

<<还原历史 超越历史>>

图书基本信息

书名：<<还原历史 超越历史>>

13位ISBN编号：9787549605880

10位ISBN编号：7549605882

出版时间：2012-10

出版时间：文汇出版社

作者：赵鑫珊

页数：143

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<还原历史 超越历史>>

内容概要

赵鑫珊所著的《还原历史超越历史(我眼中的思南公馆)》讲述的思南公馆是目前上海市中心唯一一个以成片花园洋房的保留保护为宗旨的项目，坐拥51栋历史悠久的花园洋房，同时汇聚了独立式花园洋房、联立式花园洋房、带内院独立式花园洋房、联排式建筑、外廊式建筑、新式里弄、花园里弄、现代公寓等多种建筑样式。

游走在思南公馆，如同身处一处风情万种的多国建筑群：融汇中西的设计，现代的建筑风格和Art Deco的踪影——这一切，与上海海纳百川的文化特质相得益彰。

<<还原历史 超越历史>>

作者简介

赵鑫珊，教授，作家，哲学工作者。
成书于东汉的《太平经》是道家经典。
其中有个重要命题：“天文地文人文神文。”
“用这个“四重结构”作为手中一张无形的大网向世界撒去，便是一个哲学工作者的最高人生使命。
“我手中握有大网，故我在。”
——这才是哲学工作者的座右铭。

<<还原历史 超越历史>>

书籍目录

献辞

卷首语七则

本书由来

用历史眼光去审美“思南公馆”风貌区的建筑风格——人性的建筑空间化

- 一、关键的10年：1914—1923
- 二、法租界几条马路
- 三、古罗马帝国的别墅
- 四、法国巴洛克风格别墅及其后来的演进
- 五、英国乡村式别墅
- 六、新式里弄
- 七、思南路的四周大环境

法国作曲家马恩南和思南路

- 一、不朽的小品《沉思》
- 二、“思南公馆”最适宜播放什么音乐
- 三、“思南公馆”应成为21世纪上海民间“中法文化交流中心”

期望出个“沉思”学派及其文化丛书

“思南公馆”的“壁炉—烟囱”系统

- 一、系统的进化和继承性
- 二、今天仅仅是个符号
- 三、韵者，美之极

半圆拱连券楼——别名“修女楼”

- 一、中世纪《修女歌》
- 二、或许有本情书集在楼里传阅
- 三、关于“修女楼”的建筑风格

周公馆——为什么当年的国民党会丢失掉在大陆的政权？

从“空间·时间·事件”观照“思南公馆”的原屋主人

- 一、张瑞椿 二、张静江
- 三、黄赞熙 四、丁济方
- 五、曾朴 六、梅兰芳

“思南公馆”修缮和改造前后的强烈对比

我的大提琴梦——如果从69号别墅传出“四重奏”

我动情和动情的是我

昨天—今天—明天——站在这条黄金链接上的“思南公馆”

后记

附录：赵鑫珊主要著作一览表

<<还原历史 超越历史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>