

<<千年藏珍>>

图书基本信息

书名：<<千年藏珍>>

13位ISBN编号：9787550802148

10位ISBN编号：7550802149

出版时间：2011-12

出版时间：西泠出版社

作者：李而亮

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千年藏珍>>

内容概要

中国源远流长的历史及无与伦比的丰富文字记载都已为世人公认，中国的绘画传统也同样博大精深。纵览世界绘画艺术史的诸类传统，无论是在绘画作品的数量和多样性方面，在见诸于文字记载的著名艺术家的数量方面，或是在涉及绘画的美学问题的复杂性方面，以及长期以来所出现的论述绘画的典籍的深奥程度方面，只有中国可以与欧洲相比。

把中国画称为“鉴赏家的艺术”可能会造成误导，但就总体而言，在表现意象方面中国画确实不像典型的欧洲绘画那样直接有力。

不过陌生的艺术一开始往往总是难于为人理解。

思考这个问题使我想起一件事：一次，我陪同一位刚到美国不久的著名中国画家和鉴赏家在华盛顿国立美术馆的欧洲画廊参观，画廊内陈列有从意大利文艺复兴以前到毕加索的画作。

我听到他抱怨说这些画看起来差不多一个样，且笔法变化不多。

本书的目的在于将细心的读者引入中国画欣赏之门，使他们能够鉴别作品的不同质量。

画作的质量对于随便看看的观众来说也许并无明显的差异，但却是区分画作优劣的标准。

当自己学会辨别画作的质量时，它们也就不再“看起来都很像”了。

不过观者也许需要稍微调整一下自己的期望和眼光，正如一个人刚从大音乐厅听完贝多芬的交响乐出来，要去一间小屋听莫扎特的弦乐四重奏一样。

<<千年藏珍>>

书籍目录

- 东晋·顾恺之 洛神赋图(部分)
 东晋·顾恺之 洛神赋图卷(部分之一)
 东晋·顾恺之 洛神赋图卷(部分之二)
 东晋·王羲之 兰亭序
 东晋·王羲之 寒切贴
 东晋·王献之 中秋贴
 隋·展子虔 游春图
 唐·阎立本 步辇图卷
 唐·李思训 江帆楼阁图
 唐·李昭道 明皇幸蜀图
 唐·吴道子 宝积宾伽罗佛像
 唐·韩滉 五牛图卷
 唐·周防 簪花仕女图卷
 唐·颜真卿 祭侄文稿
 五代·荆浩 庐山图
 五代·黄筌 写生珍禽图
 五代·黄筌 雪竹文禽图
 五代·徐熙 雪竹图
 五代·顾闳中 韩熙载夜宴图
 五代·董源 溪岸图轴
 五代·董源 寒林重汀图
 五代·董源 龙宿郊民图轴
 五代·董源 潇湘图卷(局部)
 五代·董源 夏景山口待渡图卷(局部)
 五代·巨然 秋山问道图
 五代·巨然 万壑松风图轴
 五代·巨然 层岩丛树图
 五代·巨然 雪山图
 五代·巨然 萧翼赚兰亭图
 宋·李成 窠石读碑图
 宋·李成 寒林平野图
 宋·李成 群峰霁雪图
 宋·李成 晴峦萧寺图
 宋·范宽 雪景寒林图轴
 宋·范宽 溪山行旅图
 宋·范宽 雪山图
 宋·文同 墨竹图
 宋·郭熙 幽谷图
 宋·郭熙 早春图
 宋·郭熙 窠石平远图轴
 宋·苏轼 黄州寒食诗
 宋·苏轼 尺牘(一)
 宋·苏轼 尺牘(二)
 宋·黄庭坚 诸上座帖
 宋·黄庭坚 尺牘

<<千年藏珍>>

宋·黄庭坚 寒山子庞居士诗
宋·李公麟 礼佛图卷
宋·米芾 春山瑞松图
宋·米芾 识诗
宋·米芾 清和贴
宋·米芾 蜀素贴
宋·米友仁 潇湘奇观图卷(局部)
宋·张择端 清明上河图
宋·赵佶 瑞鹤图(局部)
宋·赵佶 听琴图
宋·赵佶 腊梅山禽图
宋·李唐 万壑松风图
宋·李唐 松湖钓隐图
宋·刘松年 罗汉图
宋·刘松年 四景山水图卷
宋·刘松年 双松幽居
宋·马远 寒香诗思图
宋·马远 松下闲吟图
宋·马远 踏歌图
宋·夏圭 溪山清远图卷(局部)
宋·夏圭 砚瀑图
宋·夏圭 烟岫林居图
宋·梁楷 芙蓉水鸟图
宋·梁楷 泼墨仙人图
宋·梁楷 释迦出山图

.....

黄胄 洪荒风雪
入编作者简介

<<千年藏珍>>

编辑推荐

李而亮、刘大伟主编的《千年藏珍（中国历代书画名作珍藏集）》为纪念中国共产党成立90周年，自东晋、隋唐到近现代画坛跨越千年的艺术传承。

特选90位为中国书画艺术发展作出杰出贡献的艺术大师，精作汇集，以致盛世，展望未来。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>