

<<哈姆莱特/奥瑟罗>>

图书基本信息

书名：<<哈姆莱特/奥瑟罗>>

13位ISBN编号：9787560071954

10位ISBN编号：7560071953

出版时间：2008-3

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：[英]马尔赫林,[英]弗罗斯特

页数：121

译者：汪泳 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<哈姆莱特/奥瑟罗>>

内容概要

学习英语怎可不知鼎鼎大名的莎士比亚；了解莎士比亚，又怎可不知他的传世剧作！

想在短时间内迅速掌握莎翁名剧的精髓吗？

看看“不可不知的莎士比亚名剧”吧。

这个系列精选了16部中国读者耳熟能详的莎翁名剧，用通俗易懂的英语介绍了各种剧作的精彩情节、写作背景和角色特点，帮助英语学习者用更短时间、从更多角度了解莎翁名剧，踏入英语戏剧的殿堂。

<<哈姆莱特/奥瑟罗>>

书籍目录

哈姆莱特 《哈姆莱特》和伊丽莎白时代的法庭 这是莎士比亚最好的一部戏剧吗？
《哈姆莱特》剧情 剧中人物奥瑟罗 《奥瑟罗和》和士兵的生活 威尼斯的摩尔人 《奥瑟罗》
剧情 剧中人物莎士比亚生平及其作品

<<哈姆莱特/奥瑟罗>>

媒体关注与评论

全世界是一个舞台，所有的男男女女不过是一些演员；他们都有下场的时候，也都有上场的时候，一个人的一生中扮演着好几个角色…… --莎士比亚 威廉·莎士比亚（1564—1616）是英国文艺复兴时期伟大的戏剧家和诗人。

他在戏剧创作上取得了巨大的成就，著名戏剧家本·琼孙称莎士比亚是“时代的灵魂，……他不属于一个时代而属于所有的世纪”。

他的戏剧至今仍为世界各地的戏剧爱好者们所欣赏品读。

本书旨在使广大英语爱好者和戏剧爱好者走近莎士比亚的戏剧殿堂。

书中介绍了《罗密欧与朱丽叶》和《仲夏夜之梦》的创作历史背景，并用平实易懂的语言介绍了故事情节，同时还穿插有读者耳熟能详的台词选段，最后还对剧中主要角色的性格特点以及人物关系进行了分析。

难道我不曾听说过狮子的怒吼？

难道我不曾听说过海上的狂风暴浪，像一头疯狂的巨熊一样咆哮？

……你们现在却向我诉说女人的口舌如何可怕…… ——《驯悍记》

我遮暗了中天的太阳，唤

起作乱的狂风，在青天碧海之间激起浩荡的战争。

——《暴风雨》

<<哈姆莱特/奥瑟罗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>