

<<摸黑记>>

图书基本信息

书名：<<摸黑记>>

13位ISBN编号：9787549702527

10位ISBN编号：7549702527

出版时间：2011-12

出版时间：辽宁民族出版社

作者：鲍尔金娜

页数：215

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<摸黑记>>

### 内容概要

收录了鲍尔金娜近几年在《人民文学》等杂志发表的多篇短篇小说，以及早年经典的“同学系列”。

## <<摸黑记>>

### 作者简介

鲍尔金娜，成长在东北的蒙古人。  
喜欢肉食，黑帮电影，大耳环；自己培育和收割香草，从13岁起便决定写作是要伴随一生的严肃乐趣。  
灵感从哪里来？青春里的阴谋与爱情，平凡生活里了不起的小事，北京灰霾里的白色太阳，家里的黑猫。  
代表作《紫茗红菱》《用野猫一样漆黑发亮的眼睛注视人间》。

<<摸黑记>>

书籍目录

理发师的演讲言  
走，逃学去！

黄秋葵

尻

门

刘小流

摸黑记

钱多多

小小资方艳红

爱情全在动物园

## &lt;&lt;摸黑记&gt;&gt;

## 章节摘录

在她还很小的时候，一家人就总是一起去电影院。那时家里没多少钱，看电影的时候黄秋葵只能在话梅和爆米花之间选择一样买。看电影的时候她总被安排坐在一边而不是中间，她知道那是因为爸妈在看到爱情镜头的时候会拉手。黄秋葵喜欢爸妈手拉手，因为那样他们就会忘记捂她眼睛了。

后来，家里渐渐富裕，爸妈也渐渐没空看电影了。黄秋葵开始习惯自己猫在屋里看录像带，这一猫就猫到了DVD年代。黄秋葵喜欢看碟。

爱情，伦理，惊悚，恐怖，来者不拒。

在每部电影里她都能找到自己。

她一会儿是公主，一会儿是荡妇，一会儿是英雄，一会儿是杀人狂。

反正除了黄秋葵，她谁都是。

黄秋葵喜欢看碟，还因为看碟带给她无与伦比的轻松自在感。

不必再像在电影院里那样正襟危坐神经紧绷，厕所都舍不得去生怕错过重要情节。

现在遥控器在手，无聊镜头可以快进；精彩画面可以慢放（这一功能黄秋葵主要在看情爱镜头时使用）；看到感人处可以尽情放声擤鼻涕；愤怒的时候跳起来骂两声也挨不着白眼；想上卫生间的时候不用憋着，只需按一下暂停就能让奔腾的千军万马立正，让拼杀的匪徒放下屠刀，让正要接吻的恋人在空气里对口型……那感觉就一个字：爽！

看碟虽有诸多好处，可有时也让她郁闷得紧。

尤其是这两年，一个人缩在沙发里看电影越来越觉得寂寞。

大笑的时候底气不足，哭泣的时候没有肩膀靠不说，还得自己找纸巾。

虽然柳逸秋经常来她家看碟，但那美女在电影方面是个白痴，总是在黄秋葵看得最入境的时候说上几句化神奇为腐朽的点评，把黄秋葵的觉得这话乍一听像挖苦，其实是对她的一种很牛×的肯定了。

既然人家都把自己定位得这么高了，再不努力当尖子生，自己还是个啥？

所以黄秋葵一直拼了命地学习，并假装在其中发现了不小的乐趣以证明自己天生是当尖子生的料。

事实证明她也能的确可以，熬到现在，成绩在班里已经牢牢拔尖。

又笨又丑的尖子生向来饱受同情，黄秋葵多少为自己赚回了点儿人缘。

所以也不是没有朋友。

高中念了一年零三个月，黄秋葵前后结交过三四个她当时认为是一辈子朋友的女孩。

黄秋葵现在这个伴儿叫柳逸秋，相处了半年还没抛弃她，黄秋葵因此甘愿为她当牛做马。

柳逸秋漂亮，伶俐，追求者众多，是黄秋葵梦中的自己。

她曾经在书里看过，中世纪的美少女们流行找个丑女做女伴，好吃好住，走哪带哪，为的就是把自己衬托得美到让人窒息。

她知道柳逸秋愿意和她在一起也有这因素。

不过反正自己不和任何参照物放在一起也丑得让人窒息，倒不如找个美女朋友提提气。

当然了，黄秋葵明白自己的好成绩和好家境才是吸引柳逸秋的主要原因。

这些问题黄秋葵看得通透，想得也开。

这么多年来她已经习惯被人以各种方式利用。

除了亲人之外，谁要是啥也不图就真心对她好，黄秋葵反倒起疑心。

利用就利用呗，别害自己就行。

……

<<摸黑记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>