

<<精英对话>>

图书基本信息

书名：<<精英对话>>

13位ISBN编号：9787560051956

10位ISBN编号：7560051952

出版时间：2005-12

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：盛亦来

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<精英对话>>

内容概要

本书收录了CCTV - 9国际频道Dialogue节目的名人访谈20篇（加中文对照译文），所选访谈涉及政治、经济、文化等各界名人。

看Dialogue节目，读Dialogue访谈，可以使您同名人面对面，倾听名人的心路历程和人生感悟，透过名人视角看世界，透过“对话”视角看名人。

<<精英对话>>

书籍目录

1.纪念鲁迅诞辰120周年2.卡特谈中国村委会选举3.与命运抗争的张士柏4.魅力羽西5.英若诚的戏剧人生6.香港媒体7.音乐剧大师韦伯8.电视主持人兼记者水均益9.水木清华90载10.尼克松的女儿和女婿访谈11.吴青：手执宪法参政议政12.前美国贸易代表巴尔舍夫斯基专访13.天才小提琴家帕尔曼14.何振梁先生专访15.王洛勇谈在百老汇的经历16.纪念张学良先生 17.杨澜畅谈人生18.中国的辛德勒：何凤山19.中美文化冲突20.新东方校长谈出国签证申请

<<精英对话>>

章节摘录

书摘嘉宾：周树春．新华社国际问题研究中心高级研究员。
新华社参编部主任，《参考消息》和《国际先驱导报》主编。

Zhou Shuchun ——Senior Research Fellow of Centre for World Affairs Studies,
Xinhua News Agency ; Director of Reference News Department , Editor-in-chief of Reference News and
International Herald Tribune . Xinhua News Agency . YR : Welcome to Dialogue . A series of
commemorative activities are being held to pay tribute to a man who was born 120 years ago . Politicians talk about
his progressive positions , scholars discuss his academic achievements , and millions of young students read his
writings in their textbooks . This man has established an unrivalled position in the Chinese history of thoughts and
literature . He is Lu Xun . Joining us now in the studio to talk about his influence is Zhou Shuchun , Senior
Research Fellow of Centre for World Affairs Studies , Xinhua News Agency . Welcome to Dialogue . Back in
1937 , late Chairman Mao Zedong said in Yan ' an that Lu Xun should be regarded as the first and most
important saint man right after Confucius , if one is to understand or discover more about China . Why is Lu Xun
elevated to such a high position? 杨： 欢迎来到《对话》。

最近正开展许多纪念活动来表达对一个120年前出生的人的敬意。

政治家们谈论他的进步立场；学者们探讨他的学术成就；数百万的年轻学生通过课本阅读他的作品。

他在中国思想史和文学史上都确立了独一无二的地位，这个人就是鲁迅。

今天来到我们演播室的嘉宾是新华社国际问题研究中心高级研究员周树春先生，他将和我们一起探讨鲁迅的巨大影响力。

欢迎你来到《对话》。

早在1937年，毛泽东主席在延安讲话中就曾说过，如果有人想更多地了解或探究中国的话，鲁迅应该是继孔子之后的第一位、也是最重要的一位圣人。

为什么鲁迅被提升到如此高的地位呢? ZS It ' S true that late Chairman Mao spoke highly of Lu Xun all the
time . He compared Lu Xun as the number one saint of modern China to Confucius in feudal China , and called
Lu Xun a national hero who civilised the progressive course of new culture for the Chinese nation . Let me tell you
what happened on the day Lu Xun died , or rather on the day in 1936 when people in Shanghai took to the streets
to bid farewell to this giant . His coffin was covered with a huge flag on which three Chinese characters were
written , reading “ the national soul ” . That was his status , and this status remains as such , and his position as
a great thinker in modern China is considered unshakeable . And as Yu Dafu , also a famous writer of the last
century , said , if one wants to learn about the overall national character or spirit of China , there is no better way
or shortcut than to go through the complete works of Lu Xun . That ' S the idea of his being the soul of the nation
. He was one of the few who best understood China and the people of his times , and probably the times before
and after . 周： 毛主席确实一直高度赞扬鲁迅，他把鲁迅比作现代中国的第一圣人，和封建中国的第一

圣人孔子放在同等地位，他还把鲁迅称为引导中华民族新文化前进的民族英雄。

让我告诉你1936年鲁迅去世当天发生的事情吧。

那天上海市民都涌上街头同这位伟人告别。

他的灵柩上覆盖着一面巨大的旗帜，上面写着三个大字“民族魂”。

这就是他的地位，而这一地位和他作为现代中国伟大的思想家的身份都被视作是不可动摇的。

正如上个世纪的另一位著名作家郁达夫所说，如果有谁想了解中华民族整体特征或民族精神的话，没有比通读鲁迅的作品更好的方法或捷径了。

所以说他是民族之魂，他是最了解当时的中国和中国人民的少数人之一，也很可能是对中国的过去和将来最了解的少数人之一。

.....P3-5

<<精英对话>>

媒体关注与评论

书评作为中国面向世界——特别是英语世界的一个电视节目，英语“对话”是面对世界进行思想和观念交锋与交流的一个窗口。

时代呼唤对话，在对话中实现了解、共存与融合，在对话中升华智慧、视野与境界。

——周树春（新华社参编部主任，《参考消息》和《国际先驱导报》总编） 悉心阅读此书的人，可以从杨锐的提问角度和思考问题的深度，特别是他在每篇后面加注的随笔，侧面了解杨锐其人；也可以从接受采访的名人、专家的应答中，感受世界的丰富多彩，把握时代变迁的脉搏。

——王辑思（北京大学国际关系学院院长，原中国社会科学院美国研究所所长）

<<精英对话>>

编辑推荐

《精英对话》作为中国面向世界——特别是英语世界的一个电视节目，英语“对话”是面对世界进行思想和观念交锋与交流的一个窗口。

时代呼唤对话，在对话中实现了解、共存与融合，在对话中升华智慧、视野与境界。

——周树春（新华社参编部主任，《参考消息》和《国际先驱导报》总编）悉心阅读此书的人，可以从杨锐的提问角度和思考问题的深度，特别是他在每篇后面加注的随笔，侧面了解杨锐其人；也可以从接受采访的名人、专家的应答中，感受世界的丰富多彩，把握时代变迁的脉搏。

——王辑思（北京大学国际关系学院院长，原中国社会科学院美国研究所所长）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>