

<<徐志摩诗传>>

图书基本信息

书名：<<徐志摩诗传>>

13位ISBN编号：9787549604098

10位ISBN编号：7549604096

出版时间：2012-2-1

出版时间：上海文汇出版社有限公司

作者：周鹏程

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐志摩诗传>>

前言

古书上说：“有斐君子，如切如磋，如琢如磨。

”——男子的华彩，文雅谦煦，如琢骨角器般经年岁掘凿，如玉石般温润美好。

风月同天，山川异域，万千尘寰如灵巧的妙手，轻摇刻刀，丰富着视线的渺远畛域；柔情万千，轻歌曼舞，红粉佳人加速着这缓慢而深刻的打磨，激发着更深处的诗骨柔肠。

于是，在那混沌未凿的璞玉中，依稀恍惚的，狼奔豚突前路未现的旧中国遇见了精灵一样的诗人——徐志摩。

从此，20世纪的中国文学，乃至中华思想的历史，都书写了不一样的诗行。

我们唏嘘他缠绵缱绻痴缠热烈的爱情，我们感怀他坦率涤荡向往飞翔的心怀，我们钦佩他俏丽清新的文章造诣……只是烟花盛放再是绚烂无比仍抵不过消亡。

徐志摩辗转悠游世间，坎坷、绚烂，众说纷纭，毁誉参半。

停留不过三十五载春秋，用极其短暂的生命，留下一泓历史清波。

天地玄黄，宇宙洪荒，盛大的漫长生命里蕴含着无法抗拒的消亡。

只是绚烂绽放时的流光华彩已经定格在我们未敢闭阖的眸子里，等候着时光将诗人的传奇人生，载入永恒。

<<徐志摩诗传>>

内容概要

徐志摩，一位伟大的诗人，一个传奇似的人物。

他的一生虽然短暂，却是世界文学和中国文学做出了不可估量的贡献。

他的诗中国语言的结晶，是世界文学的瑰宝。

然而，历史上真实的徐志摩到底是怎样一位人物？

他的成长一生中有着怎样的故事，他与张幼仪，他与林徽因，他与陆小曼之间，有着怎样的缠绵徘徊的爱情故事？

他的文字与思想，体现了怎样的中西文化冲突？
他生命的辉煌究竟何在？
人们所知也许并不很多。

还记得那美丽的《再别康桥》吗？
那寂静的水声，是他一辈子的追求。

而那《巴黎的鳞爪》，宛似勾人心灵的锚，他将他的魂，留驻在那片记忆之海里。

他或许终其一生都在寻找爱，而那爱，带他去寻找真谛，而那真谛，尽在他那脍炙人口的诗歌里了。

而那一生，都在这本《徐志摩诗传——烟花绽出的急景流年》里了。

徐志摩，这是人们并不陌生的名字，不少人都知道他的浪漫故事，许多人都能背出他美丽的诗句。作为新月派的代表诗人，他的诗韵律谐和、比喻新奇、想象丰富、意境优美、神思飘逸，在中国诗坛独树一帜。

他在散文创作中融入了他的诗歌创作的艺术特色，作品感情真挚、风格飘逸、柔美清丽，充满浪漫主义气息，从而又使他成为“五四”以来的一位重要的散文作家。

而他的传奇一生，往往在浩瀚的历史里变得模糊，我们有必要，用最详尽的笔触，去还原一个极具才情的他。

<<徐志摩诗传>>

作者简介

周鹏程，四川师范电影电视学院戏剧影视文学专业老师，以最专业的视角，解读最美的文学。曾经出版《仓央嘉措的诗与事》。

<<徐志摩诗传>>

书籍目录

序言：轻轻的你来了，正如你轻轻的走

第一幕 稚童：翅膀的命运是迎风

- 01、古镇孕新知
- 02、少年志，平生畅
- 03、结发锁心
- 04、飞的理由

第二幕 游学：天空的蔚蓝爱上大地的碧绿

- 01、看不见的城市
- 02、小脚和西服
- 03、两个人不等于我们
- 04、三月云彩
- 05、罗素罗素
- 06、以文相交

第三幕 遗恨：醉乡路稳

- 01、聚风波
- 02、难诉
- 03、浪漫与务实
- 04、“先生，先生”
- 05、无言的别离
- 06、为寻一颗明星

第四幕 魔咒：一个信仰感情的人

- 01、他们之间的微风叹了口气：“哎！”
- 02、爱眉
- 03、理想的“通信员”
- 04、隐喻
- 05、“kissing the fire”

第五幕 行走：暮色渐蓝而天涯路远

- 01、欧洲 欧洲
- 02、西伯利亚天气晴
- 03、翡冷翠
- 04、巴黎—袭华美的袍
- 05、拜会哈代
- 06、重晤罗素

第六幕 煮诗：才子词人，自是白衣卿相

- 01、《晨报副刊》
- 02、赤白仇友
- 03、性灵的自剖
- 04、《诗镌》
- 05、《剧刊》

第七幕 琉璃：笑的眼泪都掉了

- 01、隐居
- 02、上海滩风雨
- 03、安希望的瓶子
- 04、新月在沪宁

<<徐志摩诗传>>

第八章 浮生：轻轻的离开，如你轻轻的来

- 01、叶落的秋
- 02、谁点的清恒河的沙
- 03、但留钟磬音

<<徐志摩诗传>>

章节摘录

版权页： 1924年4月12日上午，汇山码头突然变得热闹起来，这段小小的海岸，会聚了一行衣着讲究的上流名士。

熙熙攘攘的人流中，徐志摩瞿菊农张君劢郑振铎等人的身影异常显眼，他们并排站在迎接队伍的前列，神色激动地看着远处渐渐驶来的渡轮。

“那不是泰戈尔吗？”

戴着红帽，有银白胡子的。

”众人听见徐志摩这样一说，都睁大眼睛注视着甲板上银白色胡子的老人，报社的记者们也扛着相机精神抖擞地等待着“热田丸”号渡轮靠岸。

平时里忙忙碌碌的汇山码头，难得庄重这么一回，连一旁运货的工人也略带好奇地转向迎接队伍目视的方向。

随行的还有负责护卫的军队，以及身着盛装的印度人士，博览群书的中国学子们则焦急地拥在队伍之中，期望一睹泰戈尔本人的风采。

四月的港口，还有阵阵凉风掠过，热田丸号渡轮在不明就里的人们的疑惑和徐志摩等人的兴奋之中缓缓靠岸。

甲板上站在最前方的老人，身着一件棕色的长袍，头上戴着红色的小软帽，让人倍感亲切。

他微笑地向欢迎的人群致意，双手合十，略微颌首，一股儒雅的气息就传遍码头，让在场的人顿感轻松。

<<徐志摩诗传>>

编辑推荐

《烟花绽出的急景流年:徐志摩诗传》主人公徐志摩，一位伟大的诗人，一个传奇似的人物。他的一生虽然短暂，却是世界文学和中国文学做出了不可估量的贡献。他的诗中国语言的结晶，是世界文学的瑰宝。

<<徐志摩诗传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>