<<中学生礼仪(高中版)>>

图书基本信息

书名: <<中学生礼仪(高中版)>>

13位ISBN编号: 9787550202689

10位ISBN编号:7550202680

出版时间:2011-10

出版时间:北京联合出版公司

作者:金正昆编

页数:80

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<中学生礼仪(高中版)>>

前言

前 言 当前,随着中国经济的发展与社会的进步,学礼仪、讲礼仪、用礼仪已经蔚然成风。 因此,有必要对什么是礼仪、礼仪有何要求、礼仪有何作用、怎样运用礼仪等基本问题予以明确。 一、什么是礼仪?

?

在中国古代,人们对礼仪曾给出了众多解释,以其中的三个解释最为经典。

其一,是汉朝文字学家许慎的解释:"礼者,履也。

&rdguo:他认为:礼,乃是做人的规矩。

其二,是战国时期思想家荀子的解释:"礼者,养也。

"他认为:礼,其表现的具体形式是做人的规矩;但进而言之,则体现着一个人的教养。

其三,是春秋时期伟大思想家孔子的解释:&ldquo:礼也者,理也。

"他认为:礼,就其本质来说,实际上就是为人处世的道理。

综上所述,礼仪应被理解为:人们在其具体的人际交往中所应遵守的行为规范,亦即其待人接物的标准化做法。

礼仪,实际上是道德的一种具体表现形式。

它所体现的,是一个人的素质、教养,乃至其道德水准。

二、礼仪有何要求?

针对这一问题,孔子曾经有过非常明确的答案。

他指出: "礼者, 敬人也。

"也就是说,礼仪的基本要求是:尊敬人。

具体而言,人们在其人际交往中运用礼仪,首先意在尊敬交往对象。

必须在此强调的是:对中小学生来说,尊敬老师,是一种本分;尊敬长辈,是一种美德;尊敬同学, 是一种常识;尊敬所有人,则是一种风度。

在人际交往中运用礼仪,同时还须尊敬自己。

汉朝文学家扬雄认为:"人必其自敬,然后人敬之。

" 所谓尊敬自己,对中小学生来说,一是要尊重自身;二是要尊敬自己所就读的学校;三是要尊敬自己所处的社会与环境;四是要尊敬自己所属的国家。

此四者,缺一不可。

三、礼仪有何作用?

孔子曾言:"不学礼,无以立。

"荀子则指出: "人无礼则不立,事无礼则不成,国无礼则不宁。

"他们所强调的,都是学礼仪、讲礼仪、用礼仪的重要作用。

众所周知:有道德才能高尚,有教养才能文明。

既然礼仪是道德的一种具体表现形式,既然礼仪讲的是做人的规矩,那么懂规矩、讲规矩、守规矩的 人,就是一个有教养的人、就是一个讲文明的人。

其二,有助于改善自己的关系。

英国大哲学家洛克说过:"没有良好的礼仪,其余的一切成就都会被别人看成骄傲、自负、无用和愚蠢。

&rdquo:美国人卡耐内基则认为:一个人的成功,往往大部分有赖于其交际能力。

在人际交往中讲礼仪、用礼仪,无疑将有助于中小学生处理好自己的人际关系。

其三,有助于维护自己的形象。

所谓形象,就是人们对某人、某事的看法。

在其他人看来,一名讲礼仪、用礼仪的中小学生,就是有教养的好学生。

也就是说,中小学生如能自觉地讲礼仪、用礼仪,将有助于维护其个人形象、家庭形象、学校形象,

<<中学生礼仪(高中版)>>

乃至民族形象与国家形象。

四、怎样运用礼仪?

毛泽东同志说过:读书是学习,使用也是学习,而且是更重要的学习。

显而易见,倡导中小学生学礼仪,就是为了使之讲礼仪、用礼仪。

应当指出的是:要运用礼仪,首先就必须系统地学礼仪。

不知礼仪为何物,自然就难言其讲礼仪、用礼仪。

《易经》上说:"君子以非礼弗履。

&rdquo:其含义是:对有教养的人而言,不符合礼仪的事情就不能去做。

也就是说,运用礼仪的关键之点是:非礼而勿为。

古人认为: "礼出于俗,俗化为礼。

"也就是说:礼仪的内容及其具体运用,讲究的是约定俗成,讲究的是其规范性。 既然如此,在具体运用礼仪时,中小学生就必须明确"有所不为"与"有所为。 " 所谓"有所不为",就是在具体运用礼仪时应当明确:有哪些事情不能做? 否则即为失礼。

所谓"有所为",则是是要求在具体运用礼仪时应当明确:有哪些事情必须去做?如果真正地做到了、做好了,就是懂礼仪、讲礼仪、守礼仪。

总而言之,学礼仪、讲礼仪、用礼仪,必须从我做起、从现在做起、从自己身边的每一件小事情做起、从自觉规范自己的一言一行、一举一动自觉地做起。

亲爱的同学们,让我们大家共同努力啊!

<<中学生礼仪(高中版)>>

内容概要

本套书针对不同年龄段学生的特点,对具体礼仪知识的学习做出了明确划分。 在阐述礼仪要点的同时,还详细说明了具体行为动作的细节和禁忌。 语言通俗,思路清晰,目标明确。

具体内容主要分个人礼仪和公共礼仪两大部分。 个人礼仪方面要求理解礼仪的深层意义和实用价值,重点在于仪容仪表礼仪和谈吐礼仪等的学习。 公共礼仪的学习重点是面向社会、与人沟通时的一些礼仪规范,如介绍、自我介绍,握手等。 还有一些特殊场合、公共场合的礼仪要求,如演讲、辩论,参观、旅游,迎接外宾等。

<<中学生礼仪(高中版)>>

作者简介

金正昆,浙江省东阳市南马镇泉府村人,满族,爱新觉罗氏,知名礼仪与公共关系专家,博士生导师,现任中国人民大学国际关系学院外交学系主任,礼仪与公共研究中心主任。 主要从事外交学、传播学、礼仪学与公共关系学研究。 主要著作有《外交学》、《现代外交学概论》等。

<<中学生礼仪(高中版)>>

书籍目录

前言 第一章 个人礼仪 礼仪容礼仪 第二节 公共会 第二节 公共会 第二节 公集会园 第三节 社交 第三节 社交 第三节 社交 第二节 社会 第二节 法 第二节 活 第二节 活 第二节 法 第二节 活 第二节 法

<<中学生礼仪(高中版)>>

章节摘录

第一节 仪容礼仪 仪容,通常是指人的外观、外貌。

其中的重点,则是指人的容貌。

在人际交往中,每个人的仪容都会引起其交往对象的特别关注,并将影响到对方对自己的整体评价。

在高中生的个人仪表之中, 仪容是重中之重。

仪容礼仪对学生仪容的首要要求是: 仪容美。

真正意义上的仪容美,应当是自然美、修饰美与内在美等三个方面的高度统一。

忽略其中任何一个方面,都会使仪容美失之于偏颇。

在这三者中, 仪容的内在美是最高的境界。

仪容的自然美是人们的普遍心愿,而仪容的修饰美则是仪容礼仪所关注的重点。

要做到仪容修饰美,自然要注意修饰仪容。

修饰仪容的基本规则是:美观、整洁、卫生、得体。

进行个人修饰仪容时,应当引起重视的通常有头发、面容、手臂、腿部、化妆等五个具体方面。

一、头发 按照一般习惯,人们注意、打量其他人时,往往是从对方的头部开始的。

而头发生长于头顶,位于人体的 "制高点",所以更容易先入为主,引起重视。

有鉴于此,修饰仪容通常必须"从头做起"。

就其总体而言,男同学不得留长发,不得剃光头,不得染发、烫发。

应当做到前发不覆额、侧发不遮耳、后发不及领,不留怪发型。

女生则应理运动型短发或扎马尾辫,前额刘海儿不过眉,不得披头散发、烫发、染发,不理碎发,不 梳怪发型。

在修饰头发时,具体应注意的问题有以下四个方面。

1.勤于梳洗 头发是脸面之中的脸面,所以应当自觉地对其做好日常护理。

对于高中生来说,尤其应该注意头发的卫生。

平日要勤于梳洗自己的头发,绝对不能疏于对头发的维护。

勤于梳洗头发的具体作用有三:一是有助于保养头发;二是有助于消除异味;三是有助于清除异物。

若对头发懒于梳洗,使得自己蓬头垢面,满头汗馊、油味,发屑随处可见,甚至生出寄生物来, 是很败坏个人形象的。

在通常情况下理发的频率,男生应为两星期左右一次,女生则可根据个人情况而定,但最长不应超过一个月。

洗发,应当三天左右进行一次,若能天天都洗自然更好。

至于梳理头发,则应当时时不忘,见机行事。

总之,头发一定要洗净、理好、梳齐。

遇到特殊情况,则不必拘泥于以上时限。

如有重要的活动,应于事前再认真进行一次洗发、理发、梳发。

但务必切记,此类活动应在"幕后"操作,切切不可当众"演出"。

2.长短适中 虽说一个人头发的长短应当尊重其个人喜好,不可强求一致,但它仍受到若干因素的制约,故此不可以一味地只讲自由与弘扬个性,而不讲规范。

……

<<中学生礼仪(高中版)>>

编辑推荐

优雅大方、明礼诚信、贴近生活、贴近学生 外塑好形象,内修好素质 养成好品格,成就好人生 让自己成为一名豁达乐观、积极向上的合格公民

<<中学生礼仪(高中版)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com