

<<看不见的人>>

图书基本信息

<<看不见的人>>

前言

王逢振 前不久，去年因《尘埃落定》而走红的阿来在四川驻京办事处与我共进午餐，席间谈起外国文学，他坦然承认受到一些外国作家的影响。

而他首先提到的就是拉尔夫·埃里森的（看不见的人），他说：“这部作品太有震撼力了！……”也许阿来和埃里森真的有一些可比之处：一个藏族，一个黑人，虽然社会地位不同，但在文化上积淀在无意识深层的少数民族感却可能有共同之处。

或许是某种巧合，《看不见的人》是埃里森的第一部长篇小说，《尘埃落定》也是阿来的第一部长篇；埃里森发表《看不见的人》时38岁，而阿来发表《尘埃落定》时39岁。

难道这两位作家真的有什么内在的联系？这里我不想对两位作家进行比较，只是概略地介绍一下埃里森和他的《看不见的人》。

拉尔夫·埃里森（Ralph Ellison，1914-1994），美国黑人小说家，1914年3月1日生于美国中南部俄克拉荷马市，父亲当过建筑工人和小商贩。

埃里森3岁丧父，由母亲帮佣把他抚养成人。

1907年俄克拉荷马州才成为美国第46个州，埃里森童年时那里仍洋溢着边疆精神，种族歧视还不是特别严重，因此埃里森对种族问题虽不无敏感，却很少种族自卑感，对白人也不像其他一些黑人作家那么仇恨。

也许是继承了黑人特有的乐感和节奏感，他自幼就表现出对音乐的浓厚兴趣。

1933年，他获得州奖学金入阿拉巴马州塔斯克基学院，师从威廉·道森学习音乐3年，音乐方面的造诣（尤其对爵士乐的理解）对他后来小说创作的风格产生了积极的影响。

1936年，他去纽约学习雕刻，认识了当时颇有影响的黑人作家理查德·赖特。

1937年，在赖特的鼓励和坚持下，他写了一篇评论文章，评论瓦特斯·特尔品的小说《这些简陋的场地》，从此便开始了文学生涯。

1937年至1952年之间，埃里森发表了9个短篇小说和10多篇评论文章。

1943至1945年他曾入伍服役，退伍后获罗森瓦德研究基金，专门创作长篇小说《看不见的人》。

《看不见的人》自1952年出版，迄今已近50年。

它的艺术技巧以及通过这种艺术技巧所表现的社会景象，今天仍然具有惊人的力量。

这部作品不仅一开始就赢得了声誉，而且至今这声誉也毫无衰减。

现在，这部小说已被公认为当代美国文学的一部经典作品；即使其价值不会永远保持下去，至少还会在相当长的时间内存在。

正如批评家奥尔伯特·莫瑞所指出的，作为一个作者的第一部小说，《看不见的人》很可能是自托马斯·曼的《布登勃洛克一家》以来最好的第一部作品；它比福克纳、海明威和菲茨杰拉德的第一部小说成熟得多，实际上，完全可以和他们最好的作品媲美。

《看不见的人》1952年春第一次出版时，被称为“划时代的小说，可以说是现代美国黑人生活的史诗”。

一些主要的书评报刊，如《纽约时报》、《新共知》、《纽约人》、《时代》和《星期六评论》等，都高度赞扬了这部小说，一致认为它具有重要的文学价值。

一些有影响的学者或批评家，如理查德·蔡斯、R·W·B·刘易斯和戴尔摩尔·史沃茨等，更是热情地评价这部作品。

史沃茨写道：“当人们要谈论《看不见的人》这样一部作品时，文学批评的语言似乎浅陋而傲慢，……这部作品应该由写《八月之光》的福克纳评论。

”此后，这部小说几十次再版，甚至在1982年，还连续16星期被列入最畅销著作的名单。

据不完全统计，它至少已被翻译成15种语言。

……

<<看不见的人>>

内容概要

《看不见的人》的主人公是个年轻的黑人，竭尽全力想得到别人的承认，想“使人看见他”。他做过“老实的黑人”，试图在美国工业里为自己找一席之地，使自己成为那种机器上一个合用的齿轮；他曾经加入“兄弟会”，使自己依附于左派政治，他尝试过的每一件事情，似乎都能使一个黑人在美国生活里处于被人看见的地位，但是，这些事情没有一件能使他进入理想的精神文明，所以他现在宁愿做个地下人……。

<<看不见的人>>

作者简介

拉尔夫·埃里森（Ralph Ellison）美国黑人小说家，1914年3月1日生于美国中南部俄克拉何马市。1933年，他获得州奖学金而进入阿拉巴马州塔斯克基学院学习音乐，1937年至1952年间，埃里森发表了9个短篇小说和10多篇评论文章，本书是埃里森的第一部长篇小说，首次出版于1952年，被称为“划时代的小说”可以说是现代美国黑人生活的史诗。1953年获得美国国家图书奖，此后，这部小说几十次再版，甚至在1982年，还连续16星期高踞最畅销作品排行榜。

<<看不见的人>>

书籍目录

此书无目录

<<看不见的人>>

章节摘录

Where we drilled four abreast down the smooth asphalt and pivoted and entered the chapel on Sundays . our uniforms pressed , shoes shined , minds laced up , eyes blind like those of robots to visitors and officials on the low , whitewashed reviewing stand . It's SO long ago and far away that here in my invisibility I wonder if it happened at all . Then in my mind's eye I see the bronze statue of the college Founder , the cold Father symbol , his hands outstretched in the breathtaking gesture of lifting a veil that flutters in hard , metallic folds above the face of a kneeling slave ; and I am standing puzzled , unable to decide whether the veil is really being lifted , or lowered more firmly in place : whether I am witnessing a revelation or a more efficient blinding . And as I gaze . there is a rustle of wings and I see a flock of starlings flighting before me and . when I look again , the bronze face , whose empty eyes look upon a world I have never seen , runs with liquid chalk——creating another ambiguity to puzzle my groping mind : Why is a bird-soiled statue more commanding than one that is clean? Oh , long green stretch of campus , Oh , quiet songs at dusk , Oh , moon that kissed the steeple and flooded the perfumed nights , Oh , bugle that called in the morning , Oh , drum that marched US militarily at noon——what was real , what solid , what more than a pleasant . time-killing dream? For how could it have been real if now I am invisible? If real , why is it that I can recall in all that island of greenness no fountain but one that was broken , corroded and dry? And why does no rain fall through my recollections , sound through my memories , soak through the hard dry crust of the still SO recent past? why do I recall , instead of the odor of seed bursting in springtime , only the yellow contents of the cistern spread over the lawn's dead grass? Whv? And how? How and why?

<<看不见的人>>

编辑推荐

《看不见的人》是埃里森的第一部长篇小说，首次出版于1952年，被称为“划时代的小说，可以说是现代美国人生活的史诗”。

1953年获得美国国家图书奖，此后，这部小说几十年再版，甚至在1982年还连续16星期高居最畅销作品排行榜。

1994年去世。

你常常怀疑你是否真正存在，
你痛告的是，你必须说服自己——

你不知遗在其他人心，
你确实存在于真实的世界。

你是否只是一个幽灵…… 让

<<看不见的人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>