

<<哥伦比亚美国诗歌史>>

图书基本信息

书名：<<哥伦比亚美国诗歌史>>

13位ISBN编号：9787560045672

10位ISBN编号：7560045677

出版时间：2005-1

出版时间：外语教研

作者：帕里尼 编

页数：894

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<哥伦比亚美国诗歌史>>

### 内容概要

《哥伦比亚美国诗歌史(英美文学文库)》是美国哥伦比亚大学出版社出版的哥伦比亚文学史系列丛书的一本，反映了美国当代诗歌史研究的新成果。

全书汇集了美国当代著名诗歌研究专家、学者关于美国建国以来的诗人、诗歌流派和诗歌发展的评论文章或论文共31篇，按历史先后顺序编排，脉络清晰，内容涵盖美国各个时期的诗歌创作和主要诗人，适合广大美国诗歌研究者和诗歌爱好者阅读参考。

<<哥伦比亚美国诗歌史>>

书籍目录

Introduction  
Anne Bradstreet and Edward Taylor  
Early African American Poetry  
The Epic in the Nineteenth Century  
Longfellow in the Aftermath of Modernism  
The American Transcendentalist Poets  
Emily Dickinson  
Walt Whitman's Revisionary Democracy  
Edgar Allan Poe  
Lowell, Teasdale, Wylie, Millay, and Bogan  
Women Poets and the Emergence of Modernism  
Robert Frost and the Poetry of Survival  
Ezra Pound's Imagist Aesthetics: Lustra to Mauberley  
T.S. Eliot  
Marianne Moore and Elizabeth Bishop  
Wallace Stevens  
William Carlos Williams  
Hart Crane's Difficult Passage  
The Poetry of the Harlem Renaissance  
Warren, with Ransom and Tate  
American Auden  
The Twentieth-Century Long Poem  
Public Music  
Beat Poetry and the San Francisco Poetry Renaissance  
John Berryman, Theodore Roethke, and the Elegy  
What Was Confessional Poetry?  
The Postconfessional Lyric  
The Black Arts Poets  
Nature's Refrain in American Poetry  
Native American Poetry  
James Merrill and John Ashbery  
The Visionary Poetics of Philip Levine and Charles Wright  
Contributors  
Index

<<哥伦比亚美国诗歌史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>