

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

图书基本信息

书名：<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

13位ISBN编号：9787550613560

10位ISBN编号：7550613567

出版时间：2012-6

出版时间：凤凰出版社

作者：流浪的猫猫

页数：269

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

前言

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

内容概要

我不信邪，带着血脉贲张的冲动，开始用脚去丈量这个地球！

冒险，穷游，那些花花世界，还有很多我没去过的地方，当身未动的时候，带着那些美好的梦，灵魂已先行。

年少时，我一直梦想着环游世界，可是在经历了懵懂的青春岁月和现实的磨砺后，却发现迷失了自己，丢失了欢乐，忘记了心底的那个蓝色梦想。

觉醒后，自己其实已经不再年轻，工作就像一只糯米鸡，前途无量更像一句冷笑话。不能再迷茫了，最好的人生，其实就在脚下，在路上，我坚信自己与众不同，坚信世界会因我而改变。

幸好，我已起步；你也来，那些冒险的梦，我陪你去疯。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

作者简介

流浪的猫猫：猫女一枚，天蝎座+O型血+右手乱如麻的纹路，注定了她向往自由、固执率真的性格以及纷乱的人生。

西湖水的温润，滋养出她的柔和；历经国企10年的磨练，依然保持内心的纯真；走过无数的坎坷、挫折，仍然对世界充满好奇，对未来满怀梦想——穷游世界。

这个外表柔弱，内心勇敢的猫女，带着她骨子里的叛逆和任性不羁，义无反顾地踏上了环球冒险之旅。

断断续续一走就是8年，睡了无数人的沙发，经历了许多曲折和疯狂的故事。

但她说：人生最幸福的事情，在于知道自己想要什么，并且能够自己去选择；既然选择了那些冒险的梦，就要快乐和疯，其他一切都属次要。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

书籍目录

序一：不为别人而活，单身女子开始穷游世界
选择什么样的人生，实现什么样的梦想，权利在你自己手上。

序二：只要1秒，决定你的人生从此与众不同
你想要什么，走出一步，世界定会为你打开大门。

Chapter1：第一次接待来自以色列的帅哥【杭州】
瘦猴男孩的潮人秀，没有Hold住我。

Chapter2：倾国之旅，想赖在此的温柔乡【泰国】
在普吉岛，每天都过着日夜颠倒、与世隔绝的生活。
一切是如地
此的令人陶醉。

1. 曼谷的活色生香
2. 香艳的普吉岛，沉醉梦乡
3. 皮皮岛，避世净地也不纯

Chapter3：纯净的生活，人生就是一场旅行【缅甸】
不知是谁说的，旅行就是遗憾的艺术！
带着些许遗憾离去，也给我们一个再来一次的借口。

1. 曼德拉，脱下鞋子的虔诚
2. 蒲甘，干净得没有一丝做作
3. 茵莱，旅行即生活
4. 仰光，蹩脚的英语不识“君”

【穷游攻略】9个问答助你“沙发旅行”

Chapter4：勇闯大阪夜店，惊魂奇遇【大阪】
真是个神奇的、世俗的世界，冰山底下永远有你不知道的事情。

Chapter5：温泉里的女人，天堂般的享受【京都】
世界本没有国界，也无所谓语言不通，唯一相通的，就是我们的快乐。

Chapter6：很MAN很MAN的小奶爸【洛杉矶】
小K的小胡子，还有身上一种奇异成熟男人的魅力就像小奶爸一样，我面对他时心里有种崩溃的紧张.....

【穷游攻略】如何申请美国签证

Chapter7：邂逅，停留在夏日的天堂【夏威夷】
看着桌上热腾腾的饭菜，小马的无可挑剔的厨艺，让我觉得简直是这辈子吃过的最美味的一餐。

1. 会烧菜的小马哥
2. 天堂般的购物诱惑
3. 约会在动物园

Chapter8：遇见“电锯狂人”，命悬一线【茂宜岛】
我终究不是那种坚强的女子，鼓起了勇气冒冒失失地跑出来追求自己的梦想，可内心依然是孱弱的。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

1. 芒果砸到脑袋的世外桃源
2. 宿主是“电锯狂人”
3. 悲催的“天堂之路”
4. 一次次“Trust me”，我被忽悠了
5. 再不逃，小命难保

Chapter9：自尊，只是一场脆弱的私奔【茂宜岛】

在借宿中，硬生生地被赶走，触及到了我脆弱的自尊心。

1. 拒绝Free，有点太傻瓜了
2. 伤不起，宿主下了逐客令
3. 搭车遇上“露阴癖”

【穷游攻略】12种方法助你免费环游世界

Chapter10：大叔的魔法旅舍【夏威夷】

西方人相对来说比较真诚直接，他们说喜欢你的时候，是纯粹地喜欢你，如果你也刚好喜欢他，那就赶紧答应吧。

1. 在小木屋，遭遇求婚
2. 裸体浴场，我Hold不住了
3. 琼是一个“女同”，她吻了我

Chapter11：选择流浪，没有抱怨【夏威夷】

有人冒着生命危险，背井离乡，都想奔赴那端自由的世界，因为每个人都希望能自己选择人生。

1. 实录美国房车和船屋生活
2. 在美国教汉语、摆地摊赚钱

Chapter12：星条旗下的穷人和流浪汉【美国】

一个国家有尊严，首先在于这个国家的穷人活得有面子——这叫底线。

1. 做有尊严的穷人
2. 穷人的超市和消费

【穷游攻略】旅行中最应该带哪些行李？

Chapter13：惊艳，美国也要流氓【旧金山】

三个人，品着红酒，吃着他亲手烹饪的咖喱饭，闲闲地聊着天，还真有点温馨浪漫的感觉。

1. 三个女人与一个男人
2. 旧金山，华人的“金山”
3. 为什么流浪？

4. 寂寞的印度情圣

Chapter14：纠结的移民，满意吗？

【旧金山】

也许这才是美国最让人折服的地方——尊重个人的选择，个人的权利，可以说“是”，也可以说“不”。

1. 你是美国人吗？

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

2. 一个华人老移民眼中的美国

Chapter15：停下来，享受慢生活【西雅图】

我很快就打消了一开始的胡思乱想——浪漫的艳遇。
流浪在路上，慢慢地走，静静地看，就是最浪漫享受。

Chapter16：2012，一枚丢失的猫女【美西】

人们总以为更美丽的风景在后面，所以总是急匆匆地赶路，不肯停下脚步，殊不知，也许你轻易错过的就是最美的风景。

1. 黄石国家公园：那个世界末日的传说

2. 美国大峡谷：地球上最美丽的伤痕

3. 拉斯维加斯：欲望都市

4. 开车超速，遭遇警察

【穷游攻略】在美国如何租车和驾车？

Chapter17：行在路上，或者死在路上【圣迭戈】

我这辈子最自豪的就是我的勇敢，敢于听取内心的声音，并敢于去实现。

1. 为了什么，流落他乡？

2. 人，要为精彩而活

3. 军港圣迭戈，忘返的怀旧

Chapter18：不是天堂，也非地狱【纽约】

我对自己说：“记住，每个人都是你的道场，每个人都是来度你的，也许这就是我的功课，让我学习来的。”

1. 黏巴男人，死缠烂打

2. 乘着地铁逛那花花世界

3. 性感之夜，钝感更幸福

4. 在纽约找临时工作，不容易

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

章节摘录

Chapter 2：倾国之旅，想赖在此的温柔乡【泰国】在普吉岛，每天都过着日夜颠倒、与世隔绝的生活。

一切是如此的令人陶醉。

曼谷的活色生香几乎全世界的背包客，都知道曼谷的考山路（Kaosan），这里最多的就是两类小铺：货币兑换和文身。

因为你会在这里毫无意识的把口袋里的钱花光，所以需要随时换钱。

而街上形形色色的美男酷妹，总是文着夸张的文身，在你眼前晃得你心痒难忍，忍不住也要跃跃欲试。

路过每家文身店的门口，我总是会被黏住脚步。

每次翻看着架上的图案画册，我都忍不住会想象那个钉或是那个花纹出现在自己身上的模样。

终于，我鼓足勇气，跨进一家文身店，选好了图案。

男画师笑眯眯地问我，“要文到哪里？”

”我看看他，又看看店里那些恐怖的器材，不由得开始犹豫了——文在隐蔽的部位可是要脱了衣服面对着画师的哦，而且文上去要好几天后才能洗澡，炎热的曼谷，我怎么受得了呢！

好吧，我实在没有这个勇气，那就在手腕上文一条龙吧。

带着黑黑的“文身”，晃荡在考山路的人潮中，我仿佛已经成了其中一分子，跟陌生人擦肩而过，相视一笑。

饿了就要个烤薄饼，顺便看小摊主如艺术表演般的精彩技法；渴了就来杯鲜榨果汁，随意挑个两三样水果，混配，一杯毫不掺水的纯果汁就在你眼前出来了。

短短的考山路，从这头走到那头，走到尽头，折返，继续闲逛晃荡。

时而会有单身的帅哥过来问：“Hey！

一起喝杯咖啡吗？”

”看着顺眼，就坐下来聊两句。

若是无聊至极，就找家路边的咖啡厅，捧杯咖啡，整日的发呆——路上来往的行人就是绝好的风景。

是夜，下起了小雨，雨水滴答地顺着屋檐落在地上，溅起一片水花，霓虹的映射下，地上的石块仿佛在跳着舞。

我茫然地走在Patpong街上，路上不时伸过来拉客的手。

Patpong街是曼谷著名的夜店区，泰国特色的“人妖”出没处，里面声色犬马，爱酒、爱色、爱玩的人都不会错过，就算不爱这些，也可以去走走，开开眼界。

随便找了家店吧进去，只见屋子中央一个高高的吧台，竖满了锃亮的钢管，上面满满当当地站着性感泰女，穿着丁字裤、挺着大波波，白花花的身体随着节奏淡淡扭动着。

偶尔有个把女子对着镜子欣赏自己的玉体，似乎是被自己迷住了，慢慢地疯狂起来。

淡季游客寥寥，我抬头盯着眼前晃动的大腿，头开始发晕，只是一瓶多啤酒就把我灌醉了。

实在是僧多粥少，渐有醉意的我也成了性感美女们的目标。

她们热情地拉我起来跳舞，拿丰满的胸部在我身上乱蹭，我摇摇晃晃地摆动着身体，在一片起哄声中扭动。

喝光最后一口酒，蹒跚地跌入雨帘中。

雨越下越大，猛然一抬头，看到Boy的招牌，原来隔壁就是传说中的Gogo Boy（男妓街）！

要了杯果汁，站在路边盯着对面的门发呆。

门上用中文、英文、韩文、日文分别写着“男孩”两个字，门里不时冲出来一些只套着睡袍的妖艳男子，或是奇装异服，或是一身紧身衣，但无一例外的女气、女性化、阴柔。

左边一家“阳光男孩”；右边一家“钟点房”。

这世界真是实用主义，这里看了喜欢，就可以带去那里开房。

我借口上洗手间，走进那家“阳光男孩”。

里面跟刚才的性感女差不多，只是跳艳舞的换成了清一色的男人，赤裸着身体，只穿了件紧身的白色

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

小短裤，包得某个部位显眼地凸起。

我装作目不斜视地穿过，有点反胃。

里面清一色是女性化的男孩，一些甚至捏着兰花指，夸张地扭动着腰肢，傍在一些男客的身旁。

我惊异的发现，这里的男客居然比那边的多，感情这世界上已经有太多的男人转变了性取向，而这世上大多数的场所终究是为男人服务的。

在泰国经历了太多的第一次，例如，第一次划皮划艇；第一次浮潜；第一次在海里游泳（戴着两个大力水手套）。

在尝试之前，心里都好紧张，可是等我完成了再回头审视的时候，我发现自己居然做得很好。

也许很多事情都是这样，人们总是不敢尝试，不知道自己是否能够做到，不敢迈出那一步而已。

当你尝试着去做的时候，也许你会发现，原来你也可以，你也行。

泰国因人妖而闻名于世。

人妖在泰语里是Grateai，英语中是Shemale，一般背包客都称呼他们为Ladyboy，算是一种不歧视的称呼。

那日一直念叨着要好好放松一下，尝试一下名闻遐迩的泰式按摩，东挑西看了半天，忽然内急，于是随便找了家就近的冲进去。

进屋一看，发现只剩下男按摩师了，他们指派了一个剪着短发的男人为我服务。

我连忙说：“我不要男的，要女的，可以吗？”

”旁边那几个女人笑成一团，大声说：“她就是女人啊。”

”我一惊，目光往下移，发现她居然有隆起的小小胸部，忙连声不迭的为自己的失礼道歉，拼命说着Sorry。

脱光了衣服，选了精油，闭上眼睛，开始享受那种肌肤被一寸寸滋润的感觉。

忽然，那女人拍了下我的屁屁，还故意做出气喘兴奋的样子，然后跟旁边的按摩师又笑成一团。

我感觉好奇怪，抬头想问高，高“嘘”了一声，示意我出去再说。

出来后高说：他们就是Ladyboy啊，你不知道吗？

一屋子都是啊！

天！

我怎么反应这么迟钝啊！

后面几天特别的留心，发现很多地方的服务员、办事员、按摩员居然都是人妖，只是她们普遍没有什么姿色，或干脆就很难看，让你分不出男女来。

我一直以为所有的人妖都是在台上表演的，原来不是这样，那些不漂亮的、年老的，都过着很辛酸的日子，哪怕那些在台上风光的，落幕后也是过着悲惨的生活。

那些人妖演员，她们每天平均要演出三场以上，演出收入归剧团老板所有，老板根本只是将她们作为发财致富的工具，只给她们少得可怜的薪水。

优秀的人妖演员，月薪也不过一万泰铢左右；差的，则只有一千泰铢左右。

而她们还要定期打荷尔蒙药，要养家糊口，所以，为了生存，人妖就不得不拼命地赚钱，很多人不得不走上出卖肉体的悲惨道路。

Chapter 4：勇闯大阪夜店，惊魂奇遇【大阪】真是个神奇的、世俗的世界，冰山底下永远有你不知道的事情。

飞机上遇见的大姐娟热情邀请我去做客，于是我决定先去大阪。

娟原籍东北，现在家人都到了广州生活，她先生是归国者，她跟先生两人在大阪生活已经将近十年了。

娟有一副傲人的身材，绿色的羊毛衫里像是塞了两个鼓胀的气球一般，能让所有女人艳羡不已。

眼线眉毛似乎是早几年文过又洗掉的，眉眼之间闪现着丝丝妩媚。

说起话来却是典型的东北人，大大咧咧，一副世界都在我脚下的满不在乎样儿。

每次一看她说话我就想到那句歌词：俺们那旮东北人……娟一口一个“李哥”地叫她丈夫，甜蜜却又不显得腻人。

“李哥”一副高高大大的东北汉子的身材，穿着也很朴素，却有种不怒自威的气场。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

娟说她和丈夫早早就到了车站来等我。

对于他们的热情，我有点无措，“也许是北方人天性中的好客吧？”

我心里暗暗猜度着。

路上娟“吱吱唔唔”地告诉我，她想让我帮她装一下网上支付，还有告诉她怎么在网上订购廉价机票。

我说：“完全没有问题啊，小Case！”

然后她才说：去装网上支付的电脑在店里。

她的店，不是她一开始告诉我的按摩店，而是夜店（色情店），她们在大阪开这个店已经将近八年了。

夜店！

我脑袋“嗡”的一声，随即就“霓裳飞舞、莺莺燕燕的绚烂起来”。

“难怪她坚持来接我，敢情是怕我听了跑掉呀。”

“本姑娘最大的问题可是好奇心太盛！”

听说是夜店，在路上叽里咕噜我就问了一大堆关于日本色情业的问题，那情景简直跟记者采访差不多。

娟倒是知无不言、言无不尽，一一告之。

原因很简单，在日本开夜店是合法的。

车子大概开了半个小时，从热闹主街拐进一条小街，停了下来。

天色已暗，路边的霓虹灯已经幽幽地亮了，我们走到街角一幢居民楼前（门口立着块小小的广告牌，除此之外跟居民楼没啥分别），坐电梯到了三楼。

完全不是我想象中阴森暧昧或是脂粉堆砌的妓院形象，也不是我印象中船屋、茶屋里脸色粉白的艺妓踏着木屐歌舞的场景，只是普普通通的住宅楼。

上到三楼，有四五扇防盗门，门上分别写着店名，诸如桃花源、粉红妹妹之类的。

廊灯幽暗，弥漫出一种别样的气息。

不知从哪个房间里似乎还有火锅辣辣的味道传出来，隐隐有音乐声和男女说话的声音，完全听不清楚说的是什么，只是有声音在暗暗涌动。

娟推开其中一扇门，领着我进了屋子。

屋子里走出来一位眉清目秀的女子，化着精致的妆容，昏黄的灯光下看不出年纪，仿佛只有30岁出头，有点温婉的日本女子的味道。

她穿着一袭素色的裙装，乌黑的直发随便地挽了一把，斜斜地搭在左肩上——若不是在这里看到，一定以为是哪家的媳妇。

“这是桃子，这是猫猫，她来给我们安装网上支付。”

你们可要好好招待她哦，她帮我们找好购买廉价机票的网站，下次你们回家就可以省一大笔的路费了。

桃子冲我莞尔一笑，嘴角有两个小小的碎米窝，“谢谢猫猫！”

给我倒了杯茶，她转身走向几个女人那里。

几个人都是中等姿色，打扮却各不相同。

她们围坐在一起，认真地对着书本学习日语。

特别醒目的是那个身材娇小的女子，她化着浓墨重彩的夜妆，满头小卷发，高高的一束扎在脑袋顶上，三点式的黑色蕾丝花边内衣衬托得雪白的肌肤更加耀眼，手上套着蕾丝手套，娇翘的屁股上还有一根尾巴在左右摇晃——原来是猫妖形象啊！

黑白分明的暴露装束，显得妖艳无比，令普通的姿色平添了几分诱惑力。

另外一个穿着护士装的女子，看起来只有20几岁的样子，一身纯净的打扮，脸上也是化着透明妆，白里透红，粉嫩清纯的样子。

这个房子并不大，进门是一间会客室，转角沙发摆在显眼的位置上，上面还放了好几个小熊布偶，整个房间装扮成一种温馨的粉色调。

茶几上是一本A3纸大小的册子，第一页就醒目地写着价格：一个钟2万日元；两个钟3万日元（1人民

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

币元 12日元).....后面是几个女人的头像,和她们朦胧的艺术照。

不大的房子用隔断分隔成了五六个小间,每个小间上面没有封顶,全部是互通的,本该是门的位置只是装着布帘。

娟说,因为她们打的是擦边球,不算正式的妓院,所以按照规定,每个房间都不能封顶,不能锁门。

“那.....”我尴尬地问不出口。

娟满不在乎地说:“你是说有好多客人的时候对吧?”

有客人来我们就开音乐,音乐的声音刚好可以盖住,没有问题的。

娟把我领进电脑间,小小的房间里,放着一张单人床,旁边是电脑桌,桌上是监视器和电脑。

只要有客人走到楼下的门口,她们就可以从监视器里看到,做好迎接客人的准备。

我折腾了好久,终于把“网上支付”给她搞定了。

原来是因为她电脑有病毒,所以银行的“网上支付”怎么也跳不出来。

我给她装了一个杀毒软件,杀毒后就一切OK了。

又给她收藏好几个廉价航空的网站,教会她怎么使用,怎么订票.....哈哈,想不到我的三脚猫电脑技术,还可以帮到别人!

一切妥当后,我小心翼翼地提出要求:“我可以在这里看看吗?”

“我是个很容易受诱惑的女人,特别是经不起好奇心的诱惑。”

都到了这样的地方,不看一下,实在是太可惜了。

娟想了想,说,“你要看可以,但是只能躲在帘子里偷偷地瞄两眼,而且不能出声。”

“她看了看我手中的单反相机,加了一句,“不能拍照哦!”

不过你可以跟几个小姐随意聊聊天,没关系的。

“我好奇地问了那个温婉女子的年纪,居然已经45岁了,天啦!”

娟说,她们做这一行的,很多钱都用在护理上,每年都要去广州打几次羊胎素。

所以这个特价机票真是帮了她们大忙。

按照正常价格,单趟飞回广州就要3000多元人民币,我帮她们找的廉价网站,来回双程才1100元,实在是太便宜了。

说着话的时候,那个穿着暴露性感,打扮成猫妖的女子匆匆地穿过客厅到洗手间去。

娟压低了声音对我说:“看不出来吧,这个也42岁了。”

“自从政府对留学生卖淫严加管制以后,我们就只能找到这样的小姐了。”

娟子感叹道。

她们都是商婚嫁过来,偷偷出来从事这一行的。

不过日本男人也厚道,告诉他们28,他们也就笑笑,不戳破。

而且各种各样的男人都有,有些年轻男人,就喜欢这样的女人。

所以女人在日本色情业的寿命是很长的,甚至有人60多岁还在做这行。

“每个小姐每次接客都是跟娟对半分收益的。”

比如2万日元,小姐可以拿一半,而娟则提供场地,保证她们的安全。

每个小姐平均一个月至少有100万日元的收入,所以作为妈咪,如果手下有四五个小姐,基本上就可以过得很舒畅了。

“你知道吗?”

这可是无本生意。

房租只要20万日元一个月,吃、住她们都是自己开销的。

当然,这必须黑道、白道都能摆平,不是谁都可以干这样的无本生意的。

“娟有点骄傲的跟我说,她已经有两家店了,最近正在筹备买下另外一家。”

我暗暗算了笔账,前面接触的那些普通打工的华人也好、法国人也好,他们似乎都只有二三十万日元的月收入,而一个小姐可以有100万日元/月,一个妈咪可以有500万日元/月,如此悬殊的差距,难怪这个世界要笑贫不笑娼了!

我又好奇地问,“这个是不是算低档次的夜店?”

“娟告诉我,在日本基本上都是这样的店,可能有些设施好一点,小姐年轻一点,收费会稍微贵点,

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

但是差距不大。

“叮咚……”，监视器里显示来了个年轻帅哥——实在是想不通，这样的帅哥，居然也来这种地方，真不知道是该那些阿姨付钱，还是小帅哥付钱？

我在心里有点愤愤不平地嘀咕着，赶快躲入电脑间。

小帅哥斜挎着个单肩背包，高高的个子，穿着垮垮的牛仔裤，有点街舞男孩的样子，估计只有20岁左右。

他有点害羞地推开门，朝里面张望着。

娟连忙迎上去，拿出册子给他看，一边用日语说着什么。

平时说话挺大声的她，忽然变得细声细气，像极了日本的女子，仿佛换了个人似的。

那个小帅哥看看价钱，又看看照片，摇摇头，有点尴尬地退了出去。

娟撇了撇嘴，对着我说：“最近日本经济不景气，经常有这样又想嫖又没有钱的主儿！”

“不一会儿，又来了个矮矮瘦瘦的日本老头，看起来有60来岁了，不过还是精神矍铄的样子。

一过来就径自拥着桃子进了里间，明显是个老客了。

娟的丈夫在电脑间里马上打开了音乐，是轻快的日本民谣，音量适中。

这个老头估计是个话唠，整个一小时就听他在嘀咕，间或传出桃子捏着嗓子的娇俏的笑声。

因为被音乐声盖住了，听不清说什么——我也听不懂。

陆陆续续地有男人进来，很多看样子都是刚下班，还穿着职业装。

有帅气端庄的，也有猥琐令人厌弃的，反正来的都是客。

一对对的拥着进去，有些很快就出来了，有些在里面折腾出很大的响动，听了不免让人有点儿脸红心跳。

真是个神奇的世界！

每个人都以不同的方式存在着、生活着……这世俗的极乐世界！

Chapter 9：自尊，只是一场脆弱的私奔【茂宜岛】从小就特别自卑的我，总是特别害怕别人的不喜欢。

在借宿中，硬生生地被赶走，触及到了我脆弱的自尊心。

还是走吧，为了梦想私奔！

1. 拒绝Free，有点太傻瓜了生活就像波浪一样，总是有起有伏，当你碰到一件坏事的时候，说不定转角就有好事等着你。

我对自己说：记住，不要害怕改变，也不要担忧明天是不是还有很多不可知的坎坷或忧伤，Who knows？

人生总是如此，有意外，有惊吓，也会有惊喜！

老天就是这样在惊吓后，给了我一个大大的惊喜——深夜逃离，等待我的居然是一幢全海景大别墅！

麦克、大卫和另外两个朋友，一起合租了这幢海景大别墅。

我不由得又开始感慨：你看，他们都只是很普通的工作，一个销售员，一个按摩师，一个旅游中介，一个摄影师，仅此而已，却可以享受如此美好的生活。

他们租的别墅，建在一个斜坡上，有四五百平方，还有很大的花园和车库，房子里的装修简洁大方，租金才3500美元！

别墅跟海滩只隔了一条小马路，坐在家里的沙发上，就可以看日落看海景。

搬个小桌子到门口，就可以对着如画美景上网看书，真是梦一样的房子。

第二天一早，麦克早早地起来，做了一杯猕猴桃汁给我，然后问我：“要不要跟我一起去练瑜伽？”

“瑜伽，你居然会瑜伽啊？”

好啊，我很多年前也学过呢，不知道还记得不记得。

不过大卫说要去浮潜啊。

“哦，没关系，等瑜伽回来再去浮潜好了。”

从瑜伽馆出来，我不停地示意麦克，已经是中午了，是不是让大卫等我们一下。

麦克有点不悦，径自跟我说：“肚子饿了，我们先去吃点东西。”

然后带我直接去了一家西式餐厅。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

因为出来匆忙，也没想着会连带午饭的，“我没有带钱哟……”我有点尴尬地对麦克说。

麦克看了我一眼说：“Don't worry, it is free.”

”麦克总是很绅士，处处照顾我，但是他那种西方式的礼貌和客气，却同时跟你保持了某种距离，就好像玻璃天花板，让人有种无法逾越的隔阂感。

我连忙声明：“我回去给你钱啊。”

”麦克看我一眼，一声不响地帮我点好了饮料和午餐，然后开始拿着手机折腾。

我发现美国跟中国一样，很多人都是手机控，只要一有空就会拿出手机摆弄。

互联网拉近了人们之间的距离，让远在世界另外一个角落里的人都可以随时相互接触，但同时也让人与人之间更加隔阂。

经常可以看到很多人面对面坐着却不交谈，而是各自对着手机或笔记本电脑与远在世界另外一个角落的“别人”沟通。

这也是互联网的一大副产品吧。

食物上来的时候，麦克变魔术似地从随身布袋里掏出一副户外折叠式餐具，让我自己选是要筷子还是刀叉。

原来麦克是个环保主义者，不管到哪里，他都随身带着餐具，尽量不用一次性碗筷。

麦克有点痛心疾首地说：“在美国这个高效率的国家，你到处都可以看到一次性用品。

很多人都是买了食物直接打包带走，很多快餐店也是直接用一次性餐具给顾客食物。

不知道给这个世界造成多少污染啊！

美国人太不懂得节约和环保了，虽然美国使用的一次性餐具都是从他国进口的，可是污染也只是转嫁了而已。

”我不由得肃然起敬，下次我也要随身带一副餐具，为环保尽一份微薄之力吧。

出门的时候，一个大婶推着一个坐着轮椅的大叔，站在台阶上迟疑。

店门口没有斜坡，麦克立即礼貌地说：需要我帮忙吗？

然后在大婶感激的微笑里，从容地把轮椅上的大叔抬到了台阶下。

麦克用力抬起轮椅的时候，手臂上的肌肉漂亮地鼓起，脸上是平和温馨的微笑，那画面，深深地印在了我的脑海里。

回到别墅，发现大卫不在，狗狗也不在，麦克看我前后左右的叫了一通，然后跟我说：“我们走吧，我会给他发短信的。”

”麦克走进他的房间，变戏法似地拿出一套水底摄影器材。

我惊讶得喘不过气来，这是我第一次看到如此专业的器材，巨大的单反相机，密闭在更大的塑料装置里面。

“有了这个设备，就可以轻松的水下摄影了。”

”麦克告诉我。

麦克房间摆放着他从各个国家搜罗来的纪念品，都很独特，有品味，墙上挂的巨幅画也是他自己的摄影作品。

对麦克，我已经开始有点崇拜了，这简直是个完美的男人。

高大、帅气、善良、有社会责任感、有品味的一个艺术家！

我正在兴致勃勃地把玩相机的时候，麦克忽然叫我，“Amy，你要来点儿这个吗？”

”“啊？”

”我一惊，然后闻到一股熟悉的味道。

天哪，他在抽大麻！

他也在抽大麻！

！

！

后来的旅程中，我慢慢发现美国人抽大麻似乎是非常普遍的，后来我也才了解到抽了大麻以后是怎样的感觉。

可当时，我心里有点沉沉地往下堕的感觉，麦克那近乎完美的形象忽然就模糊了起来。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

我几乎是双手乱摇着拒绝的，然后忽然想起来什么，跑到房间里，拿出钱，问麦克：“中午多少钱啊，我给你。”

”麦克看了我一眼，面无表情地说：“我请你，Free。”

”“No！”

no！

I want to pay for myself.”天知道，我是因为英语不好，所以只能用最简单的单词表达我的意思。

可是也许这样的拒绝听起来很生硬吧，麦克再一次说Free，我再一次坚持，然后麦克深深地看了我一眼，忽然拿出纸和笔说：“好吧！”

我来算算看：瑜伽，应该是17美元，午餐、饮料应该是22美元……”我忽然明白，我是个傻瓜！

他的表情很受伤，他生气了，因为我不肯接受他的好意。

旅途中，我总是过于自尊地拒绝别人请我吃饭、游玩等，坚持自己付自己的那份。

特别是做沙发客，总觉得已经给别人添很多麻烦了，若主人再热情地付出就更加觉得很过意不去。

可是我发现，好像这样反而会伤害别人的感情，当我过于坚持自己付款或者坚持回请后，对方的态度都会转向不好的那一面。

也许拒绝别人的好意，会令他们觉得自己的付出没有被接受吗？

我不由得再次问自己。

2. 伤不起，宿主下了逐客令第二天起来的时候，麦克不在，我看到他给我们留了鲜榨果汁和早餐。

大卫兴冲冲地拖着我去浮潜，他说要让我看看茂宜岛最美丽的浮潜之地。

那地方果然名不虚传，可是我没有记住是什么海滩，只记得从沙滩边有一条白色的礁石伸入大海，礁石在水面下20cm的样子，人可以直接在上面行走。

礁石往海里面伸进去很远，从远处望去，仿佛人是在水面上行走一般。

走进去大概十米左右，就可以看到绚烂的海底世界了。

这里的海水平静，没有波澜，明晃晃的艳阳直射着海底的海草和五颜六色的热带鱼，美丽的海底世界一览无余。

大卫一直陪伴在我的左右，细心地照顾着我。

我被礁石硌了一下脚，“哎呀”一声，他就立即紧张地过来拉着我，海水深一点的地方，他就不停地问我，Are you OK？

那种被呵护、被关照的感觉，比这美丽的海底世界更令人愉悦。

可是，当我们在岸上晒太阳的时候，麦克却打了电话过来。

大卫把电话递给我，说：“麦克有话要跟你说。”

”我很惊讶，接过来。

麦克在电话里说，“Amy，不好意思，我们只能接待你到今天晚上，明天请你搬家好吗？”

”其实我已经有感觉了，那种微妙的气氛，只是没有想到来得这么快。

我们还没有回去，麦克就会打电话过来。

放下电话，我有点黯然地说：“我明天就要离开了，不能住你们这里了。”

”“什么啊，我来跟他说，大不了你住我房间，我去睡沙发啊！”

”大卫很生气地抢过电话，又给麦克拨回去，说了一通，然后放下电话，有点无奈的跟我解释：

“Amy，你不要生气，麦克说，我们的一个朋友要过来，家里不能住太多人，不然房东知道了，会赶我们走。”

”“我们都不想惹麻烦。”

”我黯然无语，总算是给我一个台阶下了。

回到住处，麦克没有回来，女室友走出来聊了两句，就到房间里关了门，没有出来。

空气中悬浮着微妙的因子。

大卫穿着T恤、沙滩裤和人字拖，与狗狗在草坪上轻快地玩耍，他的面容在光影里模糊不清，光线切下来，夕阳亲吻着他的面颊。

我将身体微微往前靠，用下巴撑在桌面上，透过镜头注视着他们。

眼前这一幕，仿佛总是在欧美电影里见到。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

大卫不时转头冲我一笑，我走过去，揉揉狗狗的脖子。

多么幸运的狗狗，病倒在路边，却有幸碰到如此宠爱它的主人，虽然已经走到生命的最后，可终于遇见了温暖的怀抱，多么幸福！

我甩甩头，空气清凉，路过的风很悠远，连空气都是如此缱绻温柔。

你看，四个人一条狗，多么温馨，我实在是无意成为这温暖画卷里的不和谐音，明天，就走吧。

平心而论，两个人都对我很好，若不是麦克的出现，我都不知道我现在会在那个困境里被自己的恐惧折磨成什么样。

可是我却不开心，那种微妙的气氛，让我很苦恼，我是个情商特别低的人，而糟糕的英语水平，又常常让我无法完全了解他们的意思，这样的氛围，让我特别特别的压抑。

我决定调节一下气氛，对大卫说：“嗨，你喜欢吃中国菜吗？”

我做顿中国菜给你们吃吧。

”“好啊好啊！”

”大卫喜形于色，“你可知道，我自己不会做菜的，我的食堂就是那些快餐店，偶尔麦克在的时候，他会做给我们吃，但是都是健康食品。

我要吃肉！

我要吃肉！

”大卫像个孩子一样，兴高采烈地带我去老远的超市买菜。

这次出来之前，特意向阿梦讨教过。

她在英国留学过两年，她教我，什么菜老外喜欢吃而我又能在白人超市比较容易地买到原材料。

嘿嘿，幸好我是有备而来的！

瞧瞧我买了些什么：牛肉，生菜，蚝油，鸡蛋，玉米，洋葱。

这些东西很简单就可以在白人超市买到。

至于成品菜么，也很简单，我打算做三个菜：蚝油牛肉丁和蚝油生菜，然后是肉丝跑蛋。

聪明吧？

回到家里，我还是有点傻眼，他们的厨房，所有东西都是西式的，要做中国菜，连个合适的炒锅和盛菜的碟子都没有。

好吧，看看我这巧妇有多大能耐吧。

大卫跑前跑后的帮我洗菜，找工具，找调料，我终于将就着做好了晚饭，看看样子，还是蛮不错的。

我让大卫提前就打了电话通知他们，晚上我做饭给他们吃，结果却很尴尬。

麦克迟迟不回来，女室友和另外一个室友迟迟不从房间里出来。

我只好无奈地按照西方人的习惯，把菜分成五份，给他们留了三份。

大概是为了安抚我，大卫夸张地称赞我的手艺，还跟我解释，麦克可能在工作，一下子回不来，而且他们平时聚餐也是每人一份端着吃的。

好吧，终究我还是情商太低……可是我做错什么了啊！

？

大卫知道我不大痛快，吃好饭就一直陪着我在海滩边闲逛。

天上是密密麻麻的钻石一样的星星，在夜空中调皮的眨眼——在我自己的城市里，这样的美景是多么难得一见哦！

污染日益加重的城市，让我们的天空蒙上了一层灰色。

大卫忽然兴致勃勃地掏出他的手机，迅速打开一款软件，只见他手机上里面出现星象图，走到哪里，就出现哪里的星象图，他一一指给我看，哪个是北斗星，哪个是天狼星。

他又用Google翻译，给我打了一句英文：“你看，Amy，天上的星星，虽然有那么多，可是它们都孤零零的，永远都隔着那么远的距离，无法靠近也无法远离。

当我不开心的时候，我就会对自己说，至少我比星星幸福，我不是最孤单的，而且我可以自己选择距离。

我可以靠近取暖，也可以远离清静。

”“他一定要你搬走，也不是因为不喜欢你，是因为室友回来，人太多的话，房东发现了会赶我们走

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

。我们大家都很喜欢这个别墅，所以不想给自己惹麻烦。你知道我的电话，如果有问题，你随时可以找我的。

”我想想也是，他们至少救我于尴尬为难的境地，我也知道，真正的原因是因为这中间的微妙关系。离开也好，我最不擅长的就是处理这样的微妙关系了，何况我的语言不好，更加是无法周旋了。想想那餐本想讨好大家、报答他们的晚餐，结果居然变成了快餐，大家陆陆续续地来，陆陆续续地吃一点就走，居然都无法让他们几个室友一起坐下来吃饭。

唉，不如离开吧。

何况旅行，本身就是这样，路上遇见的人，其实也都是很浅的交情，就好像是做客，我只是个过客而已。

这样一想，心里也就轻松了。

其实我倒不是一定要赖在这里，只是从小就特别自卑的我，总是特别害怕别人的不喜欢。

这样硬生生地被赶走，触及到了我脆弱的自尊心而已。

换位思考一下，也许这样是最好的方式呢。

人与人之间相处，简单点最好，复杂了，就累了，不好玩了。

3. 搭车遇上“露阴癖”都是因为那棵该死的树，那棵美丽无比的树，当我坐在公交车上一晃而过的时候，它就把我的灵魂给勾走了。

离开波利尼西亚文化中心的时候，天已经渐黑，可是我还是忍不住半路跳下了车，直奔它而去。

那棵树挂满了一个个的彩色圆球，伫立在惊涛骇浪的碧波万顷前面，岿然不动，仿佛童年梦里永远无法得到的礼物，吸引着我的脚步。

然后是那个美丽的孩子，她抱着姐姐的孩子，脸上是仿若蒙娜丽莎般的笑容，静美。

我亦步亦趋跟在她的屁股后面，走着走着，渐渐走丢了。

等我惊醒的时候，已经找不到公交车站了，天渐渐地暗下来，别无选择，只有搭车了。

我有点沮丧，同时又有点跃跃欲试。

“不是一直想象谷岳一样的搭便车旅行吗？”

这刚好是初试牛刀的时候啊！

”我走到马路边，深吸一口气，按着怦怦跳的心脏，对自己说：“豁出去了，试一把吧。”

”可是那么简单的一个动作，我却扭扭捏捏，怎么也没有勇气去做。

我站在马路边使劲搅着自己的双手，大拇指就是没有勇气伸出去。

看着一辆一辆呼啸而过的车子，我在马路边转圈圈。

一辆斯巴鲁越野车缓缓地减速，到我面前的时候，竟然停了下来。

车上是一对白人夫妇，那个男的在开车，那个女的探头问我：“你要搭车吗？”

”“是啊是啊！”

”我把头点的跟鸡啄米一样，心里忍不住开心地想：原来搭车这么容易啊？”

”“那你要去哪里啊？”

”“中国城。”

”“哦，那我们不同路啊，要不我带你到公交车站那里吧。”

”“好啊！”

谢谢啊！

”我满怀感激地上了车，坐在后座上，很想跟他们聊聊天，可是贫乏的语言却什么也说不来了。

一路无语地坐到公交车站那里下来。

他们说了句，Good Luck！

然后就一溜烟儿地走了。

站在公交车站等啊等，等了好久好久，还是没有车子过来，我对时间很没有概念，所以很少带美国的公交车时刻表，眼看着太阳渐渐下山，心里不禁开始着急。

“我看还是搭车算了，反正那么简单。”

”我对自己说。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

我试着走到离开公交车站一段距离的地方，鼓足勇气，第一次举起了大拇指。这是条行人稀少的海边公路，大多数的车子车速都很快，有些车主看到我的时候，已经完全来不及减速了，就从我面前一晃而过，有些人还略带歉意的从后视镜里朝我看看。

车子一辆辆地过去，还是没有等到便车，我不由得有点焦躁起来。

这时候，看到前面一辆冲过去的车子，居然掉了个头回过来了，我不由得欣喜若狂地迎上去。

车上是一个白人，瘦得一塌糊涂，貌似从来就不吃饭似的，苍白的脸色一点都不像是夏威夷人。

我有点迟疑，但是看看空荡荡的公交车站和渐渐下沉的太阳，还是上了车。

我告诉他，“我要去中国城，可是等不到公交车，不知道你是不是顺路？”

“我就住在这附近呢！”

“那你能带我到附近的镇上吗？”

公交车多一点的地方。

“可以啊。”

“大叔慢慢启动车子往前开，车子开得犹犹豫豫的。”

我总觉得哪里不太对劲，他的表情吗？

我耳边隐隐约约听到窸窣窸窣的声音，狐疑地扭过头去看他，这一看不要紧，我差点整个儿跳起来。

他竟然在把他那个电棒一样的性器往外掏！

！

！

天哪，我碰到“露阴癖”了，怎么会有这样的人呢？

！

“停车停车！”

“我尽量让自己的声音不要颤抖，非常坚决地对他说，同时我拉开了车门。”

车子刚启动，速度还不快，如果他不停车，我跳也要跳下去了——我已经在刹那间打定了主意。

那个大叔看我这个样子，一手握着方向盘，一手还握着那里，迟疑地看看我，又犹豫了一下，还是停下车来。

我跳下去就快步往回走，走到公交车站那里去。

他的车子犹疑地往前开，开了一会儿，又掉头往我的方向开过来。

这下我真的是急了，这里荒郊野外的，除了呼啸而过的车子，几乎没有人，怎么办？

我也顾不得胆怯了，对着冲过来的第一辆车子就竖起了大拇指。

没想到车子居然在我面前停了下来。

这是一辆大卡车，车上是个肤色黝黑壮实的大爷，那个变态大叔看我拦到了车子，在旁边停留了一会儿，不得不开走了。

我的心还在那里怦怦地跳着，强作镇定，对大爷说话。

大爷问我，“你要去哪里啊？”

“我连忙说：“中国城。”

“然后又加了一句，“如果不顺路，你能不能送我到镇上车子多的地方啊，这里的公交车等了半天都没有来，我一个人在这里害怕。”

“没问题的。”

“我连忙上车，找着话头跟大爷聊天，可是大爷的英语口语好重，我怎么也无法听懂。”

开了一会儿，却发现大爷往旁边的一条支路上开进去，这下已经是惊弓之鸟的我又跳了起来：“你要去哪里啊？”

“我还要去接两个朋友呢，他们等我一起去打牌，我要绕到里面的小村子里去接他们一下。”

（我大概猜的这意思，实在不好懂。）

“不行不行，你放我下来，我不去。”

“小姑娘，你放心，我朋友很好的人，你放心。”

“不行不行，”我不依不饶地叫着，心里很害怕，车子已经拐到土路上好远，大爷就是不肯停车，这个卡车那么高，跳下去会不会死啊？

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

受了刚才的惊吓，我脑子里已经是糨糊一团了。

大爷不停地安慰我：“我真的只是去接个朋友，跟他们说好的呢，你不要害怕，我们都是好人。

”说话间，车子停了下来，路边上来一对夫妇。

一看到那对夫妇我就安心了，那是一对长相很慈祥的老人，而且一上车，他们就扯着喉咙说笑话，打招呼，英语也很标准。

大爷笑着跟他的朋友说，“这姑娘刚才差点儿要跳车了，”那妇人连忙对我说，“你放心啦，我们都是好人啦，我让他送你到镇上的公交车站去哦。

”想想自己刚才紧张的表现，我在那里很是汗颜。

因为这次惊险的搭车经验，我放弃了继续搭车旅行的念头，至少等我的英语好一点，可以完全理解别人在说什么的时候，又或者有个旅伴的时候再搭车旅行吧。

一个单身女子，特别是夜晚搭车，确实是太危险了。

这热情如火的夏威夷，这被施了魔法的茂宜岛，给了我太多的惊喜和惊吓。

我常常犹豫，我是该讲旅途最美好的故事呢？

还是最真实的故事？

最终，我选择了记录我的所见所闻。

我想让大家看到真实的世界，我经历了，你也许也会碰到，若是只有美好，自然是好，我们是该怀着美好的念头出行，但是你也知道，世界是五花八门的，真实的故事，让你在选择前，有个知情权。

其实旅行跟人生一样，怎么可能总是快乐，总是一帆风顺呢？

何况一个人的旅行，有时候会觉得孤独寂寞，害怕的时候都没人可以分担，甚至快乐的时候都找不到人分享。

但是我还是很喜欢在路上的感觉，我很喜欢一句话：纵然伤心难过，也不要愁眉不展，因为你不知谁会爱上你的笑容。

Chapter 13：惊艳，美国也要流氓【旧金山】三个人，品着红酒，吃着他亲手烹饪的咖喱饭，闲闲地聊着天，还真有点温馨浪漫的感觉。

寂寞的印度情圣：三女一男“咚咚……咚咚……”我试探性地敲门，安静的走廊里仿佛飘着回音，门静静地打开了，一个如花似玉的金发美女站在眼前。

她足有1.80米的身高，穿着一件款式简单的棉质睡衣，修长的双腿大半截露在外面，光脚踩在地毯上，整个就一睡衣版的芭比娃娃。

我不由得抬起了头，用仰视的姿态看着她。

她白皙的皮肤吹弹可破，那双深深凹陷的大眼睛雾蒙蒙的，朝我微笑了一下，用下巴朝房间里做了个点头的动作，转身就往回走。

我把身子往后仰一点，对着门牌仔细看了一下，没错，是C座啊！

兰亚不是说在家里吗？

怎么是个女孩呢？

“你好，这里是兰亚（Ryan）家里吗？”

”我有点怯生生地冲着里面问。

“是啊……”漂亮女孩漫不经心地应了一声，双腿盘坐着，已经半躺在了长沙发上。

她拉了块薄薄的毯子盖在修长的腿上，头也不抬，认真地消灭着她手上的比萨——姿势优美，仿佛在拍电视广告一般。

我不由得惊叹，欧洲女孩年轻时那种漂亮，真是倾国倾城啊！

“那，那你是他女朋友吗？”

”我有点迟疑着问，“兰亚在家里吗？”

我是他的客人。

”“哦，我知道，我也是他的客人，他还没有回来。”

”女孩慢悠悠地回答，“你先坐一会儿，我晚上就走了，这个沙发很快就是你的了。”

”我有点愣怔，没有怎么搞明白她在说什么，这时候，身后一声热情的招呼声响起。

“Hi，Amy！”

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

我回来迟了点，你们已经见过了吧？

”一个黑瘦矮小，长着卷曲络腮胡子的美髯公站在我的身后。

原来兰亚很喜欢招待沙发客，几乎是一个接着一个地招待，经常会前脚挨着后脚，时间上安排得非常紧密。

兰亚是个大学教授，他住的地方是黄金地段的高档酒店式公寓，小小的一室一厅就要2500美元一个月。

公寓在旧金山的市政府旁边，这里不但是市中心最繁华的街区，而且到博物馆、唐人街都在步行半小时的距离内。

公寓内有游泳池、健身房、桑拿房，最棒的是还有一个圆形的室外热冲浪按摩池，24小时开放，条件真是太好了！

他的家里装饰独具特色，屋内挂满了各种各样民族风情的摆设，客厅一角放着一架钢琴，西式的吧台上还摆放着一个粗糙的石臼，据说是拿来捣碎香料用的。

但是我没有想到的是，他是个印度人。

不是他告诉我的，是在我进房间的五分钟之内判断出来的。

他房间里有浓重的咖喱和奶酪混合的味道，而且那些味道经过长时间的浸淫，仿佛已经渗透到房间的每个角落，从开放式的厨房那里源源不断地散发出来。

客厅里的装饰品，明显都带着印度的色彩。

最重要的是，兰亚有着深褐色的肌肤和凹陷的眼睛。

一求证，果然就是！

那个漂亮女孩是个模特，来自法国，20岁还不到的她雄心勃勃地跑到美国闯世界来了。

住在兰亚家里的这几天，她在大街上碰到了几个有钱的帅哥，于是她决定搬家。

“他们说会介绍我做时装模特。

”看着她兴高采烈的样子，我不由得有点替她担心。

她拿出很多艺术照给我看，哇噻，本来就很漂亮的她，在照片里一化妆，一摆造型，那完全就是世界级明星的范儿。

希望她早日实现梦想，成为超级明星。

从进门那一刻起，兰亚的眼神几乎就像是被胶水粘在她的身上一般，尾随着她的一颦一笑。

不一会儿，又来了个日本女孩。

原来，他答应招待我以后，这个日本女孩又给他写信了，但是因为已经招待了我，所以他只好回绝了她，但是他答应送她一个手机，所以女孩是来拿手机的。

日本女孩叫千代，也是20岁出头的样子。

她进来一看到钢琴就跳了起来，兴奋地哇哇乱叫。

她在钢琴前面坐下来，用修长的手指在琴键上抚触，然后一串悠扬清新的琴声响起，室内的气氛忽然就沉静了下来。

千代微闭着双眼，陶醉在音乐的世界里。

“啪啪啪！

”一曲终了，大家都忍不住鼓掌，她却跳起来，拉着我的胳膊就往角落里走。

“Amy，我们可以一起分享沙发吗？

或者我睡地板上？

我太喜欢兰亚的家了！

”她凑在我耳边悄悄地讲。

原来她现在住在一个黑人小伙子的家里，小伙子是搞音乐的，又刚好要搬家，家里简直是乱糟糟的一塌糊涂，看到兰亚这里这么好，她实在是太动心了。

“我肯定是没有问题啊，而且我腰椎不好，我本来就要睡地板上呢，但是你要问兰亚啊。

”兰亚听到了，转过来对她说：“千代，不好意思啊，我没有多余的被子。

但是这几天我们可以一起玩啊，等你从拉斯维加斯回来，Amy也走了，你就可以过来住了。

”千代这次到美国来，是准备到拉斯维加斯去见她十年未见的父亲。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

他的父亲是个真正的流浪者，离家十年，不曾回过一次家，而且一直都杳无音讯。正在她要去阿根廷跟男朋友结婚的时候，父亲却突然给她写信，于是，她就飞奔而来。她说：“我很好奇，我想知道，是什么原因让他可以弃家不顾，流浪十年？我也流浪了三年，但是我想结婚，我想安定下来，我想过简单的生活。”千代19岁就跑出来开始周游世界，大学都没有读。一开始她也跟我一样，一点英语也不会说，后来在印度待了一个月，被迫强化训练出来了。在印度，千代碰到了她现在的未婚夫，然后两个人开始周游世界。现在她的英语、西班牙语都说得很好，经过在外面的几年历练，她做事的方式已经显得非常成熟老练，说话时候的动作表情非常的西化，完全没有日本人那种明显的拘谨和僵硬。一开口，一说话，整个人就神采飞扬。不知道我哪天可以达到这样的境地呢？随后，我们三个女孩一起去健身房出了一身汗，然后又泡了个热水澡，在冲浪浴池里美美地享受了一番，然后金发美女就要告辞了。兰亚恋恋不舍地和她拥别，可是拥抱的似乎实在是太紧，时间也太久了，美女表情无奈地推开他说：“我朋友在楼下等我了，我必须得走了。姑娘们，再见了！”兰亚的眼神终于聚焦到了我们身上，他很兴奋地说晚上要给我们做印度咖喱饭吃。晚餐很快就做好了，兰亚又献宝似地拿出一堆红酒让我们挑，然后又找出两个烛台点上，放上印度薰香。三个人，品着红酒，吃着他亲手烹饪的咖喱饭，闲闲地聊着天，还真有点温馨浪漫的感觉。在这样的温柔乡里，如果每天都这样过，那才真正是天堂般的生活。晚上回来，兰亚又已经给我做好了印度咖喱饭，他盛情地拿出红酒，邀我共饮。可是我真的不想喝酒，酒量差，喝了还头痛。兰亚就软缠硬磨地求我陪他喝一杯，可是喝了一杯又逼我喝一杯，他那种低声下气求你的样子，让人都不忍心拒绝。喝了三杯后，我已经感觉不胜酒力了，无论他怎么求，我也不肯再答应了。我跟他说：“我等会儿还要写个稿件，明天要交稿哦。真的不能再喝了。”“那你陪我说说话吧！”兰亚拿着酒杯，在沙发上挨着我坐下，絮絮叨叨地开始诉说他的过往，家庭生活和这么多年来经历。拜红酒所赐，我发现自己的英语水平忽然之间提高了，居然能够听懂他在说什么，而且因为他引起的话题，也勾起了我对过往的一些回忆，借着酒劲，我也零零碎碎地说了些我的私事，一聊居然聊了几个小时。看看已经是半夜，兰亚还没有休息的意思，我只好站起来，收拾了碗筷拿到洗碗池那里去清洗。没想到他走到我身边，竟然在水里一把抓住我沾满泡沫的双手，在我耳边轻轻呢喃起来：Amy, Amy...我很是尴尬，身子有些僵硬，转头看他。显然他已经是有点酒劲，眼神也直勾勾的，看得我后背一阵阵发凉。我抽出自己的手，侧开身子，很认真地对他说：“兰亚，在中国，朋友相互之间是不能这样Touch的。”兰亚有点意外我会这样说，表情尴尬了一下，可是又不甘心就这样放弃。他又开始长篇大论起来：“Amy，你有一颗善良温暖的心，我很清楚。我都快50岁的人了，每天醒来，都很惊惶地发现，自己又老了一点，离死亡近了一点。我很不甘心，我还没有好好享受我的人生呢，我的青春却已经悄悄地溜走了，我多么想伸手抓住点什么，可是我又无能为力。每天我都是那么害怕老去，我那么辛苦工作为什么呢，我什么都抓不住……”所以我很喜欢接待年轻漂亮的女孩，每次她们在我家里做客，我就觉得自己离鲜活的生命不是那么遥远，哪怕只是看看，欣

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

赏一下，我都觉得第二天又有动力去工作了……但是我心里很清楚，她们只是享受我的高档公寓，免费食物，她们根本不在乎我这个人，也不在乎我在想什么。

但是你跟她们不一样，你有一颗温暖的心。

我知道，你不喜欢早上晚上的贴面礼，可是你会体贴地不着痕迹地闪开，不让我难堪，也只有你，会跟我坐下来聊天，陪我喝酒，还会帮我洗碗做饭。

我心里很清楚，你跟她们不一样。

”他一边说，一边又过来捉我的手。

我轻轻地拍了一下他的手背，狠狠心，直截了当地对他说：“兰亚，你的心情我都能理解，但是我们只能是朋友，我也毫无准备，希望你珍惜我这个朋友。

”换位思考一下，我也能理解他那样的心情，所以我话说得客气些。

人到中年，风里雨里奔波了半辈子，再往前走几年，哪怕拥有的成果再多，也已经没有太多的时间和精力去欣赏和品味了。

岁月这把刀，已经在不知不觉中一点一点地消融了人们的意志和躯体。

当中年这杯“下午茶”端在手里的时候，看着日渐夕暮，那种悲凉、孤独与一切的不可承受之痛楚，完全可以理解。

再强大的人，也抵不过岁月，何况平常人呢？

他那种担心所有东西都在指缝间流走的孤单寂寞，明知道他目的不纯，却不忍心拒绝。

当你真正跨过了一个又一个的年龄槛，你就会明白，年龄这个问题不像年少时可以不考虑。

如果有可能，所有的人，都愿意倾家荡产去换回青春。

越是迟暮，越是强烈。

年轻的时候，你可以东张西望，你可以犯种种错误，你有时间重新来过，而当你已经走过了半生，你会迟迟疑疑，不敢决定。

你知道，你所剩的生命已经不多了，每一次决定，都是一场豪赌，你不知道自己是否能够承受。

岁月的日渐溜走，你无力挽回，就好像看着心爱之人，滑进泥坑，慢慢淹没，你却无能为力，这时候，哪怕一根稻草，都希望能够抓住。

一切都将在岁月中老去，我们能留下些什么？

既然自然规律无法扭转，至少让我们保持年轻的心态和热忱的心吧，至少不要丢失梦想的勇气，学会坦然面对岁月的流逝，积极看待问题，对生活拥有永无止息追求。

当有一天走到尽头，回首往事，你没有遗憾，没有后悔，因为你已经尽力去追求自己想要的了，这就是我们活在这个世上的价值，不是吗？

想想自己，曾经也是青葱岁月，说话细声细气的小姑娘，而如今，不敢对着镜子仔细端详，走在路上生怕哪个冒失鬼叫自己大婶、阿姨。

这世界上没有什么事情是完全不能理解的，有时候，我们只是需要站在对方的立场想想。

人生是一个慢慢地苏醒和剥离的过程。

昨天你还不能宽恕的人，今天你已经学会了原谅；昨天你还不能接受的事情，今天你已经懂得了理解。

旅行和岁月，都在教会我人生，教会我宽容。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

后记

只要1秒，决定你的人生从此与众不同你想要什么，走出一步，世界定会为你打开大门。在旅行中，想起莫泊桑的一句话恰到好处地形容了我：生活不可能像你想象得那么好，但也不会像你想象得那么糟。

我觉得人的脆弱和坚强都超乎自己的想象。

有时，我可能脆弱得一句话就泪流满面；有时，也发现自己咬着牙走了很长的路。

高木直子的“一个人”系列漫画书，每年都在出版，一年一年地往上加，我忽然发现自己也一个人住六年了。

在六年前，这是我完全无法想象的生活，一个人吃饭、一个人睡觉、一个人坐车、一个人过节、一个人旅行……怎么可能？

曾经我以为，让我一个人生活，我一定会死，毫无悬念。

我不知道一个人如何应对这个世界，遇到一点事情，就眼泪哗哗地给家人朋友打电话，独自躲在房间，傻傻地发呆、流泪，除了躲在自己的角落里，我不知道该怎么办。

有一天，我发现自己已经那样的过了好几年，仿佛患上了社交恐惧症，哪怕是朋友硬拖着去吃饭、泡吧、打牌、唱歌，我也像隔着厚厚的墙，冷冷地做一个旁观者。

尽管与人在一起，快乐是他人的，孤单是自己的。

曾经，我像个城市边缘的游离者，在一旁静静地看着别人生活，看时间像流水一样地走过，我静悄悄地缩在自己的角落里，就像隐身人一般地生活。

好友莉莉一次又一次地对我说：“村上春树笔下那些主人公，虽然都是社会边缘人，但是他们都有自己拿得出手的强项。

猫猫，既然你这么喜欢旅行，那你就专注地把旅行做到极致吧，你可以把你的旅行故事写出来和大家分享，做个职业的旅行家。

”“我不行，我不是学文科的，我写不出来。

何况，我连英语都说不好。

”“你行的，你为什么不试试看呢？

哪怕不行，也要尝试一下，努力一下！

你和别人走着不一样的路，经过不一样的城市，遇见不一样的人，想着不一样的事，看着不一样的天空，经历着不一样的故事，这些，就是你的财富。

”莉莉一次次鼓励的话语，已经默默地潜入了我心路深处，已经发生了积极作用。

我也慢慢地明白，无论怎样拒绝，我们最终必须成长，必须自己面对问题，哪怕活到60岁。

于是，我开始记录我的旅程，开始想要走得更远。

渐渐地，我发现，那些泪水浸湿的光阴，已经渐行渐远，自己慢慢地变得坚强，变得乐观，变得包容。

我写下旅途的故事与大家分享，希望大家看到，平凡如我，也可以努力实现梦想，以前以为一辈子都办不到的事，走不到的地方，现在，一一被我踩到脚下。

就看你，是否有实现梦想的勇气。

我希望我的故事能给大家带来实现梦想的勇气，而且当我遇到困难的时候，我也经常怯懦、畏惧、懒惰或者沮丧，也会想要放弃梦想，我也希望能从大家那里汲取继续走下去的力量和永不放弃的能量。

一开始，也许我还不是很确定自己是否真的要这样一直环游世界。

在不断地行走中，我发现，有很多东西已经慢慢地改变了，我逐渐变得坚定起来。

在路上，我总是对自己说，坚持一下，再坚持一下。

如今，我已不再迷茫，不再焦躁。

每当我想要放弃的时候，我就对自己说，再坚持一下，哪怕输，坚持到最后，至少你赢了你自己。

谁说人不能改变自己呢？

当你真的想要什么的时候，你会发现，并没有那么难，世界会为你打开大门。

每个人都有自己喜欢的生活节奏，找到了，你就会沉溺其中。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

比如，安静地读书，慢慢地旅行，这些都是我喜欢的节奏，让身体或者灵魂，行走在路上。孤独也并不是那么糟糕的事情，远离嘈杂，一个人生活，有时候会比较自得，没有束缚，你能够清晰地看到自己，知道自己想要什么。

我们都生活在不那么如意的世界，但阳光总有一天会到来。

阳光照耀到你的时候，记得开出你自己那朵花，那心里美好的梦想。

行走了许多地方以后，我开始把目光瞄准了美国。

跟大多数人一样，我对美国也抱着强烈的好奇心：为什么美国这么多年来能一直保持世界大国、世界警察的地位，他们到底什么地方比我们中国好？

美国梦到底是什么？

心里有很多的疑问和向往。

抱前者涵盖后者着那么多的疑问和期待，我慢慢坚定了去美国的念头。

很多事情，你不去亲眼见见，只是凭借新闻、报纸或者别人之口，你是无法深切体会其中滋味的。

就好像美食一样，人人所爱不一样，他人告诉你的滋味，也只有你自己品尝了，才能感知，而且每个人的感觉，都是不一样的。

但是作为一个单身女子，而且英语不行，钱又不够，去的国家也还不多，选择全球背包旅行是要有很大勇气的。

其他不说，首先第一步，签证就可能通不过。

记得我在一个旅游专业群里询问美国签证和机票的事情时，就被很多人嘲笑了：一个“菜鸟”，居然想去美国？

单身女人啊？

想都别想了！

很多人这样提醒我，告诉我。

但是我没有被吓退。

我还是想试试看，不试过，你怎么知道自己行还是不行呢？

就算不行，也只是浪费一些时间和精力，还有签证费而已，但如果不试试，那也许会永远成为你的心结。

也许1秒钟的决定，就让你今后的人生大为改观。

不要等完美再出场，我们的人生，追求完美，但是永远不可能完美，如果事事都要百无一失才敢去尝试，也许我们的人生就错过了很多很多的鲜亮和美丽。

时间可以改变一切，谁也不知道未来会发生什么，对吗？

人生最精彩的不是实现梦想的刹那，而是一步步努力实现梦想的过程。

也许我的脚步很缓慢，但我想我会一点点地坚持走下去！

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

媒体关注与评论

人生或者旅途都是自己选择的，逆天又怎样？

旅行，不只是为了dream，更是为了在年华老去的时候不鄙视自己。

——职业旅行家，《背包十年》作者 小鹏纯净的生活，有旅行才会更精彩，倾国之旅，有梦想才会灿烂！

如果你有一个无法割舍的旅行梦，深爱行走，那就读一下这本书吧，像猫猫一样开始为自己而生活，去旅行！

——知名旅行家“大鹏背包走天下”强力推荐当你下定决心准备出发时，最困难的时刻就已经过去了，那么，出发吧！

——Lonely Planet（孤星）创始人 托尼 惠勒去看生活，去看世界，去看穷人的面孔与骄傲者的姿态；去看奇异的东西，去看数千里外的世界，去看男人、女人和许多小孩，享受看的乐趣；去感动，去接受旅行带来的洗礼。

——美国《生活》杂志猫猫一路睡沙发的旅行经历中，好吃、好看、好玩的不少，有意思的故事更不少，正是因为有了这些做调料的故事，她的环球之旅才更鲜香火辣。

——《走遍世界》杂志三十来岁，已经不能再耽搁了，钱不够，那就想办法！

猫猫就是通过沙发旅行、换宿、有机农场、搭便车、廉价航空等穷游方式，开始了走向世界的脚步。

——上海《旅游天地》每个人都有梦想，有的人的梦想是房子、车子、爱人和孩子，有的人的梦想则只是去远方看看别人的生活和别处的风景。

无疑，猫猫是后者。

她没有多少钱，英语很烂，身体也不好，有严重的腰椎病、颈椎病，她唯一的资本也许就是勇气。

——《南方都市报》

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

编辑推荐

《那些冒险的梦,我陪你去疯》编辑推荐:1.冲动和勇气,撑起单身女子穷游世界的梦想/那些花花世界,还有很多我没去过的地方,当身未动的时候,灵魂已先行。

108天、5个国家、18个地方、冒险私奔(杭州、普吉岛、薄甘、大阪、京都、洛杉矶、夏威夷、旧金山、西雅图.....)。

2.知名旅行家小鹏、徐铁人、蔻蔻梁、大鹏等一致推荐。

3.作者流浪的猫猫是旅行达人,在天涯、新浪和众多沙发客网站的游记均有很高人气点击,跟贴和评论者都在给她加油,猫猫很有野心——花最少的钱,用脚走遍世界。

4.目前有上百家电视、电台、报纸、杂志、网络媒体报道和采访猫猫的旅行故事。

(江苏卫视、南方卫视、北京文艺广播、杭州电台、《南方都市报》、《华西都市报》、《走遍世界》杂志、《旅游天地》杂志)5.全彩四色印刷,有200多幅精美旅行照片。

<<那些冒险的梦.我陪你去疯>>

名人推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>