

<<米芾苕溪蜀素贴>>

图书基本信息

书名：<<米芾苕溪蜀素贴>>

13位ISBN编号：9787550801097

10位ISBN编号：7550801096

出版时间：2011-6

出版时间：西泠印社

作者：西泠印社

页数：21

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<米芾苕溪蜀素贴>>

内容概要

米芾（一〇五一 - 一一〇八），原名米黻，四十一岁后改名为芾，字元章，号襄阳漫仕、海岳外史、鹿门居士，人称『米南宫』。
祖籍太原，后迁居襄阳，故又称其『米襄阳』。

米芾平生于书法用功最深，成就最大。

米芾自称自己的作品是『集古字』。

《海岳名言》云：『壮岁未能立家，人谓吾书「集古字」，盖取诸长处。

总而成之。

既本始自成家，人见人不知以何为祖也。

』初遍观古人名迹，擅临仿，几可乱真。

崇尚晋人书风，深得二王笔意而能表现自我风格，对同时代的书家有『蔡襄勤字，沈辽排字，黄庭坚描字，苏轼昼字』的评价，而自称『臣书刷字』，颇为自负。

同代书家与后人对米芾多有赞美之词，其书法对后世影响极大。

《蜀素帖》纵二九点七厘米，横二八四点三厘米，书米芾自作各体诗八首，藏于台北故宫博物院。

此帖用笔正侧藏露，长短粗细，体态万千，充分体现了他『刷字』的独特风格。

结字也变化多端并以欹侧为主。

由于丝绸织品不易受墨而出现了较多的枯笔，使通篇墨色有浓有淡。

董其昌在《蜀素帖》后有跋曰：『此卷如狮子搏象，以全力赴之，当为生平合作。

』

<<米芾苕溪蜀素贴>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<米芾苕溪蜀素贴>>

编辑推荐

《西泠印社精选历代碑帖:米芾苕溪诗蜀素帖》由西泠印社出版社出版。

<<米芾苕溪蜀素贴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>