

图书基本信息

书名：<<南京艺术学院中国画技法课程教学与创作研究系列>>

13位ISBN编号：9787549913046

10位ISBN编号：7549913048

出版时间：2012-4

出版时间：江苏教育出版社

作者：江宏伟 著

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《南艺中国画精品课程丛书》以南京艺术学院国家精品课程中国画技法为主线，分册结集出版的本套教学与创作研究系列丛书，比较集中地展现了本专业每一位教师在教学与创作研究过程中长期积累起来的教学思想与创作追求，这些积累有各自不同的角度，各自不同的过程，各自不同的方式和各自不同的目标，综合地反映了南京艺术学院中国画专业教学与创作研究的基本线索和发展轨迹。

《南京艺术学院课程教学与创作研究系列：花径漫步》就是其中一册，本书作者江宏伟着力于领悟发掘传统工笔花鸟画的精髓，其作品具有深沉而静穆的审美情趣以及表现出现代式的古典情怀。

书籍目录

序作者简介一 创作笔记风起芦花如醉玉兰桃花栀子花荷花鸡冠花大丽菊芦花梅花樱花虞美人二 教学笔记我对教学的看法我的传统观对线条的认识写生观察画鸟

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>