在题材处理方面也有尖锐之处，这是作文能够脱颖而出的理由。

内容概要

《2009年上海市中学生年度最佳作文选》由作者李锋收集了初中和高中的获奖作文和优秀作文，并且一致的做出了评价，对初中和高中的人都很有帮助。希望学生学习到更多的作文的技巧，让自己的学习更加成功。

书籍目录

序言获奖作文【高三】年过，人未成？

批了你，红了我？

那台快捷的机器欣赏对手请把“批评”引向正途原点远与近底线原点水的形状为每一份真情署名水的形状永生的承诺土壤·尘埃·生命重拾自信，回归传统【高二】至深至浅清溪罪恶改名记批评在身边远与近欣赏对手智慧·性格·命运水的形状人性的高度原点平面·青春·你原点为智慧寻找一个名字谁改了我们的名字【高一】带上故乡去旅行琴醉欣赏对手你见过这样的幸福吗？

土原点面对权威原点远与近水的形状牧歌清越远与近时间不会使记忆风化【初三】下一站给我一个机会年少印象给我一个机会空白也是美美好在心底在父亲身后的日子亲人停!空白的爱昂首向前走逗号，不是句号剑殇尊严的姿势【初二】独自奠凭栏姿势——定格——永恒午后停顿，继而续收藏美丽隐形的文字下一站爱的弯腰优雅的停顿遗失的空白人生，挫折，停顿，回首梦里花落知多少山中访友雨中遐思【初一】改变人生的一个词我愿与你一起分享阳光改变人生的一个词“逗号”的喜与悲不同的选择抬头，微笑清明的印象逗逗风改变姿势改变人生的一个词给我一个机会【预备】中国人的姿势下一站人生需要“逗号我创造了快乐兰州印象我创造了快乐父亲给我一个机会下一站我创造了快乐午后给我一个机会优秀作文美的瞬间告别淹没一座桥，三人共同打造告诉你一个秘密忽而又至夏人生如沙器

.....2008年中考一类卷作文2008年高考一类卷作文后记

章节摘录

在上海这样繁华的大都市内，我还是能在不经意间发现他们的影子：地铁站口、楼梯拐角、石桥边上，那些衣衫褴褛、面容憔悴、饥饿不堪的人。

人们称他们为乞丐，那是一群无家可归，沦落街头的行乞的人。

我曾刻意观察过一个跪在十字路口的被严重烧伤的女人，她的脸我无法辨清，已经面容全毁，多可怜啊！

可是，过路的人们仍不停地经过，没有人停下来看一眼。

他们都那样高傲地抬起头，不想让丑陋的她污染了自己的视线。

仿佛那女人从来没有在这儿存在过，像气体般蒸发了。

难道这个世界没有给他们一点生存的空间和拾起尊严的机会吗？

同学们厌恶的目光，报纸上种种对他们的批判，把我对他们仅存的一点怜悯之心都冻结了。一直到父亲的那一个姿势。

那一天，在人山人海的南京路步行街上，我又遇见了他们中的一员。

一个长满白发、衣着单薄，全身几乎紫红的老人，正在瑟瑟寒风中，无力地蜷缩在地上。

出于条件反射，我立刻拉住父亲的手准备跑开。

但父亲一把拉住我，停下脚步。

在熙熙攘攘的人群中，只有我们两个人站在这老人面前。

“赶快走啦！”

我压低嗓子，不想被旁人听见，声音中带着极大的不满。

父亲缓缓从兜里摸出钱包，在数张醒目的红色大钞中，挑出仅有的两张蓝绿色：“你去吧！”

父亲用手推推我，把钱塞进我的手心里。

“20元？”

够我买一本书啦！

再说他关我们什么事？

赶快走人……”我用眼睛狠狠瞪了一下父亲，拒绝再次靠近那老人。

奇怪的是，父亲什么也没说，只是默默转向老人，走近，然后，深深地把腰弯下，穿得厚重的他显得有些吃力，但那幅度几乎是90度，把两张10元，轻轻放进老人头前空空如也的杯子里。

两张纸币，对我这样衣食无忧的孩子来说显得多么单薄，但却把那小小的塑料杯塞满了。

它们就宛如春天翩翩的蝴蝶般，在杯里徐徐展开，给老人带来了一丝暖意。

他慢慢地抬起头，两只无神的眼睛顷刻间迸发出点点繁星般的光芒。

他用嘶哑的声音，从嘴里艰难地挤出两个字：“谢……谢……”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>