

<<长江的密咒>>

图书基本信息

书名：<<长江的密咒>>

13位ISBN编号：9787550613676

10位ISBN编号：7550613672

出版时间：2012-7

出版时间：凤凰出版社

作者：古官

页数：304

字数：372000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<长江的密咒>>

内容概要

中国首部讲述长江流域禁忌和神秘文化的百科全书式小说
波及11个省、市、自治区，5000年来长江人祖祖辈辈绝口不提的诡异密咒大曝光！

长江龙王、江底鬼轿、镇尸棺究竟是何物？

淘河、鬼斗、阎王钩又是何等特殊民间职业？

这一切都随着一座古老的地下城而浮出水面，从此，一个充满禁忌和诡异的长江民间江湖被公开……

翻开本书，你将追随主人公踏上一条未知、神秘、诡异的寻找之路，进入一个以长江流域为背景的神秘的民间江湖，接触到长江人祖祖辈辈绝口不提、讳莫如深的各种诡异往事，了解到淘河、鬼斗、阎王钩等诡异的传奇古术，以及“三门一斗”等特殊手艺人隐秘的生活。

你还将看到关于长江龙王、长江巨鼋、青铜古棺、落宝金蟾、镇河石碑、江底鬼轿、望月神鳝、湘西赶尸、千年金蛹等一系列诡异至极的故事……

这就是长江流域一直未曝光的神秘，一个你也许从未真正了解的奇异世界。

<<长江的密咒>>

作者简介

古官，自幼生活在长江边，耳闻各种和长江有关的神话传说、民间故事，目睹长江流域各种民俗、禁忌，并亲历许多无法言传的神秘之事。

2011年起开始写作《长江的密咒》，被誉为开启了一个神秘的民间世界。

<<长江的密咒>>

书籍目录

- 楔子 隐藏在上古传说中的长江秘密
- 第一章 鬼推磨：专属于“阎王钩”行当的特殊水陀螺
- 第二章 长江龙王派来的棺材船
- 第三章 白脸姑子：长了一张女人脸的怪鸟
- 第四章 守陵猿：出自《山海经》的神奇野兽
- 第五章 攒棺内的青面狐狸
- 第六章 黄皮子精开了阴眼
- 第七章 锁在棺材里的镇宅花斑巨蟒
- 第八章 懂迷魂术的黄鼠狼
- 第九章 疽(chóng)毒：来自古老百越族的巫术
- 第十章 夜探两千年前的诡异汉墓
- 第十一章 要救命，只有寻找蛇神褪下的蛇蜕
- 第十二章 遭遇翻江倒海的长江水怪
- 第十三章 闯入危机重重的古老龙窟
- 第十四章 邪恶献祭：古代巴族人的天刑
- 第十五章 被锁在悬崖上的尸俑活了
- 第十六章 永无止尽的地下暗河
- 第十七章 搅动长江地下暗河的五鬼轧尸轿
- 第十八章 鬼眼：奇异的重瞳之术
- 第十九章 鬼上墙
- 第二十章 地藏王从墙中伸出了无数双怪手
- 第二十一章 长角的蟾蜍怪对我们发动了攻击
- 第二十二章 谁画下了远古时期的图腾壁画？
- 第二十三章 妖异的吊脚楼：巫族禁地的入口
- 第二十四章 暗合风水阵法的青铜镜四方阵
- 第二十五章 马陆：千只脚的巨型妖虫
- 第二十六章 踏上通往未知世界的古老栈道
- 第二十七章 尸蛭：横行长江地下世界的“一窝虫”
- 第二十八章 闯入了悬空的地下城
- 第二十九章 悬崖尽头的乌木巨巢
- 第三十章 死亡之地锁龙井
- 第三十一章 龙凤斗：巴山之蛇大战荆楚九凤
- 第三十二章 被发怒的巴蛇追击
- 第三十三章 恐怖的蛇神终于死了！
- 第三十四章 地下城永远沉下去了

<<长江的密咒>>

章节摘录

楔子 隐藏在上古传说中的长江秘密 我所要讲的，是长江边上发生的各种古怪事儿。

作为世界上最古老的河流之一。

长江，起源于唐古拉山脉万年不化的雪山，横亘了中华大地，发端于上古，却又在中后古超越了黄河文化，形成了自有独特体系的长江文化。

但是纵观古代的众多文献资料，对于黄河一向是大书特书，毫不吝惜溢美之辞。

却对长江避而不谈，纵然书写也只是一笔带过。

似乎所有人都在刻意地回避“长江”这个话题？

这全是因为长江在古代，的确是一条不同寻常的大河。

在那浑浊的波涛汹涌中，实在是隐藏了太多令人瞠目结舌的离奇和诡异。

先从一份数据说起吧。

据历史记载，从汉代到清末的2000余年中，长江曾发生大、小洪灾200余次，平均10年一次。

即便是到了现在，我国政府对于长江流域的水灾问题仍是忧心忡忡。

为何长江流域水灾频繁？

为何治理这么多年的长江还是未能摆脱水患？

这其中的秘密和忌讳实在是太多了。

长江河道绵延流长，在有些地方就显得非常曲折，自古以来就有“长江十里地，九曲八连环”之称。

加上河床上淤积的泥沙过多，每当汛期来临，就极易酿成泛滥成灾的水患，咆哮的洪水翻天覆地，有时便会带出来很多不可思议的诡异事物来。

而在滚滚的长江水中，最神秘最引人遐想的莫过于各种水中怪兽、金沙大王、铁棺龙王以及各种巨鼋(yuacute;n)、鼉(tuacute;)龙、走蛟之类的邪乎事儿了。

传闻中的“金沙大王”其实来源于一次扒河的经历。

所谓扒河，其实就是旧时候长江边上的人对于疏通河道的统称。

河道淤积泥沙过多，必须定期进行清淤，以确保在汛期来临之前畅通无阻。

上世纪三十年代，长江四川段在一次定期清淤时，河工们扒开淤积在河床上的泥沙后，曾在三米深的河床下发现了一根海碗粗的白柱子，看样子古老而斑驳，还以为发现了什么不得了的宝贝。

随即越挖越深，最后挖到十几米深的时候，所有人都不敢再挖下去了……事实的真相是：那竟然是一根巨大到无以复加的人的脊椎骨，一节一节的，淤积在滚滚长江的水底，直接贯穿整个河床深处。

只是因为实在是太大了，刚开始才会被扒河的河工误认为是白柱子。

这件事在当时被传得神乎其神，老长江手艺人的口中一直代代流传着一个关于金沙大王的说法，说当年大禹治水时，天上曾经降下来一个巨人，镇在滚滚长江下的泥沙之中，确保长江水患不再反复。

故此，当那截巨大的脊椎骨被人从河床上挖出来的时候，两岸的村民立刻就想到了金沙大王的传说，洗净脊椎骨上的泥沙和污泥，整日焚香拜祭。

你想啊，生活在大西洋的蓝鲸，其躯体能达到三十米以上，这已经堪称有史以来地球上最大的生物了。

可是这根在长江河床淤泥下挖掘出来的人的脊椎骨，貌似其长度，已经贯穿了整个河床……即便是在现在人看来，也是一个匪夷所思的事情。

什么人的脊椎骨能够长到这么长？

历史上，有过这种巨人的记载么？

那时候，正赶上军阀混战，响马横行的年代。

当地占山割据的一伙军阀土顽听了这件事，就带人挖掘。

当夜就发生了一件让人毛骨悚然的事情，那个军阀头子竟然被人在营帐中活活给掐死了。

当天夜里，据说军队驻扎之地昏天暗地，枪炮连连，还刮起了红毛风，当地人都不敢出去，黑夜

<<长江的密咒>>

里参杂着古怪的嘶吼声。

第二天，众人却发现那段原本改了道的河床不知怎么地水涌如潮，浑浊的长江水中再也找不见那截淤积在河床上的脊椎骨了。

至于那伙军阀更是损失惨重，据说期间遇到十分可怕的事情，连当兵的都被吓死了好几个，第二天就退走了。

当地人传言，这伙土顽就是因为不敬鬼神，冒犯了金沙大王，才会突遭横死。

老一辈的长江人坚信，那根从河床里冒出来的脊椎骨，就是金沙大王的化身。

于是每日拜祭，又过了十几年，才渐渐地恢复了平静。

这也能够解释，究竟是什么原因会让古人对于“长江”这个话题如此敏感，唯恐避之不及。

这恐怕绝非表面上那么简单。

长江的水患问题，一直都是困扰着古老中华大地的最难以解决的自然灾害之一，几乎是十年一小次百年一大次。

每一次长江洪水爆发，带来的都是难以想象的损失和灾难。

滚滚长江水裹挟着泥沙，淹没良田，毁坏房屋，人和牲畜被卷进滚滚浪涛中，转眼便没了踪影，甚至连尸首都找不到。

而其中更古怪的是，在古老长江的某些地区，原本坚固的河堤大坝会突然间坍塌。

根据当初侥幸活下来的目击者的描述，更是众说纷纭，离奇诡异到了极点。

总之，原本很正常的水流，忽然间就卷起了惊涛骇浪，紧接着，好好的河堤大坝就被一股神秘的力量从底部摧毁，洪水肆虐，良田千亩被淹。

这些，都是很离奇、很难解释的事情。

许多老一辈住在长江岸边的人相信，长江之所以发大洪水，就是潜伏在水底的大龙兴风作浪。

“走蛟”这件事儿不知道大家听过没有？

在四川、重庆一带住在长江岸边的人相信一眼就能够明白其中的意思。

传说蛟龙自带三尺浪，在深山大泽中潜伏修炼千年，等到道行深了，便会沿着长江，洄游大海。一路上卷起了千层巨浪，水底庞大的身躯击打在河堤上，可怕的怪力便能够毁坏公事建筑，造成洪水泛滥。

尤其是在大山多的地区，有时候夏天发大水，能看见人畜被滔滔洪水淹没，那种木头制作的圈舍、房屋，甚至是埋在土里的黑色棺材都会从江中心冲走。

就会有在地下潜伏的蛟龙（暂时还不知道是什么东西，大多数是各种蛇）钻出来，借着滔滔席卷的洪水，沿着长江河岸走。

一般等洪水消退之后，你就会发现河道上有一条泾渭分明的白线，就像是河床上曾经有蟒蛇一类的东西游过。

只是那痕迹深入地下好几尺，不知道是怎样庞大的蛇才能留下这么巨大的压痕。

长辈的人都坚信，那是蛟龙走水时候留下的印迹，还有一种说法，说的是走蛟的根本不是什么大蟒、蛟龙，而是一种巨鼉。

可能会有人有一些误解，认为巨鼉就是一种龟类，其实不然，巨鼉是一种大得难以想象的大鳖。传说周穆王出师东征到达江西九江时，因为洪水阻隔，就命令手下士兵捕捉巨鼉填河，生生架起了一座桥。

您还别不信，我就曾经在四川省中部的岷江水域，见到过有火车头那么大的巨鼉，就像是一栋小屋子伏在河中央，四个爪子生生扣在河底，几乎占据了大半个河床。

那情景，实在是骇人。

不过，即便是以我当年所见到的那头巨鼉的巨大程度，在真正的长江流域巨无霸中，恐怕也只能算是个小字辈呢！

我曾听一位居住在老长江一辈子的老人说过，晚清光绪年间，在湖南沅水区域，曾经发现过一个直径十二三米的巨型龟壳，大得吓人。

上面布满了天然的八卦图，更离奇的是，人们还在上面发现了许多类似甲骨文的古老象形文字。

<<长江的密咒>>

上面的刻口虽然已经极老旧，但仍然清晰可辨，明显是人为的痕迹，而且年代估计非常久远，只是不知道写的是什么。

后来听一些上了岁数的老人说，那巨大龟壳上刻的是天赐撰文，与传说中的河图洛书是一样的玩意儿，只有到了改朝换代、天下大乱的时候，才会出现灵龟鳖甲刻图、龙马背负石碑的这般异象。历史上能够得到这种待遇的都不是寻常人，伏羲氏在洛阳东北孟津县境内的黄河中遇“龙马”背负“河图”而出，据此推演出八卦，遂成《周易》来源；大禹时，在洛河中发现神龟驮着“洛书”从河中浮出，献给大禹，大禹依此治水成功，划分天下为九州；传说中，刘伯温也是从长江中得到的一块白色龟甲刻图中，领悟了“烧饼歌”，从而确定了九州龙脉……果然，就在那巨大龟壳被发现没多久，八国联军攻破北京，慈禧太后仓惶出逃，整个九州大地顿时陷入了一片战乱中，民不聊生。

而与此同时，那块刻着甲骨文的龟壳却被人传得越来越神，周围的百姓都赶来祭拜，后来因为战乱的关系，据说被人藏进了深山之中，再后来，便再也没有了消息。

巨鼃的鳖甲又被称为“土龙甲”，虽不如真正的长江蛟龙的龙骨，也是极难得的灵丹妙药，据说能够驱邪避凶，强壮筋骨，相比之下，什么所谓的虎骨、熊胆之类的，就相差极远了。

讲到了这里，也难免再说一个大家感兴趣的话题，这巨鼃的鳖甲最大的功效还不在于能够强身健骨，这种史前巨兽的骨骼传说中是最好的壮阳药。

古代的皇帝为了延绵子嗣，为皇家留下尽可能多的骨血，多数会命令手下方士炼制催情强身的药物，而其中最重要，也是最难得的一味药材，便是这巨鼃死后在长江河床中留下的骨骼尸骸。

不过，即便是在古代，以皇帝这般万万人之上的权势，穷尽搜刮天下，也得了几片。

毕竟，老长江里的东西，自然有它归去的地方，远不是人类所能够左右的。

二十世纪七十年代中期，有一个由地质专家组成的考察团，曾经在长江流域的许多地方做过调查，得到了一个很可怕的结论，在不同的干涸的河床上，竟然发现了许多类似的深深的巨大坑洞。

这些坑洞的形状十分奇怪，就像是曾经有什么庞大到极点的东西长时间盘踞在那里，日积月累，深深压出这样的凹陷，尤其是在许多坑洞旁还能够依稀看到在边缘处，有一些巨大爪痕抓过的痕迹……让人觉得奇怪的是，那爪痕的样式十分独特，像是巨雕、鹰隼等食肉猛禽的爪子，又像是某些大型爬行动物的爪子。

如果你非要我给个说法的话，只能说，那东西有点像是传说中“蛟类”、“龙类”的爪子。

只是大得出奇，能将一个常人整个身子覆盖下去。

到底怎样的一种史前巨兽，才能留下这么可怕的巨坑？

而长江老辈人相信，那就是鼃龙伏在河底留下的痕迹，也就是上头我们所说的巨鼃。

说到这里，又要说一点题外话了，不知道大家知不知道“霸下”这种东西。

传说中龙生九子，子子不同，其中排行老大的便就是霸下，又叫做“赑屃”（bixi）。这种怪兽是海洋中的霸主，背着巨大的龟壳，长着类似蛟龙的脑袋，头顶长着九层鳞片，却满嘴獠牙，具有可怕的巨力，能够扛起一座小山，一顿能吃掉几吨的鱼蟹，它发起怒来，便能够兴风作浪，搅翻海洋。

相传在上古的时候，有一只如山般的霸下在海边兴风作浪，毁坏渔船房屋，吃人和牲畜，大禹亲率九千兵卒与之大战，最终将其收服。

大禹治水的时候，这怪兽便背负一座山峰挡住了河口，就像是一座大坝，直接挡住了滚滚江水，方便人们修渠引水，后来治水成功后，大禹就给它立了一个功绩碑，让它自己背起来。

直到今日，许多人还能够庙门口之类的地方看到一只背负石碑的巨龟，那就是霸下。

而传闻老长江里的巨鼃，便是这种海洋中的巨大“龙龟”；沿着长江入海口进入滚滚江水中，同长江里的巨鳖交媾所生的后代……也正是因为如此，巨鼃才能够生长到这般巨大。

要知道，在陆地上的许多生物都有着自身生长的局限，就像是我们人类不可能长到三米高，这是由我们身体内的基因决定的。

但是对于巨鼃这种生物，却像是完全没有了限制，只要拥有足够的食物，活的时间足够长，这种怪物甚至能够驮起一座山峰。

<<长江的密咒>>

这或许便是海洋中的生物与陆地上生物最大的不同之一，无边无际的海水能够托起庞大生物自身的体重，使得这些怪兽们不用怕在重力的作用下被自己的体重生生压死，水的浮力也可以很好地保护它们的内脏，所以海洋中的鲸鱼才能长到二三十米，这其中自然有它的科学道理。

这也就能够解释得了，为什么巨鼉潜藏在河床之下，几十年数百年都不动分毫，一遇到洪水就伺机而出，顺江而流，那是因为这种怪兽实在是太庞大了，长江已经承载不住它们的食量和体积，只有借助洪水暴发的那一刻，它们才能够顺流而下，沿着长江最终回到大海。

这就如同许多溯河洄游性的鱼类，在江河中孵化成长，成鱼后又回到大海，等到产卵的季节又会洄游江河…… 不过，也就是因为如此，所以在长江中上游地区发大水的时候，有时候原本坚固的河堤才会突然间无缘无故地垮塌。

你想啊，以巨鼉那庞大到不可思议的体型，忽然间出现在狭窄的河道中，本来就超负荷的河床自然也承受不住，被这股突如其来的恐怖巨力彻底撑垮了河堤，造成了洪水泛滥的大灾难。

直接的证据就是，每当长江扒河，河工在清淤时，总会发现一些巨大的青铜柱。大多都锈迹斑斑，贯穿了整条河床，有的甚至会深入地下几十米。

这些青铜柱直到现在也不知道其具体的用处，只是老一辈的长江人偷偷告诉我，那些青铜古柱便是古代人驯养巨鼉的“拴龙柱”。

远古时代的人，把巨鼉驯养在长江的河床上，以江河中其他鱼虾龟鳖为食。

巨鼉陷在水底的淤泥中，四只爪子牢牢抓在河床上，必须用深入地下十几丈长的青铜柱才能拴得住，这样方能防止巨鼉在发大水的时候逃走。

而关于古人为什么会在江水中驯养巨鼉，一直以来都是个谜，最为普遍的说法是：这种恐怖的巨兽是作为战兽来使用的。

古代人的航船技术并不发达，水战几乎都发生在江面上，试想一下，两军交战的时候，从波涛汹涌的江水中猛地浮出这么一头庞大的怪兽，一头能撞翻巨大的战舰，一口能吞掉满船的人，那对敌人的士气将是何等的打击…… 不过这也只是其中一部分人的说法，在长江流域一些地区一直还流传着另外一种传闻，据说古老长江里的鬼气太甚，千百年来这水里头不知道埋藏了多少难以置信的诡异和禁忌，一旦犯了什么忌讳，各种可怕的事情便会层出不穷。

而且江河里的蛟龙大多数都是蟒蛇修炼而成，能够翻江倒海，吞吃鱼虾和人畜，可谓是长江中的一霸，唯有巨鼉这种阳气极盛的巨兽才不会畏惧它们，甚至敢于与之争斗。

长江古人饲养巨鼉，最重要的目的便是为了对付水中的蛟龙、怪蟒、水鬼以及滚滚长江水中各种各样的邪乎玩意儿。

只是驯养巨鼉是十分古老的手段，需要遵循许许多多条件和忌讳，不是一般人能够办到的，到现在已经失传了。

当然了，上面的话，我也就是这么姑且一说，各位也就是这么一听，至于相信不相信，那就是仁者见仁，智者见智了。

其实啊，这个世界上的事情本身就是真真假假，假假真真。

你所不相信的事情，未必不是曾经真实发生过的一幕。

尤其是在古老长江上，所有的事情都不能够以常理来论之。

而我接下来所要讲的故事，就是发生在那个激情燃烧的红色年代，在长江浑浊不清的滚滚江水中，隐藏的一幕幕不为人所知的，令人惊骇欲绝的事件！

河底摸金、海神卵、金蛹、棺材船、走蛟、滚水、望月鳝、河图洛书的原型、镇河碑、尸解环、鄂西赶尸术、鬼蛤蟆、十丈龙骨、封闭千年、沉入江底的铁箱子…… 这些神秘诡谲的事情，有些是我曾经亲身经历过的惊魂一刻，有些则是我从居住在老长江道口的老一辈的人口中听来的传说。

虽然未必句句都是箴言，但是那些匪夷所思、诡异莫名的事件、地域和人物，直到现在，也依旧深深烙印在我脑海的最深处，再也无法从我的记忆中抹掉了！

现在回想起来，当初这些在常人眼中如同天方夜谭的事情，如果没有亲身经历过，你永远也不可能知晓，在我们脚下生活的这个世界，在滚滚长江东逝水的波涛下，原来还隐藏着不为人所知的另一面。

<<长江的密咒>>

就如同小房屋一般大小的绿毛巨龟、大鼋，永镇在长江河道中的古老石碑，暴雨后河床里的可怕的走蛟痕迹，卡车头大小的长江大鲤鱼，被十八根铁链锁在河床深处的青铜巨棺，象征财富的落宝金蟾，横贯在河床之上千年的龙鳞、龙骨……时间永远是磨灭一切的最好方式，但总会在历史的尘埃中留下那么一星半爪的痕迹，供后人以瞻仰！

生命中包含着太多的未知，你永远也不知道什么时候会发生什么，而那些骇然莫名的传说，则更像是一个个难以想象的梦魇一般，在长江流域这个自古就笼罩在一层神秘色彩的文明起源地中，不断地衍生一个又一个古老传奇。

……

<<长江的密咒>>

编辑推荐

长江流域具有深厚的文化底蕴，流经11个省市自治区，流域面积180万平方公里，人口超过3亿，是人类居住时间最长的地区之一。

这是中华民族的生命之河，也是一条神秘之河。

长江流域大部分处于地球上最为神秘的北纬30度地带，诞生了众多神秘文明。

仅被人发掘出来的就有田螺山遗址、河姆渡文明、马家浜文化、良渚文明、吴城遗址、炭河里遗址、彭头山文化、玉蟾岩遗址、屈家岭文化、石家河文化、大溪文化、三星堆文明等，此外，长江流域还流传着数不胜数的上古神话、传说以及地域色彩极为浓厚的民俗故事和咒语、禁忌文化、未解之谜。

还有多少神秘等待人去发现？

又有多少禁忌不为人知？

从来没有一本小说，能够像《长江的密咒》一样，全景式地展现长江流域的禁忌和神秘文化。

翻开《长江的密咒》，犹如进入一幅关于长江的神秘画卷。

从巴人的祭祀文化到荆楚的图腾崇拜，从消失在历史长河中成为千古之谜的三峡白帝城到可可西里的原始秘境，从江中水怪到地下未知生物，从民间秘术到地方咒语禁忌……翻开本书，你将追随主人公踏上一条未知、神秘、诡异的寻找之路，进入一个以长江流域为背景的神秘的民间江湖，接触到长江人祖祖辈辈绝口不提、讳莫如深的各种诡异往事，了解到淘河、鬼斗、阎王钩等诡异的传奇古术，以及“三门一斗”等特殊手艺人隐秘的生活。

你还将看到关于长江龙王、长江巨鼉、青铜古棺、落宝金蟾、镇河石碑、江底鬼轿、望月神鳝、湘西赶尸、千年金蛹等一系列诡异至极的故事……这就是长江流域一直未曝光的神秘，一个你也许从未真正了解的奇异世界。

信不信，翻开《长江的密咒》你就知道！

<<长江的密咒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>