

<<杭州市上城区茶文化图考>>

图书基本信息

书名：<<杭州市上城区茶文化图考>>

13位ISBN编号：9787550805033

10位ISBN编号：7550805032

出版时间：2012-7

出版时间：西泠出版社

作者：杭州市上城区茶文化研究会

页数：440

字数：640000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杭州市上城区茶文化图考>>

内容概要

赵大川先生是一位收藏家，也是一位茶文化史学家。

他收藏繁富，慧眼独具，常常化腐朽为神奇。

他另辟蹊径，以收藏的器物为实证，雄辩地述说了杭州市上城区悠久的茶文化历史。

《杭州市上城区茶文化图考》也是大川先生最近的精心力作，发他人未发之言，展今人喜见乐闻之图文。

该书行文严谨，叙事缜密，图示翔实，读来引人入胜。

可以说老少成宜，雅俗共赏，对于普及茶文化历史，促进茶业及茶消费都会起到有益的作用。

<<杭州市上城区茶文化图考>>

书籍目录

序一：杨招棣

序二：杨全岁

凡例

引子：杭州城池考

第一章 茶圣陆羽

一、茶圣陆羽在余杭著《茶记》和《茶经》

二、陆羽见证灵隐寺竞选，和尚道标中选。

陆羽曾写《道标传》

三、陆羽曾为杭州写下《灵隐天竺二寺记》

四、陆羽曾为杭州写下《武林山记》

五、巨赞《灵隐小志?历代沿革》考证《陆羽灵隐寺记》

六、陆羽浙东行、钱江行

七、唐代杭州刺史白居易

八、唐代杭州中日茶禅交流

第二章 宋代茶事

一、成寻与《参天台五台山记》

二、杭州茶事

三、杭州茶禅

四、开封茶事116天

五、北宋杭州茶俗

六、南宋杭州中日茶禅交流

第三章 宫廷茶宴

一、古籍上的南宋“宫廷茶宴”

二、南宋“宫廷茶宴”茶叶的外观

三、茶之藏焙

四、古籍中的南宋“宫廷茶宴”茶具

五、茶之水

六、点茶之道

七、北宋杭州知府蔡襄《茶录》之斗茶

八、传世名画对南宋“宫廷茶宴”之借鉴

九、茶具重器——茶碾

第四章 历代茶税

一、唐代始征茶税

二、北宋茶税

三、南宋“行在都茶场会子库会子”及茶税机构

四、南宋杭州府县茶税

五、元代茶税

六、明代杭州府县茶税

七、清代杭州府县茶税

八、民国茶捐

第五章 钱江茶路

一、钱江运茶的路线与运程

二、150年前容闳之钱江茶路行

三、百年徽赣茶运杭旧影

四、杭州至屯溪水程折

<<杭州市上城区茶文化图考>>

五、上城转运业，过塘行，报关行

第六章 茶行茶馆

一、上城茶行茶庄

二、中外博览会上获奖的上城茶庄

三、上城茶馆

四、民国杭州茶业组织

五、上城茶箱业

六、民国茶业钱币

七、日伪上城茶业

第七章 茶诗茶俗

一、北宋茶诗

二、南宋杭州茶俗

三、晚清民国上城茶诗、茶俗

第八章 新中国茶业

一、新中国初期茶叶是偿还苏联贷款和利息的主要外销物资

二、新中国初期的上城茶业

三、私营工商业社会主义改造中的上城茶业

四、计划经济年代上城茶叶的供应

五、上城人民公社长岗农场茶园

六、浙江三明茶业有限公司

七、浙江川崎茶业机械有限公司

第九章 千年茶盛

一、上城茶馆业

二、上城区茶叶市场

三、杭州市上城区茶文化研究会成立

四、附录

后记440赵大川

<<杭州市上城区茶文化图考>>

章节摘录

版权页：插图：2.杭州街市 成寻第一次来到杭州，从4月13日，船抵闸口，到5月4日，开水门，出船，过钱塘江，经萧山西兴，循浙东运河去天台山。

成寻一行人，在杭州逗留17天。

成寻的日记中，记述了一千年前杭州很多有趣的事情。

吃的方面有大如茄，顶颇细，以小麦粉、小豆、甘葛并糖做的果子。

如枣，极甘美，吸取汁后吐舍的甘蔗。

各种果子众多，还有荔子、梅子、松子，而龙眼味如干枣，似荔子。

胡桃子实极大，皮薄，易吃破。

“陈一郎干柿十果持来，大平白美也。

”柿饼极甘美也。

还有生莲根、紫苔、樱子……许多水果并不产在杭州，却在杭州可以买到。

“先乳粥，次汁三度，最后饭极少盛之。

”作为江南大郡，宋时，杭州已非常讲究消化与营养。

至于乳粥，是牛奶还是羊奶和其他奶汁，则无法考证。

成寻一行在未办妥公移前，多宿于船上，但却可以登船，购买杂物，观览市容。

十六日，……成寻日记中的杭州街市：店家廿町许，所置物以金银造，食物、果子，不思议也。

廿二日，……市东西卅余町，南北卅余町，每一町有大路小路，百千卖买，不可言尽。

成寻笔下的北宋杭城，十六日记载为二十町许，即约1.8公里，只有长度，没有宽度，应是风山水门至鼓楼一块长条街区。

二十二日，则是东西、南北均为卅余町的正方形，大约3公里乘3公里，成寻描绘的北宋城区应是从鼓楼往北，循现中山路、四拐角往北，经清河坊东西，北至现今庆春路，西近西湖，东至城站，南至鼓楼的区域，也即今上城区范围也。

其时，杭州城内最大的寺院，唐代称龙兴寺，宋代称祥符寺，每年元宵节是舞龙灯的场所，则是成寻笔下杭城的北缘。

苏轼为杭州太守时，曾写有描绘舞龙灯的诗作。

杭州街市偌大，出行“着客商官舍，乘轿子”，“运纳船物，以官夫运纳”。

还有成寻没有见过的：见兔马二匹，一匹负物，一匹人骑。

马大如日本二岁小马，高仅三尺许，长四尺许，耳长八寸许，似兔耳形。

而一般人等，自料买系鞋一足，值八十文。

赖缘供奉、快宗供奉、圣秀各买系鞋一足，值各四十文。

又充分运用河道“以小船运来”。

4月21日、22日，两天，成寻一行八人都登岸，成寻的日记使今人如临其境般知晓千年前杭州的种种奇观：廿一日，……向浴堂，沐浴。

八人料钱八十文。

廿二日，家主张三来。

为买钱，沙金三小两、水银百两渡家主了。

“家主张三”，即成寻八人之船主也。

<<杭州市上城区茶文化图考>>

编辑推荐

《杭州市上城区茶文化图考》由西泠印社出版社出版。

<<杭州市上城区茶文化图考>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>