

<<假装的艺术2>>

图书基本信息

书名：<<假装的艺术2>>

13位ISBN编号：9787550104518

10位ISBN编号：7550104514

出版时间：2011-10

出版时间：南方出版社

作者：[英]理查德·威尔逊

页数：237

译者：吕冠儒,张文思

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<假装的艺术2>>

内容概要

什么是人生的快乐？
我们到底去哪里寻找快乐？

选择在布拉格读懂卡夫卡选择摸老虎屁股体会心灵交流选择在心上人面前用鞋喝酒选择鲍勃·迪伦选择公民凯恩选择尤利西斯选择追忆逝水年华选择在世上最棒的餐厅吃饭选择在奥斯维辛集中营待一天并且发誓不会忘记它？

为什么要如此饥渴地追寻这些所谓的人生目标和快乐呢？

有太多被吹捧夸耀的“人生必做之事”，而这本书正是对它们的反拨。本书列举出100件所谓“死前必做之事”，揶揄嘲讽，充满英式幽默地说明了“假装”的快乐不是快乐，同时也一点点揭开了究竟该去哪里寻找快乐的答案。

其实，快乐并不取决于你到过多少地方，拥有过、看到过多少东西，而在于得到你想要的东西。可是你到底想要什么呢，你自己真的确定吗，还是仅仅在随着外界的声音而渴求、摇摆？又或者，那些我们所追求的，也许只是一堆垃圾而已。

作者用看似调侃、充满反骨的调调，展现出一种酷酷的快乐生活之道。

<<假装的艺术2>>

作者简介

理查德·威尔逊 (Richard Wilson)
英国著名电视节目制作人，其作品以犀利幽默著称。

他担任英国广播公司二台 (BBC2) 常播不衰的新闻游戏节目《我带来了新闻》 (Have I Got News For You) 的制片人，也是帽子戏法制片公司的负责人。
帽子戏法制片公司 (Hat Trick Productions) ，是英国著名的电视节目制作公司，其作品曾获2008年度英国传播记者协会奖的最佳喜剧/综艺节目奖以及最佳编剧奖。

之前曾参与英国综艺节目《乐坛毒舌嗡嗡鸡》 (Never Mind the Buzzcocks) 以及《101房间》 (Room 101) 的制作。

<<假装的艺术2>>

书籍目录

序言

1. 游览马丘比丘
2. 在亚马孙河乘独木舟逆流而上
3. 沐浴瀑布中
4. 去泰国
5. 与海豚共泳
6. 逛逛泰姬陵
7. 去马尔代夫潜水
8. 游览金字塔
9. 去锡耶纳看帕里奥赛马节
10. 背包徒步环游澳大利亚
11. 在潘普洛纳参加奔牛节
12. 在布拉格读懂卡夫卡
13. 游览美国亚利桑那州大峡谷
14. 去布宜诺斯艾利斯看博卡青年队和河岸队的比赛
15. 看看帕提依神庙
16. 乘热气球游猎旅行
17. 蹦极
18. 在日本吃河豚
19. 喝下一升的浓麦芽啤酒
20. 去波涛汹涌的河中漂流
21. 跳伞
22. 以时速100 英里高速行驶
23. 在沙滩上骑马
24. 不用马鞍在海滩上骑马
25. 学会骑摩托车
26. 摸老虎
27. 每天问候一位陌生人
28. 透过孩子的眼睛看到真实的自己，微笑吧
29. 对你的伴侣毫无保留地以诚相待
30. 用鞋喝香槟
31. 参加速成配对约会
32. 带妈妈一起出席约会（速配或者其他什么）
33. 玩3P
34. 在飞机上做爱
35. 在海滩上做爱
36. 经历一场艳遇

关于文化那点事儿

专辑

37. 《佩柏军士孤独之心俱乐部》
38. 《月之暗面》
39. 《战栗的人》
40. 《宠物之声》
41. 《金发尤物》
42. 《无所谓》

<<假装的艺术2>>

43. 《电子女儿国》
44. 《地下丝绒与妮可》
45. 《在大街上流放》
46. 《别理那些小痞子，这里是性手枪》
47. 《伦敦的呼唤》
48. 《星星般的岁月》
49. 《低》

电影

50. 《公民凯恩》
51. 《战舰波将金号》
52. 《出租车司机》
53. 《雨中曲》
54. 《阿拉伯的劳伦斯》、《乱世佳人》、《日落狂沙》
55. 《迷魂记》
56. 《卡萨布兰卡》
57. 《肖申克的救赎》
58. 《低俗小说》
59. 《帝国反击战》

书籍

60. 《战争与和平》
61. 《罪与罚》
62. 《伊利亚特与奥德赛》
63. 《魔鬼经济学》、《引爆点》、《美人神话》
64. 《恐惧拉斯维加斯》
65. 《动物农场》
66. 《麦田里的守望者》
67. 《第二十二条军规》
68. 《投骰者》
69. 《简·爱》、《傲慢与偏见》，和其他类似名著
70. 《追忆似水年华》
71. 《远大前程》
72. 《战地钟声》
73. 《尤利西斯》
74. 《指环王》

文化，文化，真是够了……

75. 和一位名人成为朋友
76. 尝试嗑药
77. 弄个文身
78. 参加格拉斯顿伯里音乐节（或其他任何摇滚音乐节）
79. 和乞丐进行一场有意义的谈话
80. 在奥斯维辛集中营待一天并且发誓不会忘记它
81. 建一座树屋
82. 建造一间小冰屋
83. 制作一个捕梦器
84. 参加一场美国印第安人的当地仪式
85. 经历一次重生的体验
86. 为你的孩子剪脐带

<<假装的艺术2>>

87. 像个孩子那样荡秋千
88. 雨中起舞
89. 裸泳
90. 在海滩边点燃篝火
91. 在沙滩上熬夜看日出
92. 周末在养生Spa 馆让自己彻底放松
93. 在世界上最棒的餐厅吃饭
94. 参加马拉松赛跑
95. 建一所你自己的房子
96. 学习一门语言
97. 学习一件乐器
98. 学马戏
99. 表演喜剧
100. 写一本书

参考书目

<<假的艺术2>>

章节摘录

单单看这书的题目，你一定以为又是某些“懒人宣言”之类的东西——那种很没爱、主张与众不同、令人兴趣全无、死气沉沉、泛泛而谈、无所事事的小册子。

好吧，从某种程度上来说它确实是这么个玩意儿，但是除此之外还有些别的东西。

对于那些总是孜孜不倦绕着地球追求什么要命的“一生一次体验”的家伙来说，这种体验需要一种比漠不关心稍积极一些的消极反应，在这本书中有些内容就是讲这些人的这种狂热的。

对于那些把自己的生活当成“世界之最集锦”的自恋的白痴来说，本书正是反其道而行之。

他们总是不给失败留一点余地——每件事都必须尽善尽美，即便只是OK都不行。

“人生苦短”，他们叹道，好像只有自己懂得如何不朽似的。

他们把生命中的70年都死磕在尽可能多的、不可能完成的任务上面了。

如果他们只是自娱自乐也惹不到我头上，但是他们才不呢！

他们盛气凌人地用他们出的书、博客、报纸专栏、旅游纪念照来对我们狂轰滥炸，警告我们时光飞逝，而我们在咽气儿前还有1001件、1001种事情要做。

大概当我们把这些事都做个遍后，会摸起离得最近的一把左轮手枪把自己的脑子崩开花。

这些福音传道热衷者们大都聚集在互联网上——那里是他们瞎搞那些狗屁创意的乐土，可以尽情发布一些“必做之事清单”。

通常就是你在30岁、50岁或死前必做的100件事的合辑，包括难以预知的旅游胜地、挑战死亡的特技表演和一些关于世界末日的扯淡。

那些把清单上的每一项都严肃地一一标注的家伙们发表的评论是最可气的，什么“我只完成了我的第43项（和印第安土著和睦相处一起抽大烟）”，你他妈还做了什么？

我们要跟这些教条反抗到底。

把那些监视着我们一举一动的破玩意儿从书桌上扔掉，把怒火全都撒在它们身上，打得它们抱头鼠窜。

好样的，保持这种姿态。

我们不用非得去什么地方、买什么东西、看什么东西、听什么东西，和什么狗屁人物抽什么混账大烟，或是做任何我们不愿做的事。

只要我们乐意，我们完全可以一下午坐在沙发里发呆；情绪来了，还能到离家不远的大集市舒舒服服地闲逛一下午。

对于我们这些希望活得给力、有质量、不愿复制别人做过的事情的人来说，本书就是一件最犀利的回击武器。

愚昧无知与内心狭隘使得人们如痴如狂地跟风，但是在这本书里不会有这样的傻蛋——我相信我们都非常明白他们想干什么。

……

<<假的艺术2>>

媒体关注与评论

一大堆人坚持不懈地在书上、杂志上、网络上努力炮制出大量的“不可错过的十大旅游胜地”、“不可错过的好电影”、“不可错过的100张专辑”。
好吧，这本书就是要替你说一句“够了！”
“屏蔽那些噪音，去开始寻找真正快乐的生活吧。”

——《泰晤士报》 言辞幽默，令人大笑，亦不免令人沉思，我们在追求快乐上，是否已经被外界的声音奴役了太久。

——《卫报》 在信息过度发达的今天，媒体孜孜不倦地教导着各种“死前必做之事”——去哪里度假、看什么样的书、听什么样的音乐，甚至冒险或信仰某种宗教，仿佛都成为身份和品位的象征。

可是等等，是谁规定了这一切？

这本书就是替你说一句“够了，去他的”，让你不再焦虑，而是可以安于当下的生活，体会真正的快乐。

——凯莉·莫里森（Kelly Morrison）专栏作家

<<假装的艺术2>>

编辑推荐

英式幽默范本！

什么是人生的快乐？

我们到底去哪里寻找快乐？

《假装的艺术2：我们到底去哪里寻找快乐》用看似调侃、颇有反骨的英式幽默，展现出一种酷酷的快乐生活之道。

<<假装的艺术2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>