

<<孩子，把你的手给我（ ）>>

图书基本信息

<<孩子，把你的手给我（ ）>>

前言

海姆·吉诺特博士在经受了长期病痛的折磨之后，于1973年11月4日逝世，享年51岁。

本书是他的最后一部著作，在他去世20周年之际再版，作为对他的纪念。

正如他在去世前几周对我说的那样，他的书成了公认的经典，彻底改变了父母和老师们的沟通方式。

这些书畅销多年，并被翻译为31种语言在全球出版。

在成为心理学家之前，海姆·吉诺特是以色列的一名教师，他毕业于耶路撒冷的大卫·耶林师范学院。

在教了几年书之后，他意识到，自己还没有为与“现实中”的孩子打交道做好充分的准备。

正如他后来所说的那样：“我努力教给他们礼貌，但他们却很粗鲁；努力教给他们整洁，但他们却很邋遢；努力教给他们合作，但他们却会捣乱。

”于是，他决定前往美国哥伦比亚大学师范学院深造，在那里，他获得了心理学博士学位。

但是，那里开设的课程也没有直接帮助。

他知道，像大多数老师一样，他带着最美好的愿望进入了教师这个职业。

但是，没有人教给他实现这些愿望的技巧——在教室里富有人情味地有效行使教师职责的技巧。

他想知道的是，如何管束孩子而又不让孩子觉得丢脸；如何批评孩子而又不让孩子遭到贬低；如何不加评判地赞扬孩子；如何发怒而不伤害孩子；如何认可孩子的感受，而不是和孩子争论；如何对孩子做出回应，才能让孩子学会相信自己的内心并培养孩子的自信。

<<孩子，把你的手给我（ ）>>

内容概要

老师是教室里的决定因素，老师个人的方式方法，决定着教室里的气氛；老师的情绪，左右着教室里的氛围，老师拥有巨大的力量……一个老师如何与学生沟通，具有决定性的重要意义。老师们需要具体的技巧，以便有效而人性化地处理教学中随时都会出现的事情——令人烦恼的小事、日常的冲突和突然的危机。在出现问题时，理论是没有用的，有用的只有技巧，如何获得这些技巧来改善教学状况和课堂生活就是本书的主要内容。

<<孩子，把你的手给我（ ）>>

作者简介

海姆·G·吉诺特

心理学博士、临床心理学家、儿童心理学家、儿科医生；纽约大学研究生院兼职心理学教授、艾德尔菲大学博士后指导教授。

吉诺特博士的一生并不长，他将其短短的一生致力于儿童心理的研究以及对父母和教师的教育。

他依靠他的聪明才智做了很多创

<<孩子，把你的手给我（ ）>>

书籍目录

最新版序言引言致读者第1章 老师们的心声 一个让人绝望的主旋律 在教育制度改变之前第2章 最佳状态的老师 理论和实践 一张安慰便条 “所有的事情都出问题了” 辅导代数 “我总是被骗” 小小的干预 一个令人安慰的曲调 对艺术的尊重 怯场 “圣雄甘地” 一次有益的对话 不带解释的安慰 情感急救 一张温柔的便条 一次小脾气发作 和善的更正 关注感受 赋予尊严 一个适度的目标第3章 最差状态的老师第4章 一致的交流第5章 赞扬的危险第6章 管教第7章 当孩子和老师发生冲突时，父母的角色第8章 家庭作业第9章 鼓励的故事第10章 有益的做法和实践第11章 老师与家长和学校管理人员的沟通第12章 学生们对老师的回忆后记

<<孩子，把你的手给我（ ）>>

章节摘录

安妮：一想到去年这一年，我就生气——浪费的时间，无精打采的日子，没完没了的会议，毫无效果的谈话。

我们的校长喜欢说话含含糊糊，模棱两可。

他总是推迟作决定，耽误时间。

当被迫采取行动的时候，他就会讲一大堆越来越抽象的废话来搪塞。

跟他谈话，让我有一种在废话的大海里溺水的感觉。

哈罗：上星期，我去参观了一所监狱，回来之后，我又烦恼又沉重。

我不禁开始思考自己作为一名老师的责任。

每一个成年杀人犯，都曾经是在学校里待过几年的孩子。

每一个盗窃犯，都有过应该教给他价值观和道德观的老师。

每一个罪犯，都曾经接受过老师的教育。

每一所监狱，都是我们失败的教育制度的一个戏剧性的展示。

我们需要好好看看自己作为老师的责任了。

多丽斯：我还记得老师是如何教会我们不诚实的。

他们从来不接受一个简单的真相，却坚持那些看上去既可信又有趣的谎言。

哈罗德：教育已经迷失了方向。

有解决问题的办法，但永远不会被采用。

要有效地弥补，需要对现行制度做一个根本性的改变。

这是头头们永远不会允许的。

埃尔：整个教育制度都建立在不信任的基础上。

老师不信任学生；校长不信任老师；督学怀疑校长，校董会又提防督学。

每一个权威部门都制定各种规则和条例，给学校造成了一种监狱一般的气氛和隐含的指责——每一个人都是不诚实、或不称职或不负责的。

多丽斯：孩子们就是这样变得诡计多端的。

他们学会了揣测老师想要什么，然后就满足老师。

老师们也在猜测校长想要什么。

比如，我的校长对我怎么教以及我是什么样的人不感兴趣。

只要出勤记录和分数能够及时给他，他就满足了。

艾拉：你们的故事听起来真让人沮丧。

我很奇怪，为什么数百万的老师还在年复一年地教书。

他们不可能都是受虐狂吧。

难道我们在工作中得不到一点满足吗？

多丽斯：如果你知道有什么满足，就告诉我吧。

艾拉：我当然知道，但我不确定是否能说服你。

多丽斯：说吧，试试看。

艾拉：好的。

我遇到的困难和你们的一样。

但是，我很享受被人需要的感觉，喜欢了解什么能够激发孩子们，喜欢能够学会更好地了解自己。

埃尔：你对这个职业了如指掌，不是吗？

艾拉：很抱歉你认为我这么说像是事先准备好的。

对我来说，这更像是一种令人苦恼的评价。

埃尔：还有什么高见？

艾拉：多着呢！

但是，我只想告诉大家一个真相：玩世不恭的人不适合在小学里工作。

需要保护孩子们免受那些铁石心肠的成年人的伤害。

<<孩子，把你的手给我（ ）>>

埃尔：哇！

太好了！

这是实质，斯波克博士 ！

鲍勃：每次校长走进我的班里，我就会吓呆。

这个冷漠无情的人却让我对孩子们更热情一些。

他说我太忧郁了，需要更有活力一点。

只要他在我身旁，我就觉得要死了一样。

他说，他同情那些可怜的孩子。

好吧，我就很可怜。

<<孩子，把你的手给我（ ）>>

后记

新学年的第一天，一所私立学校的所有老师，都收到了校长写来的下面这样一封信：亲爱的老师：我是集中营的一位幸存者。

我的眼睛看到了人类不应该目睹的事实：毒气室是由有学问的工程师们建造的。

孩子们是被受过教育的医生们毒死的。

婴儿们是被受过训练的护士们杀死的。

妇女和儿童是被高中毕业生和大学毕业生们射杀和火化的。

所以，我怀疑教育。

我的要求是：要帮助你的学生成为一个人。

决不能用你的努力制造出学问渊博的恶魔、技巧娴熟的心理变态者、受过教育的艾希曼。

阅读、写作、算术，只有当它们用来使我们的孩子更有人性时，才是重要的。

<<孩子, 把你的手给我 () >>

编辑推荐

《孩子,把你的手给我3》:美国父母和教师协会推荐读物 以31种语言畅销全球老师与学生实现真正有效沟通的方法老师如何与学生沟通,具有决定性的重要意义。

老师们需要具体的技巧,以便有效而人性化地处理教学中随时都会出现的事情——令人烦恼的小事、日常的冲突和突然的危机。

在出现问题时,理论是没有用的,有用的只有技巧,如何获得这些技巧来改善教学状况和课堂生活就是《孩子,把你的手给我3》的主要内容。

《孩子,把你的手给我》作者最好一部经典巨著彻底改变老师与学生的沟通方式老师是教室里的决定因素,老师个人的方式方法,决定着教室里的气氛;老师的情绪,决定着教室里的氛围;老师拥有巨大的力量……一个老师如何与学生沟通,具有决定性的重要意义。

老师们需要具体的技巧,以便有效而人性化地处理教学中随时都会出现的事情——令人烦恼的小事、日常的冲突和突然的危机。

在出现问题时,理论是没有用的,有用的只有技巧,如何获得这些技巧来改善教学状况和课堂生活就是《孩子,把你的手给我3》的主要内容。

老师们的心声最佳状态的老师最差状态的老师一致的交流赞扬的危险管教当孩子和老师发生冲突时:父母的角色家庭作业鼓励的故事有益的做法和实践老师与家长和学校管理人员的沟通学生们对老师的回忆

<<孩子，把你的手给我（ ）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>