

<<英国文学史及选读（第二册）>>

图书基本信息

书名：<<英国文学史及选读（第二册）>>

13位ISBN编号：9787560003177

10位ISBN编号：7560003176

出版时间：1988-12

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：吴伟仁

页数：465

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英国文学史及选读（第二册）>>

内容概要

《英国文学史及选读2》这部“史”、“选”结合的教材，分为两册出版，第一册是古代至18世纪英国文学，第二册是19世纪至20世纪英国文学。

教材内容丰富，观点正确，选文具有代表性，可作高校外文系英语专业英国文学史和文学作品选读课程的课本或参考书，也是广大中学英语教师及具有一定程度的英语自学者和英美文学爱好者进修的理想读物。

<<英国文学史及选读（第二册）>>

作者简介

吴伟仁（1915.10~），河北师范大学外语系教授、全国高等学校外国文学教学研究会理事。河北邯郸人。编著有《英国文学史及选读》、《美国文学史及选读》、《拜伦评传》等。

书籍目录

PART VII THE ROMANTIC PERIOD
ROMANTICISM IN ENGLAND
WILLIAM WORDSWORTH
Lines
She Dwelt Among the Untrodden Ways
I Travelled Among Unknown Men
Wandered Lonely as a Cloud
Sonnet :
Composed upon Westminster Bridge , September 3 , 1802
Sonnet : London , 1802
The Solitary Reaper
GEORGE GORDON , LORD BYRON
When We Two Parted
She Walks in Beauty
Sonnet on Chillon
Childe Harolds Pilgrimage
A Romaunt from Canto I
From Canto III
From Canto IV (The Ocean)
Don Juan
From Canto II (The Isles of Greece)

<<英国文学史及选读（第二册）>>

编辑推荐

《英国文学史及选读2》是作者根据英国文学历史的顺序结合作品选读所编写的一套适合我国高等院校英语专业使用的教材。

由于课时有限，历史部分只作了简明扼要的概述，作品选读部分，尽可能遴选了文学史上的重要作家和重要作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>