

<<世界名著心理分析案例集>>

图书基本信息

书名：<<世界名著心理分析案例集>>

13位ISBN编号：9787553404134

10位ISBN编号：7553404136

出版时间：2012-10

出版时间：辽宁教育出版社

作者：徐光兴 编

页数：432

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<世界名著心理分析案例集>>

### 前言

绪论在心理咨询与治疗的技术与实践中，最有力的“武器”就是案例分析与研究。它在世界各国的临床心理学专业人员的教育和培训中，受到高度重视，具有不可估量的作用。今天，心理咨询的理念已在社会各阶层中被广泛地认知，它代表一种社会“进步”，已经成为人的精神进化以及提高个人生活幸福度的一个指标。有人会说我们不需要心理咨询，但是随着社会与文明的进步，有越来越多的人感到内心日益烦恼和焦虑，压力也不断增大，或者正是由于人类付出这种精神压力的“代价”，社会才得以进步。

“你生活得好吗？

”或者“你幸福吗？

”这是现代社会中人们经常要问自己或别人的两个重要的问题。

当然，对于人类目前内心的烦恼、紧张或障碍，我们也可以用现代科学中的生物技术、医学和神经科学的方法去治疗，甚至在某些医疗方面还会获得很好的效果。

但是，如果这些技术仅是这样生物化地、简单地运用到现代人的身上，也会产生一个严重的问题，即人的存在意义和精神价值感的丧失，或者说是“人性的丧失”。

因此，应运而生的心理咨询与治疗的学科和行业，也就担负了这样一种社会责任，它认识到“心病还得心药医”，心理咨询的过程就是对自我“生存意义”和价值的再探索、再认识，它也是一种“自我人性”提升的过程。

而作为一种为社会所关注、有高度专业水准的职业——心理咨询师的培养、训练、成长，也成为社会各界极为关心的重要问题。

有许多人把心理学看作是一门神秘的学科，或者是由一大堆统计数据堆砌起来的、令人望而生畏的“象牙塔”。

也许会有人着迷于一连串数据和实验统计，研究着脱离社会实际的“学究式理论”，不再了解他自己和人类精神的真实需求。

但是，如果心理学脱离真实的人性，脱离了人类灵魂活生生的发展历程，它就成了无本之木、无源之水，最终它会麻痹而不是唤起人们对生活和心灵的感受力。

心理咨询与治疗不仅是一门科学，也是一门艺术，它不仅是“理论式”的，也是“体验式”的，是一种既复杂又极其简单的活动。

就好像透过窗户看另一个世界，观察可以是简单的，但世界却是且需要真心和真情的投入。

心理咨询是一项令人惊奇的发明。

作为一种文化创造，心理咨询与治疗为改善成千上万人的生活质量作出了重要的贡献。

阅读、了解和学习这种文化，会有无数的辛苦和挑战，也会收获丰厚的回报。

愿读者开卷有益。

徐光兴2012年4月

## <<世界名著心理分析案例集>>

### 内容概要

本书从心理学的视角出发，度去分析了二十四位文学大师们笔下所描写的人物，以人物的个性经历和问题行为特征来表现人生的百相，形象生动、有血有肉。

心理学工作者可以从中窥视到人性的丰富和复杂与多样，对心理咨询工作将起到不可估量非常重要的指导的作用。

<<世界名著心理分析案例集>>

作者简介

徐光兴，华东师范大学心理学教授，博士生导师，中国心理学会学校心理学专业委员会委员，教育部全国中小学心理健康教育委员。

1989年出国专攻临床心理学、精神分析、心理咨询和诊断技术，获心理学和教育学博士学位。

1996年作为海外高层次留学人才引进回国。

出版过多部心理学著作。

## &lt;&lt;世界名著心理分析案例集&gt;&gt;

## 书籍目录

- 绪论 /
- 前言 /
- 那些值得分析的忧伤和绝望 徐光兴
- 原始的心理创伤  
——古希腊悲剧《俄狄浦斯王》的“弑父恋母”案例分析 徐光兴 / 1
- 本我和超我的战争  
——莎士比亚《麦克白》的精神动力学分析 李淑臻 / 15
- 孤岛余生  
——《鲁滨孙漂流记》之创伤后应激障碍分析 李君春 / 35
- 一颗被蒙蔽的心  
——简·奥斯汀《傲慢与偏见》中伊丽莎白偏见形成的心理分析 张玲 / 49
- 厚重人格面具下的灵魂  
——司汤达《红与黑》中于连个性化心理分析 孟令芳 / 63
- 生命，为何轻言放弃  
——歌德笔下少年维特自杀的心路历程 祝婧媛 / 83
- 浴火重生的凤凰  
——《红字》中创伤后应激障碍的案例分析 姜月 / 107
- 罪恶后的梦魇  
——陀思妥耶夫斯基之《罪与罚》主人公噩梦心理分析 安献丽 / 127
- 爱与恨  
——《呼啸山庄》主人公希克厉的双重人格分析 黎琳 / 143
- 被禁锢的灵魂  
——《包法利夫人》中一例躁狂抑郁症的心理分析 朱晓慧 / 159
- 我该怎么办  
——莫泊桑《皮埃尔和让》中一例应激障碍的心理分析 张信勇 / 179
- 失身之累  
——《苔丝》的性创伤精神分析 庄丽 / 189
- 为情驱使的一生  
——对《一个陌生女人的来信》中女主人公之自恋人格的精神分析 朱华珍 / 207
- 惩罚与解脱  
——安娜·卡列尼娜自杀的心理历程 李涛 / 223
- 自我的意志  
——简·爱的人格成长分析 宋小霞 / 247
- 畸形的母子关系  
——劳伦斯《儿子与情人》中保罗恋爱的心理剖析 刘滨 / 265
- 征服内心之路  
——约翰·克利斯朵夫的青春心理成长经历分析 张亚 / 285
- 魔鬼与天使同在  
——《蝴蝶梦》中吕蓓卡病态人格的分析 丁烜红 / 305
- 悲剧的灵魂  
——鲁迅《阿Q正传》的精神创伤自救剖析 赖英晓 / 323
- 萎缩的精神世界  
——《围城》中方鸿渐的爱情婚姻心理剖析 赵漪蓉 / 341
- 猜忌多疑为哪般  
——罗贯中《三国演义》里曹操多疑性格的心理分析 史玉军 / 353

<<世界名著心理分析案例集>>

性压抑下的牺牲品

——施耐庵《水浒传》中潘金莲的精神分析 许维素 / 367

从叛逆者到大英雄

——吴承恩《西游记》中孙悟空的个性心理分析 迟毓凯 / 381

变态的情爱

——日本长篇小说《源氏物语》中“风流公子”的心理分析 徐光兴 / 395

## &lt;&lt;世界名著心理分析案例集&gt;&gt;

## 章节摘录

案例点评在原始的希腊神话里，有一位青年英雄从小离家别居，长大成人之后，从戎打仗，然后凯旋。

在不知真情的情况下，娶了自己的母亲，于是众神判他乱伦。

这个神话就成了古希腊悲剧诗人索福克勒斯创作《俄狄浦斯王》的素材，也是戏剧化了的人类原始心理创伤事件的艺术再现。

精神分析学鼻祖弗洛伊德用这个原始的戏剧故事，来解释由于对父母异性方面本能的倾心所受到的心理创伤。

俄狄浦斯代表倾心于母亲的男孩，而伊莱克特拉（希腊神话中亲父仇母，杀死母亲和母亲的情夫之女性）则代表倾心于父亲的女孩。

在心理咨询理论中，恋父情结和恋母情结是研究精神分析理论或人格理论的关键点，也是心理咨询工作者必须掌握的心理典故。

弗洛伊德还从人类学的角度提出了这样的观点：人类的道德良心最初得之于恋母弑父的俄狄浦斯情结。

也就是说，这一情结是将人和野兽区别开来的最根本的道德伦理观念。

在文明发展史上，阻止人类成功、导致悲剧发生的良心力量是与恋母情结密切相关的。

索福克勒斯以这个悲剧来说明他欲将神话还原其本义的努力。

在这个戏剧故事层层展开之中，可以看到男人与女人的三种必然关系——与生他的母亲，与他同床共枕的伴侣，与他的人生毁灭者——都被一一栩栩如生地描绘出来。

或者用弗洛伊德的精神分析学思想来说，从人钻出娘胎、生命诞生的那一刻起，母亲这个形象就以三种形式出现：哺养抚育人成长的母亲；根据母亲形象选择的妻子；用一抔土拥抱每个人归宿的大地母亲。

另一方面，作为一种文化强制性观念，在母亲、父亲和孩子的俄狄浦斯三角关系中，孩子与父亲的象征地位和权威的斗争，也是精神分析的基础理论。

我们现在所说的儿童、青少年的逆反心理或反抗情绪也是来源于此。

父亲的象征地位就是一种社会的权威力量，或者称之为父权文化。

尽管孩子竭力挑战这种权威、反抗这种文化的威压，但结果还是像俄狄浦斯一样，成为弃儿，流浪他乡，而且力图摆脱天神的预言，避免与生父国家的一切事情发生关系，但最终还是摆脱不了与神秘命运的冲突。

在冲突中，孩子不可避免地代替了权威的力量，成了父权文化的象征，于是人生的戏剧就一幕幕地不停演下去，这就是悲剧的根源所在，也是本剧最震撼人心的地方。

因此，在这个悲剧中，一方面命运观和因果报应观表现得十分明晰。

神灵也好，人类也好，都逃不脱命运的神秘力量，危机与冲突是不可避免的；另一方面，它也是人性成长的动力。

你可以占有一切，包括自己的母亲，但不可能永远占有。

正如剧中俄狄浦斯的内弟或舅舅克瑞翁所说：“别想占有一切，你所占有的东西没有能一生跟着你的。

”而且占有得越快，失去得越快；占有得越长久，失去时也就越痛苦。

报应无处不在，正如剧中底比斯国的长老们得出的结论：在一个人没有超越生命界限，没有真正得到痛苦的解脱之前，不要说他是幸福的或万能的。

但是，不是说因这部希腊悲剧中存在宿命论，就使整部作品显得很消极；绝不能这样理解。

俄狄浦斯的悲剧在于他的对命运不可知晓，在无意之中犯下了滔天大罪，但他有着拯救人民于水深火热之中的决心，他独立自主，不屈不挠，勇于和命运作斗争，即使最后真相大白，也能为自己的弑父娶母行为承担责任。

因此，在索福克勒斯的戏剧中，这是个被讴歌的悲剧式英雄人物，他在有罪的同时，也展示出人追求意志的自由和人性觉醒的瞬间，敢于为道德责任付出牺牲。

<<世界名著心理分析案例集>>

而悲剧就是把有价值的东西毁灭给人看，引起人们的深思和反省。

这是我们阅读这部作品所要注意的。

&hellip;&hellip;



<<世界名著心理分析案例集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>