

<<陈锡钧雕塑绘画作品集>>

图书基本信息

书名：<<陈锡钧雕塑绘画作品集>>

13位ISBN编号：9787550802735

10位ISBN编号：7550802734

出版时间：2011-11

出版时间：西泠出版社

作者：琥珂

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<陈锡钧雕塑绘画作品集>>

### 内容概要

美國波士頓美術館是人類文化藝術的最高殿堂之一，東方人的雕塑作品能够進入其中，我們知道的雕塑藝術家只有一人，他就是陳錫鈞。

陳錫鈞先生是廣東台山人，清朝末年赴加拿大美國留學，還在少年時期就考入了美國波士頓美術館藝術學院學習雕塑藝術。

師從Charles

Graffy大師門下，幾年後經他推薦赴歐洲藝術之都，法國巴黎從教于世界著名雕塑大師羅丹的弟子，安東德爾老師及工作室學習雕塑藝術，他的雕塑作品和繪畫作品，充分體現出了東方藝術之神韻和西方藝術的內在魅力和外在美的完美結合。

當我在二。

一。

年加拿大的溫哥華市的文化中心參觀了中國現代雕塑史遺失的一頁——中國第一代雕塑家陳錫鈞的展覽時，被他那大視野大境界和細微的表現手法所震撼，為此而動手整理和編輯陳錫鈞作品集，紀念這位偉大的雕塑藝術家，同時獻給熱愛陳錫鈞藝術的人們。

<<陈锡钧雕塑绘画作品集>>

书籍目录

陈锡钧的雕塑作品

前言

父亲

家父陈锡钧

雕塑作品

绘画作品

## <<陈锡钧雕塑绘画作品集>>

### 编辑推荐

本书为《陈锡钧雕塑绘画作品集》，由琥珂主编。

陈锡钧是中国第一代的雕塑家，1919年赴加拿大修读英文及医学，后转习水彩油画艺术设计，及后更专修雕塑，成为少数留学北美及法国的中国雕塑界重要人物。

透过欣赏陈锡钧的作品，我们可以看到当代中国雕塑艺术的发展。

陈锡钧自1931年回国，至1951年逝世的二十年间，他为中国雕塑界留下许多高质素创作——除为历史名人孙中山、蒋介石、港督罗富国爵士、何东爵士等作雕像外，他也将中国以形神为重的内蕴精神糅合于雕塑创作中，从而超越西方一贯的写实手法，而以写意手法的含蓄创作，被艺评家赞扬为具唐代佛教雕塑的艺术精神。

<<陈锡钧雕塑绘画作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>