

<<天堂的证据>>

图书基本信息

<<天堂的证据>>

内容概要

<<天堂的证据>>

作者简介

<<天堂的证据>>

书籍目录

<<天堂的证据>>

章节摘录

这绝不是梦境有些东西在黑暗中逐渐浮现出来。

它慢慢旋转着，放射出一缕缕白色的光。

与此同时，我周围的黑暗变成碎片，逐渐消失了。

然后，我听到了一种新的声响，一种极富生命力的声响，就像你听过的最丰满、最复杂、最动听的音乐。

这种声音从那片白光里传来，取代了之前那种单调沉闷的敲击声。

在此之前，那种令人不舒服的声音似乎已经陪伴了我无数年。

这束光线离我越来越近，在我身边旋转着，闪耀着纯净的白光。

我发现有些光线呈现出淡淡的色彩，就像是黄金反射出的光芒。

然后，在光束的正中，有什么东西出现了。

我努力集中自己的注意力，希望能够辨认出那是什么。

一个缝隙。

我眼前的已经不再是旋转的白光，而是能直接看到另一侧的一道裂缝。

我发现这个裂缝的一瞬间，自己的身体就飞快地动了起来。

耳边是嘶嘶的声响，然后我发现自己已经穿过那个缝隙，进入了一个完全不同的世界。

对我来说，这是一个完全陌生的世界，也是一个从未见过的最美的世界。

灿烂光辉、生机勃勃、心醉神迷、极致美好……即使我将所有美好的形容词都用在它身上，似乎还是不够表达那种惊喜。

这种感觉，就像出生时第一次见到这个世界一样。

不是重生，也不是第二次出生，而是唯一的、第一次的震撼和喜悦。

在我下面，是一片苍翠繁茂的乡野，看起来有些像地球。

它的确是地球，但又不是。

这种感觉，就好像许多年后父母带你回到小时候曾待过的地方。

你甚至都不记得这个地方，或者说，你自己以为不会记得这个地方。

但当你在那里四处走走，各种似曾相识纷纷浮现的时候，你才意识到，在你内心深处确实是记得这里的。

并且，你还会因为回到这里而感到欣喜。

我正在飞行，越过了树木和田野，也越过溪流和瀑布。

到处都是人，我看到有玩耍嬉闹的孩子们，有些人正围成圆圈，唱着跳着；还有一条狗，不时地在他们身边穿梭欢跳，跟人们共享着充盈的欢乐。

他们穿的衣服很简单，也很漂亮。

而且，这些衣服呈现出一种温暖的生机。

这种生机，那些郁郁葱葱的树木有，那些盛放的花朵也有。

这是一个美丽的、令人难以置信的梦想世界……唯一不同的是，这不是梦境。

尽管我不知道自己身在何处，也不清楚自己是何种存在，但对一件事非常肯定：这个世界是完全真实的。

“真实”这个词可以形容某些抽象的东西，但当我想要描述自己的所见时，这个词貌似令人沮丧地失效了。

想象一下，当你还是个孩子的时候，夏日的某天去看了一场电影。

或许电影还不错，观赏的过程中你也被逗笑了。

然而当电影结束，你走出剧院重回外面生气勃发的温暖阳光的怀抱时，当你亲身感受到空气和阳光的温暖时，或许会忍不住问自己：为什么要浪费这么美好的时光去坐在黑暗的影院中呢？

即使将这种感觉放大1000倍，也无法跟我在哪里获得的喜悦相比较。

我不知道自己独自飞行了多久。

（这里的时间，跟地球上的线性时间不同，可我又想不到合适的表达方式去形容这里的时间，就像我

<<天堂的证据>>

找不到合适的词汇描绘它的其他侧面一样。

)但从另外的角度看,我似乎又不是在独自飞行。

有个漂亮的女孩儿就在我的身边。

她有高高的颧骨和深蓝色的眼睛,金褐色的长发衬托出她可爱的脸庞。

她的穿着跟我看到的乡村里那些人的穿着一样,一身农人的打扮。

我们俩乘坐在一个图案错综复杂的“平台”上面,这个“平台”充满了难以言表的生机勃勃的色彩。

这个“平台”是由蝴蝶组成的,那些色彩就是它们翅膀的色彩。

事实上,有上百万只蝴蝶正飞翔在我们的脚下和身边。

它们的翅膀震动着,偶尔触碰着苍翠的树顶,然后马上飞回我们身边。

我所说的不是某一只蝴蝶,因为它们全部是一起出现的,就像是一条色彩斑斓的生命之河,踏风而来

。我们以松散的圆圈形状飞翔着,越过盛放的花朵,也越过为了欢迎我们而张开的树尖的嫩芽。

女孩儿的衣着很简单,但衣服的色彩跟周围的一切一样,透露出一种不可一世、十分生动的生命力。

这种色彩混合了粉蓝色和靛蓝色,又掺杂了一些柔软橙色和桃色。

她看了我一眼。

如果你曾见过这样的眼神,你会觉得不管发生什么,生命都是值得的了。

这一眼,跟罗曼蒂克无关,跟友谊无关,而是超越了这一切……这个眼神里包含的情感,超越了地球上所有种类的爱。

这是一种更高级的情感,包含了所有我们知道的爱,却又同时将这所有的爱变得更真诚也更纯粹了。

她开始跟我说话了,但没有使用任何词汇。

她传递给我的信息就像一阵风拂过我的身体,而我瞬间就知道这是真的。

这种“真实”跟我所处的那个世界的“真实”别无二致,这不是幻想,也不是偶发的臆测。

她传递给我的信息包含了三个部分,如果翻译成地球语言的话,大概意思是:你是被爱和珍视的。

你没有什么好害怕的。

你不会做错什么。

这条信息让我得到了极大的释怀和放松。

假如你倾其一生都在玩一种游戏,却始终没有完全弄懂,当某天有人将游戏规则毫不保留地教给你时,你也会感到这种彻底的放松。

“我们会向你展示很多东西,”那女孩儿说。

当然这种“说”跟词汇和语言无关。

她将想要传达的信息直接传递给了我,“但最后,你还是会回去的。”

”对此,我只有一个疑问:回哪儿?

记住写下这些话的我是个什么样的人吧:我可不是什么愚蠢的感伤主义者。

我知道死亡是什么样子,也知道当一个曾与我对谈、开玩笑的活生生的人,在我的手术台上变成一具毫无意识的躯壳时会是什么感觉。

特别是,你费尽全力想要挽留他的生命却终于束手无策之后,这种感觉更强烈。

我知道痛苦是什么,也知道那些失去了至亲的人的脸上痛苦的神情是什么——他们甚至都从未想过会有这一天。

我知道自己的经历,我不是什么物理学家,也不擅长那些。

我清楚幻想与真实之间的区别。

我知道我向你们描述的经历,让你们感到模糊不清,甚至达不到你们的期望;但我也知道,这个故事是我一生中唯一真实的经历。

事实上,唯一有可能让这种真实性发生动摇的,是接下来发生的事情。

<<天堂的证据>>

媒体关注与评论

<<天堂的证据>>

编辑推荐

《天堂的证据》编辑推荐：2013全美最畅销非文学书，出版不到一年，感动上百万读者！

全球 35 国抢读，环球电影迫不及待拍摄！

美国amazon畅销排名强势超前，纽约时报书榜冠军蝉联，读者书评爆超5,000则，持续破表力推！

2013年7月来到中国，正在引发一场持久的“天堂到底存不存在”的大讨论。

这是一份特殊的灵魂经历文献，内藏着爱的力量！

创新工场CEO、青年创业教父李开复无遮无掩地说出，在天堂中，你不会感到恐惧、不会做错任何事情、全身心地被爱拥抱！

<<天堂的证据>>

名人推荐

李开复真诚推介——一位神经外科医生Eben Alexander感染脑膜炎后几乎脑死，经过七天濒临死亡的昏迷后，奇迹似的醒来。

他用医学知识证明了他的复苏应该是奇迹，着手著作《天堂的证据》描述这七天他灵魂脱壳的天堂体验。

他描述的天堂是没有时空概念的，只有三条规则：（1）你没有恐惧，（2）你不怕犯错，（3）你被爱拥抱。

<<天堂的证据>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>