

<<图说上下五千年>>

图书基本信息

书名：<<图说上下五千年>>

13位ISBN编号：9787550211285

10位ISBN编号：7550211280

出版时间：2012-12

出版公司：北京联合出版公司

作者：潜堂

页数：223

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图说上下五千年>>

前言

大众的需求，尤其是精神需求，在现代这个信息发达、文化多元的时代，越来越挑剔。每个人都有自己的判断标准，并且按照这个标准去选择满足自己精神需求的文化食粮。尽管每个人的需求千差万别，但是仔细研究，依然可以找到共性的东西——经典和品位。经典是被大众公认的具有典范性、权威性的作品；品位反映着一个人的社会地位和自我形象，影响和指导着个人行为的方方面面。

两者的结合，正是一切精神文化产品满足大众需求的精神旨归。

“图说天下·典藏中国”这个套系就是按照经典和品位的标准来打造的一套大众文化读物。

先来说说经典，在这个套系中，所遴选的都是大众公认的能代表中国文化精髓的读物：《易经》、《论语》、《道德经》、《庄子》、《诗经》、《孙子兵法》、《三十六计》、《史记》、《资治通鉴》……反映着中华民族思想、个性、文化、历史发展的历程，也是中华民族绵延发展的精神支柱。

再说“品位”，这套“图说天下·典藏中国”系列，对“品位”的塑造，不仅从传统的注释，翻译和解读去体现，而且将其精神内涵和由之演绎出来的艺术形式相结合，即和流传于世的书法、绘画、雕塑、瓷玉杂玩等艺术品相结合，因为这些东西的精神实质就是从经典中获得的，是对经典的精神内涵的艺术化。

加上现代的设计理念、印刷工艺，对经典进行“图解”和“图说”，营造一种开放性的阅读视野，满足大众高品位的阅读需求。

“图说天下·典藏中国”作为一套全新的关于中国文化的出版物，带给读者的享受应该是快乐的，应该是可以满足典藏需要、满足精神需求的大众读物。

<<图说上下五千年>>

内容概要

《图说上下五千年》一书是“图说天下·典藏中国”中的一种，本书在编辑过程中，有意避开枯燥的史料，强调历史的真实性与文字的可读性，尽可能选取精彩的篇章来描述宏阔壮观的历史场面，对复杂的事件、人物做简明扼要的介绍，通俗易懂、清新明快的文字将五千年历史进程浓缩起来。书中插配了百余张图片，有力地提升了该书的阅读性和艺术品位。该书版式务求大方淡雅，为读者提供良好的阅读平台；配图务求切合意境，开拓读者的事业。该书是一部适合大众阅读的国学读物。

<<图说上下五千年>>

作者简介

潜堂，陕西人氏，就读于北京师范大学。
性好经史，耽于杂学，医卜星相，多所涉猎，博学而不精，落落而无成。
悠游书海，怡然自得。
曾主编诗词、古文、佛教故事、《中国书法全集》、《中国美术全集》、《世界摄影全集》等图书多部。

<<图说上下五千年>>

书籍目录

黄帝战蚩尤
尧舜禅让
大禹治水
残暴的夏桀
成汤建商
盘庚迁殷
妇好的传奇人生
文王访贤
武王伐纣
周幽王烽火戏诸侯
齐桓公慧眼识管仲
楚庄王一鸣惊人
孙武斩妃
俞伯牙摔琴谢知音
孔子周游列国
勾践卧薪尝胆
神医扁鹊
商鞅变法
孙臆斗庞涓
屈原投江
完璧归赵
合纵与连横
信陵君窃符救赵
吕不韦“囤积”国君
秦王扫六合
蒙恬奉诏修长城
指鹿为马
刘邦斩蛇起兵
鸿门宴
西楚霸王项羽
吕后称制
飞将军李广
卫青与霍去病
司马迁著《史记》
昭君出塞
张衡发明地动仪
董卓专权
乱世英雄曹操
刘备三顾茅庐
赤壁之战
关羽败走麦城
曹丕称帝代汉
诸葛亮病死五丈原
乐不思蜀的刘禅
八王之乱

<<图说上下五千年>>

淝水之战

“三绝”画家顾恺之

北魏孝文帝改革

隋文帝勤俭治国

独孤皇后独霸后宫

杨广杀父自立

隋炀帝开凿大运河

李渊晋阳起兵

玄武门之变

一代诤臣魏徵

文成公主入藏

玄奘取经

一代女皇武则天

唐玄宗与开元盛世

杨贵妃专宠

“诗仙”李白

梦断马嵬驿

“诗圣”杜甫

我花开后百花杀

耶律阿保机称帝

南唐后主李煜

杨家将名垂千古

大辽萧太后

澶渊之盟

先天下之忧而忧的范仲淹

铁面无私包青天

王安石变法

苏门三父子

完颜阿骨打建金

靖康之变

女词人李清照

岳飞抗金

陆游临终留诗

一代天骄成吉思汗

忽必烈建元

留取丹心照汗青的文天祥

元曲大家关汉卿

科学巨匠郭守敬

和尚做皇帝

传奇军师刘伯温

明成祖迁都北京

郑和下西洋

海瑞备棺上疏

李时珍与《本草纲目》

张居正辅政

戚继光抗倭

努尔哈赤建后金

<<图说上下五千年>>

“九千岁”魏忠贤
皇太极巧用反间计
闯王李自成
清军入关
郑成功收复台湾
康熙帝平定“三藩”之乱
曹雪芹与《红楼梦》
乾隆帝六下江南
虎门销烟
太平天国起义
火烧圆明园
慈禧太后垂帘听政
甲午中日战争
百日维新
义和团运动
武昌起义

<<图说上下五千年>>

章节摘录

版权页：插图：相传，禹在治水的过程中曾得到过各方神灵的协助。

一次，他走到黄河边，突然从水里跳出一个神人来，长着白色的脸，鱼的身体，送给他一张“河图”，上面详细画明了黄河流域的水流走势。

据说，这位神人，就是黄河之神河伯。

还有一次，禹为了泄洪而凿通龙门山，偶然发现了一个山洞，里面黑漆漆的深不可测。

禹点燃火把，走了进去。

没走多远，他就遇到一头口衔夜明珠的神兽和一条不停地吠叫的青狗，引导他来到洞穴的深处。

奇怪的是，黑黝黝的洞穴到了这里突然变得明亮起来，神兽和狗也全都摇身一变，化作了身穿黑衣的人形。

他们引导禹拜见了一位蛇身人脸的神仙。

这位神仙把一枚长一尺二寸的玉简传授给禹，要他用来测量天地，平定水患。

这位神仙，就是伏羲。

禹在治水过程中也遭遇过阻挠传说他三次来到桐柏山，山上都刮起狂风，飞沙走石，使治水工程无法顺利开展。

禹派部下捉来桐柏山的山神。

山神告诉他，这是附近的水神无支祈在捣乱。

这个无支祈长得猿猴一般白色的脑袋、青色的身体、金色的眼睛、长长的脖子，力大无穷，行动敏捷。

禹先后派了好几名部下前往，历尽艰险，终于捉到无支祈，用绳索拴着他的脖子，给他的鼻子穿上金铃，押送并囚禁在龟山脚下。

<<图说上下五千年>>

编辑推荐

《图说上下五千年》是按照经典和品位的标准来打造的一套大众文化读物，这些经典，是中华民族思想、个性、文化、历史形成的基础，也是中华民族绵延发展的精神支柱，它是经过长久岁月的锤炼，经过反复的选择、学习，在社会、民众中形成的一种稳定的共识。

<<图说上下五千年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>