

<<九尾龟（套装上下册）>>

图书基本信息

书名：<<九尾龟（套装上下册）>>

13位ISBN编号：9787550000902

10位ISBN编号：7550000905

出版时间：2011-4

出版时间：百花洲文艺出版社

作者：漱六山房

页数：全2册

字数：950000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<九尾龟（套装上下册）>>

### 内容概要

《九尾龟》，晚清艳情小说，作者漱六山房。

小说主要描写妓院情况与嫖客的狎妓生活。

作者以酣畅淋漓的笔墨，描写了妓女、流氓、帮闲、腐吏、商贾、戏子等形形色色的人物，叙述了刁妓论诈、庸臣弄权、官商勾结、公报私仇等奇奇怪怪的事件，刻画了中国近代都市生活的众生相，反映了晚清社会政治的黑暗与腐败，具有一定的现实批判意义。

作品语言典雅，情节曲折，那时而出现的吴语方言，极生动地把人物的神韵表现出来。此书刊行后，立即受到人们的关注。

## <<九尾龟（套装上下册）>>

### 作者简介

作者(张春帆, 名炎, 别署漱六山房, 江苏常州人, 卒于一九三五年)自称“并不是闲着笔墨, 旷着功夫, 去做那嫖界的指南, 花丛的历史”。

可批评家们偏偏不领情, 几乎众口一词认定这《九尾龟》就是“嫖界的指南, 花丛的历史”。

说此书立意在警醒嫖界中人, 作者大概不会反对的吧?

第15回作者不就声称“在下这部小说, 原名叫做《嫖界醒世小说》”吗?

至于说“花丛的历史”那更是这部小说构思的中心。

”下这部小说, 原名叫做《九尾龟》, 又叫做《四大金刚外传》”。

何以作者要故意否认自己的立意与构思呢?

?来着眼点是“闲着笔墨”四个字。

张春帆不过为突出“在下编书的一片苦心, 一腔热血”强调此书“处处都隐寓着劝惩的意思”, 合于教诲文学的正路。

<<九尾龟（套装上下册）>>

书籍目录

《九尾龟 上》

第一回

谈楔子演说九尾龟访名花调查青阳地

第二回

真抑塞粉墨登场假从良姑苏遇旧

第三回

余香阁初点满堂红章秋谷重过谈瀛里

第四回

金月兰无端受气方幼恇有意寻芳

第五回

陆兰芬游园逢土地方幼恇摆酒闹金刚

第六回

留夜厢假装阔客抢汇票硬捉瘟生

第七回

车走雷声香尘一瞬酒酣奇气名士高吟

第八回

章秋谷意气结新知方幼恇平康逢旧识

第九回

章秋谷苦口劝迷途陆兰芬惊心怜薄命

第十回

兆贵里刘厚卿行令吉升栈张书玉发标

第十一回

对酒当歌忽逢旧友 阳春白雪快和新诗

第十二回

翻花样偷天换日 吊膀子接木移花

第十三回

汪宏超花钱代审金汉良拼命吹牛

第十四回

一监生录遗受气两承差讨赏翻腔

第十五回

曲辫子坐轿出风头红倌人有心敲竹杠

第十六回

论妍媸畅谈电气谈嫖界痛骂官场

第十七回

吃花酒初遇假同知讽官场怒嘲真令尹

第十八回

设机关流氓传电报卖风情名妓访萧郎

第十九回

闯房间莽客怒生波 圆好梦良宵花解语

第二十回

王云生安排扎火囤章秋谷踏破仙人跳

第二十一回

闹张园醋海起风潮苦劝和金刚寻旧好

第二十二回

香车宝马陌上相逢纸醉金迷花前旖旎

<<九尾龟（套装上下册）>>

第二十三回

瘟富翁误堕迷途名校书安心湔浴

第二十四回

邱公子狠心惩爱妾林黛玉拼命闹华堂

第二十五回

恨无良闭户锁金刚消妒意开笼放鸚鵡

.....

《九尾龟 下》

## &lt;&lt;九尾龟（套装上下册）&gt;&gt;

## 章节摘录

却说金月兰重提旧事，挥泪不已，秋谷劝了一回，又问道：“你现在既到苏州，生意又不能做，总要想个法子才好，难道住在客栈一辈子不成？”

“月兰乘势说道：“现在我是一个落难的人，还有什么一定的主意？”

我的意思，只要拣一个中意的客人，暂时同住，叫他认了我的开销，或者竟嫁了他。

那从前的事，也是一时之错，追悔也追悔不来了。

”说着，眼圈儿又一红。

秋谷见了，甚是可怜着他，便道：“你的主意虽好，只是急切之间，那里就寻得出什么中意的客人，这不又是一件难事么？”

“月兰见他假做不知，绝不兜搭，心中暗暗着急，便把坐的椅子往前挪了一挪，挨着秋谷低声说道：

“我们既是认得一场，今日又恰好在此相遇，你总要替我打算打算，难不成你看着我落薄在此地么？”

”秋谷道：“你这样一个人落薄是万万不会的，但请放心就是。

你现在的意，不过是要人认你的开销，那倒不妨，真到十分过不去的时候，我自然要同你想法。

只是你要拣一个中意客人，是个难题，我又不是你的肚子里蛔虫，我可知道你中意的是什么人呢？”

“月兰更加着急，皱了眉头，把秋谷的手紧紧拉住道：“你同我认得也不是一天了，我的脾气你也不是不晓得，虽然没有什么交情，我到了这个时候，你还要装着糊涂来取笑我么？”

”秋谷是个聪明绝顶的人，又是粉阵花丛的老手，那有不领会他的意思；只为金月兰是个豪奢放荡的大名家，与四大金刚不相上下，你想他在黄中堂家尚且逃了出来，别人可是供给他得起的？”

所以心里徘徊，不肯爽爽快快的答应。

此刻见金月兰发了急，方才说道：“你的意思我岂有不知，只是我却也有我的心事，我们现在是要好的，万一将来一言不合，翻转面来，何苦为好成仇，弄到一场没趣？”

况且我的情形你是向来知道的，不过是一个外场。

你是中堂府里出来的人，怎能弄得到一块儿？”

你到自己仔细想想，不要一下子闹冒失了，收不回来，我看还是图个暂时的好。

”月兰听了秋谷一番说话，真个被他刺人心脾，无从分说，长叹一声道：“你的说话原也难怪，我如今若要赌神罚咒的分解，料想你也是不相信的，我也勉强不来，只好日后见我的心罢了。

只是可|除我金月兰当初时节何等锋芒，差不多有点钱的（的钱）客人，花了无数银钱，休想近着我的身体。

不料我一时错了主意，自己在黄家走了出来，到了今日之下，就像做梦一般，我便自家迁就，别人也还有许多推托，今世那得还有出头，不如就……”月兰说到这里，良心发现，心上一酸，早呜呜咽咽的，那眼泪就如断线珍珠一般落了下来，点点滴滴的，秋谷手上也沾了几点。

秋谷见他如此，心中老大不忍，连忙偎着她粉面道：“你不要这等伤心，我答应就是了”。

月兰趁势把纤腰一扭，和身倒在秋谷怀中，含着一包眼泪，欲言不语的道：“我命苦到这般田地，你还这样硬着心肠，怎的叫人不心上难过呢？”

”说着，又低头拭泪，那神情态度，犹如雨打桃花，风吹杨柳。

正是：三眠初起，春融楚国之腰；半面慵妆，香委甄家之髻。

那一阵阵的粉香兰气，更熏得人色授魂飞。

秋谷见了，好生怜惜，无限关情。

心中想道：这样的上门生意，落得顺水推船，且图现在的风流，莫管将来的牵惹，难道我章秋谷这样一个人，就会上了他的当么？”

当下取出一块丝巾，为他拭干眼泪，又密密切切的劝慰了一番。

此夜桥填乌鹊，春泛灵槎，玉漏三更，双星照影。

## <<九尾龟（套装上下册）>>

### 编辑推荐

《九尾龟(套装上下册)》：中国言情小说的历史源远流长，至20世纪初，随着西方文化思潮的大量输入及域外言情小说的陆续译介，尤其是晚清“小说界革命”思潮的兴起，为中国言情小说的演变提供了新的语境，进而触发了晚清言情小说之潮。

晚清言情艳情小说，一方面反映了当时青年男女的爱情悲剧和惨痛遭遇；另一方面通过刻画近代都市生活的众生相，反映了晚清社会政治的黑暗与腐败，具有一定的现实批判意义和认识价值。

<<九尾龟（套装上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>