



## &lt;&lt;经典必读&gt;&gt;

## 前言

罗曼·罗兰(1866—1944)，19世纪末20世纪初法国著名的批判现实主义作家、音乐史学家和社会活动家，世界闻名的反战战士。

他出生于法国小镇克拉姆西，1899年毕业于法国巴黎高等师范学校，取得中学教师终身职位的资格，后人罗马考古学校当研究生，归国从事文艺创作。

代表作有《约翰·克利斯朵夫》《母与子》《贝多芬传》等，1915年获诺贝尔文学奖。

《名人传》是罗曼·罗兰最早享誉世界文坛的人物传记，它真实地记录了贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰这三位伟大的天才，在其忧患叠加的人生旅途上，为创造出不朽杰作而献出毕生精力的事迹。同时，也向我们展示了艺术家们的内心世界，使我们在了解他们真实生活的同时，获得精神上的鼓舞。

其中《贝多芬传》是罗曼·罗兰的得意之作，在文学领域内一直被奉为经典。

作品叙述了这位伟大的音乐家不平凡的一生，以高度的艺术概括和饱含激情的文字，向人们描绘着贝多芬的成才之路。

贝多芬自幼家境贫寒，过早辍学并挑起家庭重担，刚在乐坛崭露头角，耳朵又开始失聪，感情生活也充满了凄苦和遗憾。

磨难却使他变得更加坚强，他以一种不可抗拒的力量扫去忧郁，“扼住命运的喉咙”，创作了大量优秀的、极具感染力的音乐作品。

孤独、贫穷、残疾、不曾享受过欢乐的他，却给世界创造了欢乐。

在《米开朗琪罗传》中，罗曼·罗兰深入到了人物的内心世界，在宏大的历史背景下，表现了米开朗琪罗天才的艺术才能，对他固执的个性、暴烈的脾气和优柔寡断的性格，以及与所处历史时期所产生的矛盾也作了深刻揭示，体现了生命与历史的本质。

《托尔斯泰传》详细介绍了托尔斯泰的生平及创作，通过对其文学作品产生的背景内容的分析，展示了主人公的精神和心灵世界，描绘了托尔斯泰关于“真理、宗教、现实”的尖锐的思想斗争，并评价了其人道主义的崇高思想。

《名人传》无论在当时还是在后世都产生了十分广泛的影响，被誉为文学领域中最有价值的著作之一。

<<经典必读>>

内容概要

《语文新课标经典必读：名人传》真实地记录了贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰这三位伟大的天才，在其忧患叠加的人生旅途上，为创造出不朽杰作而献出毕生精力的事迹。同时，也向我们展示了艺术家们的内心世界，使我们在了解他们真实生活的同时，获得精神上的鼓舞。

## 作者简介

作者：（法国）罗曼·罗兰 编者：杨凤成 译者：杨凤成 罗曼·罗兰，（1866—1944年），法国著名的思想家、文学家，出生于法国小市镇克拉姆西。

1899年毕业于法国巴黎高等师范学校，取得中学教师终身职位的资格，后入罗马考古学校当研究生，归国后从事文艺创作。

《名人传》是罗曼·罗兰最早享誉世界文坛的人物传记。

它真实地记录了贝多芬、米开朗琪罗、托尔斯泰这三位伟大天才的一生。

同期发表的长篇小说《约翰·克利斯朵夫》，被誉为20世纪最伟大的小说，于1915年获得诺贝尔文学奖。



## 章节摘录

版权页：插图： 1495年春天，米开朗琪罗又重新回到了佛罗伦萨，这次他只住了几个月就又离开了。

当时，当地正举行狂欢节的宗教仪式，但是各种派别的争论无休无止。

这一年的5月23日，那个名叫萨弗纳罗尔的传教士被烧死了。

米开朗琪罗并没有设法营救他，他一声不响。

可是，米开朗琪罗雕成了《耶稣死像》，死了的耶稣静静地躺在母亲的膝盖上，好像熟睡了一样，让人有一种肃穆的、悲凉的感觉，那也是米开朗琪罗自己心中的感觉。

此时的米开朗琪罗被压得喘不过气来，不仅仅是因为对于社会深深的忧患和悲哀，还有那个令他感到光荣的家族。

米开朗琪罗一直为着他家族的荣耀而感到无比的骄傲，他的家庭把全部的负担都压在他一个人身上。

他们只向他要钱，他即使没有钱也要想法不让他们失望，即使是把自己卖掉了也在所不惜。

为此，他的健康已经受到了严重的影响。

他营养不良，常常要忍受风寒以及过度工作的劳累，他在给父亲的信中却这样说道：“我所受的一切苦难都是为了你们，因为我深深地爱着这个家族，爱着它的一切。

” 1501年春天，他又回到了佛罗伦萨。

这一次，人们交给米开朗琪罗一个艰巨的任务。

大约在四十年之前，当地的宗教委员会曾委托一位著名的雕塑家雕一个先知者的塑像，可是这项工作开始不久就停止了。

因为这项工作以及这位雕塑家的名望，许多人都不敢再接手这件事，尽管他们所要面对的只是一块巨大的白色石头而已。

这次他们找到了米开朗琪罗，大主教和他签了一份合同，硕大无比的大卫像由此诞生。

1504年，《大卫像》终于从工作棚里出来了，当地的艺术委员会决定把它安置在诸侯宫殿的前面，但是，它却并没有受到人们的欢迎。

因为大卫像是裸体的，尽管在米开朗琪罗看来他是那样的圣洁，可无奈的是佛罗伦萨的居民们却认为这是有伤风化的，他们为此而感到不安和惶恐，竟然向大卫像投掷石块以示抗议。

为此，市政府不得不派人严加看管。

编辑推荐

《语文新课标经典必读:名人传》写作目的崇高，创造精神世界的太阳，呼吸英雄的气息，使人们在痛苦、失望的现实中获得心灵上的支撑。

《语文新课标经典必读:名人传》洋溢着一种旺盛的激情。

每一个阅读《语文新课标经典必读:名人传》的读者首先都会强烈地感受到作品中无法抑制的热情，都会为罗兰那极富感召力的语言而怦然心动。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>