

<<微型小说一千零一夜 (第八卷)>>

图书基本信息

书名：<<微型小说一千零一夜 (第八卷)>>

13位ISBN编号：9787550002715

10位ISBN编号：7550002711

出版时间：2012-3

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：微型小说选刊杂志社 编

页数：283

字数：246000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<微型小说一千零一夜(第八卷)>>

内容概要

微型小说古已有之，但真正以独立的姿态崛起于中国文坛，是上世纪八十年代才开始的事。短短的二十多年，伴随着中国的改革开放，微型小说这一文体以空前的速度迅猛发展，不但成为小说四大家族(长篇、中篇、短篇、微型)中最年轻、最具活力的一员，而且成为中国当代文坛最具竞争力、读者涵盖面最广的文体之尸。

微型小说之所以能够走俏市场，受到广大读者的欢迎，不仅仅是因为其篇幅短小，能够快捷地反映社会生活，适合当今快节奏的社会生活的需要。更重要的是其本质特征，即微型小说的独特结构和独特的表达方式决定了它具有独特的魅力。

微型小说篇幅短小，却要求它具有故事情节和塑造人物形象，还要求它具有新颖深刻的思想内涵，这就迫使它必须讲究含蓄，讲究巧妙，讲究“弦外之音”，讲究“出奇制胜”，等等，只有这样，它才能够在千余字的篇幅内，以“极短的篇幅包容极大的思想”，才能够以小胜大，经过读者的阅读，碰撞出思想的火花，震撼人的心灵。

因为这样，微型小说成为一种充满了幽默智慧，充满了空灵巧妙的独特文体，这正是它比其他文体更具吸引力的关键所在。

<<微型小说一千零一夜(第八卷)>>

书籍目录

第一辑 爱是一地细碎的阳光

知音

死亡之约

生活赐予善念的奖赏

《圣经》里落下的雪

人生最美好的一步棋

风铃

一个陌生女人的来信

纸蝴蝶

会跑的布娃娃

五鹿老人

算盘精

川主寺的夜晚

少女小渔

神秘的玉镯

伙伴

画像的母子

“好色”民工

爱是一地细碎的阳光

无情的母亲

干杯朋友

第二辑 风不知道云知道

生命之吻

迷花

心意相通的好哥们

一只老鼠一千六

嫁祸

纯爱的丝缕

三天的颠覆

红衬衫

蓝色妖姬

砸锅

向日葵

.....

第三辑 杜鹃凋零的时节

第四辑 出售时间的女孩

第五辑 来自天堂的笑声

<<微型小说一千零一夜(第八卷)>>

章节摘录

版权页：第一辑 爱是一地细碎的阳光知音余显斌雪，很大，夜很静。
一把火，从他房后烧起，一眨眼间，席卷了整个茅屋。
他跑出来，随着他的，只有一把二胡。
他没有回头，即使回头，也看不见什么，因为他是瞎子。
风吹来，浑身很冷。
在风里，他一步步走了，最终，变成一粒黑点，消失在天边。
从此，他漂流异乡。
陪伴他的，是一把破旧的二胡，小镇村庄，一路行来。
二胡声，在他走过的地方流泻，如一声声低低的诉说，细细的，蛛丝一样。
夜里，他歇宿在破庙里，草堆后，静穆地坐着，一双盲眼，一动不动，望着虚空。
手指颤动，一缕月光水色，从琴弦上淌出，闪着波纹，扩散着，荡漾着。
他走过的地方，要一点剩饭，或者两个冷馒头。
一般，他只吃一半，另一半，放在自己寄宿的地方，草堆旁，或者是破庙里。
第二天走时，留在那儿。
大家都说，这瞎子，穷讲究，不吃隔夜东西。
他没说什么，摇头叹息。
要饭时，仍多要些，拿回寄宿的地方。
剩下一些，放在那儿。
有时，要少了，他不吃，把要来的东西都放那儿。
这日，一个雪天，他头晕眼花，倒了下去。
醒来时，一个女孩的声音，清脆地响起，醒了，你终于醒了。
他点头，慢慢坐起来，很是感激。
无物感谢，就拿起二胡，闭着眼，手指颤动，一支乐曲，婉约流淌。
曲子停止了，一切都静静的。
过了很久，女孩醒悟过来，赞叹，你的二胡拉得真好啊，我去告诉师父，你就跟着我们杂技团吧。
说完，女孩一阵风，跑了。
不一会儿，女孩进来了，坐下。
他一笑，道，不收瞎子吧？
是啊，一个杂技团要一个拉破二胡的干啥啊？
你别急，我再求求师娘。
女孩说。
他笑笑，在女孩离开后悄悄走了，一步一步，走向流浪的远方。
二胡音，仍如水，随他流淌。
时间，也在二胡声中流淌。
他在乞讨和流浪中，慢慢老去。
一日，在一破庙里，他摸着个人，睡在那儿，奄奄一息。
显然，是饿得。
他忙拿出讨要的馒头，喂他吃下。
两个冷馒头下肚，那人有了精神气，坐起来。
那夜，没有旁人，只他俩。
他坐在神案前，手指轻弹，两滴乐音溅下，闪着晶亮的光。
然后，二胡音悠扬，在静静的夜空响起，一会儿如一缕花香，拂过人心；一会儿如一丝轻风，浮荡如纱。
那人静静听着，罢了，哑着嗓子一声长叹，是《月夜鸟鸣》吧，真是人间一绝！
他笑笑，眨眨已盲的眼，和衣躺下，道，睡吧，明天，还要讨饭呢。

<<微型小说一千零一夜（第八卷）>>

那人，也睡下。

以后，他拉二胡，挣点小钱，养活两人，因为那人也是瞎子。

夜里，坐在破庙里，他拉二胡，那人听。

在奔波中，一天一天，他走向生命的尽头。

那天，他吐了几口血，靠在一个草堆旁，对那人说，你不是想得到《松风流水》的乐谱吗？

今天，我给你拉。

你——怎么知道？

那人惊问。

<<微型小说一千零一夜(第八卷)>>

编辑推荐

《微型小说一千零一夜(第8卷)》由百花洲文艺出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>