

<<新编阿拉伯语>>

图书基本信息

书名：<<新编阿拉伯语>>

13位ISBN编号：9787560043883

10位ISBN编号：7560043887

出版时间：2004-8

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：国少华

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;新编阿拉伯语&gt;&gt;

## 前言

《新编阿拉伯语》是供高等学校阿拉伯语专业1-3年级主干课：精读课使用的教材，共计6册。

《新编阿拉伯语》以高等学校阿拉伯语专业《基础阶段阿拉伯语教学大纲》和《高年级阿拉伯语教学大纲》为依据，努力在语音、语调的正确，词法、句法和章法的规范，词汇的数量，听、说、读、写、译的技能和外语实际运用能力与熟练程度等方面，向两个大纲靠拢，并结合阿拉伯语的语言规律和外语教学规律和外语教学规律，使之成为一套科学、规范的教材。

《新编阿拉伯语》充分听收了《基础阿拉伯语》、《阿拉伯语》《阿拉伯语基础教程》等教材的长处，广泛借鉴国内外优秀阿语教材和英语教材，开阔了视野，开拓了思路，注意增加了培养思想道德素质、文化素质和心理素质的内容，加大了相关社会文化知识和基本科学常识的篇幅，努力做到结构合理，内容丰富，实用性强，具有时代气息和文化内涵，图文并茂。

我们的愿望是使《新编阿拉伯语》成为集系统性、科学性、时代性和趣味性于一体的教材，至于能否做到，这有待于广大读者的评判。

《新编阿拉伯语》（第三册）共16课，设计为每周授一课。

每课包含会话、课文、名言隽语、生词、句型、注释、口笔头练习、课后阅读等内容。

本册会话根据真实的生活情景设计，内容与学习在国内外的学习、工作和日常生活密切相关，既注意语言的规范地道，又考虑具体情景中语言的灵活运用，并适当介绍阿拉伯国家常用的部分方言表达。

课文题材多样，具有较强的时代性、趣味性，尤其注重对阿拉伯社会、文化、国情知识的介绍及对学生综合素质与道德品质的培养。

名言隽语中既有在阿拉伯世界广为人知、流传已久的格言，又包括现代当阿拉伯文学名家笔下凝练、精妙的短诗与隽语。

句型例句大多摘自阿拉伯语原文书刊，举一反三，注重实用。

注释在讲解语言知识的同时，注意介绍相关的文化背景知识及可替换表达；由于自本册起不再专设语法内容，会话、课文中所涉语法知识均在注释中作简要解释，并配以例句说明。

口头练习设计了问答、对话、角色扮演及集体讨论等练习，旨在为学生提供各种机会用所学语言表达自己的思想和观点。

笔头练习每课均有所侧重，旨在让学生通过练习，巩固所学的语法知识及句型、词语；部分练习还尝试让学生自己归纳总结语言规律，模仿句型，比较词语，以此提高他们的学习能力；由于练习量较大，教师可有选择地安排学生在课堂或课外完成练习。

课外阅读内容生动丰富，大多从原文书刊中摘选，一般配合课文主题，部分生词配以注释；学生在阅读时可适当查阅辞典，但不必弄懂所有词句，应锻炼根据上下文揣测词意的能力，通过大量阅读增强语感；由于课外阅读篇幅较长，教师可本着因材施教的原则，要求不同学生完成不同的阅读任务。

## &lt;&lt;新编阿拉伯语&gt;&gt;

## 内容概要

《新编阿拉伯语》是供高等学校阿拉伯语专业1-3年级主干课——精读课使用的教材，共计6册。

《新编阿拉伯语》以高等学校阿拉伯语专业《基础阶段阿拉伯语教学大纲》和《高年级阿拉伯语教学大纲》为依据，努力在语音、语调的正确，词法、句法和章法的规范，词汇的数量，听、说、读、写、译的技能和外语实际运用能力与熟练程度等方面，向两个大纲靠拢，并结合阿拉伯语的语言规律和外语教学规律和外语教学规律，使之成为一套科学、规范的教材。

《新编阿拉伯语》充分听收了《基础阿拉伯语》、《阿拉伯语》《阿拉伯语基础教程》等教材的长处，广泛借鉴国内外优秀阿语教材和英语教材，开阔了视野，开拓了思路，注意增加了培养思想道德素质、文化素质和心理素质的内容，加大了相关社会文化知识和基本科学常识的篇幅，努力做到结构合理，内容丰富，实用性强，具有时代气息和文化内涵，图文并茂。

我们的愿望是使《新编阿拉伯语》成为集系统性、科学性、时代性和趣味性于一体的教材，至于能否做到，这有待于广大读者的评判。

《新编阿拉伯语》（第三册）共16课，设计为每周授一课。

每课包含会话、课文、名言隽语、生词、句型、注释、口笔头练习、课后阅读等内容。

本册会话根据真实的生活情景设计，内容与学习在国内外的学习、工作和日常生活密切相关，既注意语言的规范地道，又考虑具体情景中语言的灵活运用，并适当介绍阿拉伯国家常用的部分方言表达。

课文题材多样，具有较强的时代性、趣味性，尤其注重对阿拉伯社会、文化、国情知识的介绍及对学生综合素质与道德品质的培养。

名言隽语中既有在阿拉伯世界广为人知、流传已久的格言，又包括现代阿拉伯文学名家笔下凝练、精妙的短诗与隽语。

句型例句大多摘自阿拉伯语原书刊，举一反三，注重实用。

注释在讲解语言知识的同时，注意介绍相关的文化背景知识及可替换表达；由于自本册起不再专设语法内容，会话、课文中所涉语法知识均在注释中作简要解释，并配以例句说明。

口头练习设计了问答、对话、角色扮演及集体讨论等练习，旨在为学生提供各种机会用所学语言表达自己的思想和观点。

笔头练习每课均有所侧重，旨在让学生通过练习，巩固所学的语法知识及句型、词语；部分练习还尝试让学生自己归纳总结语言规律，模仿句型，比较词语，以此提高他们的学习能力；由于练习量较大，教师可有选择地安排学生在课堂或课外完成练习。

课外阅读内容生动丰富，大多从原书刊中摘选，一般配合课文主题，部分生词配以注释；学生在阅读时可适当查阅辞典，但不必弄懂所有词句，应锻炼根据上下文揣测词意的能力，通过大量阅读增强语感；由于课外阅读篇幅较长，教师可本着因材施教的原则，要求不同学生完成不同的阅读任务。

<<新编阿拉伯语>>

作者简介

薛庆国，1964年生于安徽合肥，1985年毕业于解放军洛阳外语学院阿拉伯语专业。1992年获北京外国语大学阿拉伯语文学博士。现任该校教授，中国阿拉伯文学研究会秘书长。著有《阿拉伯语修辞》，主要译著有《自传的回声》、《纪伯伦全集·游子》、《纪伯伦全集·先知一沙与沫》、《纪伯伦爱情书简》、《天方夜谭》等，编著有《阿拉伯文学选读》、《阿拉伯现代文学作品选读》等，并在国内外发表学术论文20余篇。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>