

图书基本信息

内容概要

本书收入英国著名作家、诺贝尔文学奖获得者吉卜林为儿童创作的动物故事8篇，其中7篇选自《原来如此的故事》，另一篇选自《丛林之书》。

这8篇故事都是以动物为主角的童话故事，也是吉卜林所有作品中最适合儿童阅读的篇目，富有异国情调，充满幻想和奇趣的味道。

吉卜林的作品具有很高的文学价值，本书译者很好地传达了大师作品的精髓，文字生动有趣，富于童趣，读来令人忍俊不禁；而且极具韵律感，可用于亲子共读或讲故事，每篇文章后面都附有一首小诗。

插图作者在故事的基础上进行了再创作，插图风格细腻可爱而富有异国情调，与文字相得益彰。

作者简介

吉卜林（1865—1936）是英国著名小说家、诗人，诺贝尔文学奖获得者。他出生在印度，文字中总是充满了神秘的异国情调，其短篇故事集《原来如此的故事》、动物小说《丛林之书》等均脍炙人口。

吉卜林热爱旅行，一生都在行走中，他说：“地球是世界上最精彩的图画书。”吉卜林把旅行当做亲近大自然的一种方式，最引起他兴趣的是生活在丛林中的可爱动物。他将自己的人生经历和体验融入到这些动物身上，创造出一种独特的艺术风格。他从不将人类的思维和语言应用于动物身上，所以他笔下的动物充满了野性的张力和真实感。故事的背景从印度的丛林到非洲的沙漠，从辽阔的大西洋到红海中的小岛，视野广阔，蕴涵丰富。他的动物故事是孩子亲近自然、了解动物、开拓视野、发展情感的极好媒介。

书籍目录

原来如此的故事
好奇的象宝宝
鲸鱼的喉咙哪里来的
骆驼的驼峰哪里来的
犀牛的厚皮哪里来的
豹子的斑点哪里来的
老袋鼠之歌
犴狢的来历
和大海嬉戏的螃蟹
独来独往的猫
丛林之书
噶克·啞克的故事
后记

章节摘录

好奇的象宝宝 小朋友，很久很久以前，大象并没有长鼻子。那时候，大象的鼻子只有靴子那么长，而且黑糊糊的，难看得要命，这个鼻子虽然也能晃来晃去，但是根本卷不起东西。

有这么一头象宝宝，他刚出生不久，对所有的东西都充满了好奇，他的小脑袋里装满了问题。那时，象宝宝住在非洲，非洲的一切都让他好奇不已。

他问长腿的鸵鸟阿姨：“您尾巴上的羽毛为什么长成这样？”

”长腿的鸵鸟阿姨就用硬邦邦的大爪子打他的屁股。

他问高个子的长颈鹿叔叔：“您皮肤上的斑点从哪里来的？”

”高个子的长颈鹿叔叔就用硬邦邦的蹄子踢他的屁股。

可是充满好奇的象宝宝还是喜欢问东问西！

他问胖墩墩的河马阿姨：“为什么您的眼睛是红的？”

”胖墩墩的河马阿姨就用胖墩墩的蹄子踢他的屁股。

他问毛茸茸的狒狒叔叔：“为什么甜瓜吃起来那么甜？”

”毛茸茸的狒狒叔叔就用毛茸茸的爪子打他的屁股。

可是充满好奇的象宝宝还是喜欢问东问西！

无论他看到什么，听到什么，感觉到什么，闻到什么或者摸到什么，他都会提出问题，而听到这些问题后，所有的叔叔阿姨都会打他一下。

可是充满好奇的象宝宝还是喜欢问东问西！

春秋分之间的夏至这一天，一个阳光明媚的上午，爱问问题的象宝宝问了一个之前从没有问过的新问题。

他问：“鳄鱼拿什么当晚餐？”

”结果所有人都气急败坏地朝他大声喊道：“闭嘴！”

”而且他们马上动手打他的屁股，一直打了好长时间。

后来，大家总算住手了。

象宝宝这时看到一只考拉考拉鸟，这只鸟正蹲坐在长满荆棘的灌木枝上，象宝宝就对他说：“因为我充满好奇，喜欢问东问西，爸爸妈妈打我的屁股，所有的叔叔阿姨也都打我的屁股，可我还是想知道鳄鱼拿什么当晚餐！”

”考拉考拉鸟叹了口气，对象宝宝说：“你到苍翠、油亮、辽阔的林波波河去吧，那里的河岸上长满了蓝桉树，在那里你能找到答案。”

”第二天早上，按照惯例，此时夏至已过，爱问问题的象宝宝就带了一百斤香蕉（那种红色的小香蕉）、一百斤甘蔗（那种紫色的长甘蔗），还有十七个甜瓜（那种绿花皮的圆甜瓜），向他所有的亲人说：“再见了。”

我要去苍翠、油亮、辽阔的林波波河，那里的河岸上长满了蓝桉树，我要去看看鳄鱼拿什么当晚餐。

，’大家又一次挨个儿打他的屁股——他们是用这种方式来表示祝福，但象宝宝还是彬彬有礼地请他们住手。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>