

图书基本信息

书名：<<第三届鲁迅青少年文学奖优秀作品集（高中卷）>>

13位ISBN编号：9787549603565

10位ISBN编号：7549603561

出版时间：2012-1

出版时间：文汇

作者：徐建华

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

鲁迅青少年文学奖评选的宗旨是：尊重母语、学习语文、独立思考、培养韧性。
这是一次文学的赛事，更是青少年成长过程中的一个好帮手，帮助他们热爱阅读、热爱写作。

作者简介

徐建华 鲁迅青少年文学奖组委会秘书长现任上海《东方教育时报》常务副总编、中国作家协会会员，华东师范大学传播学院兼职教授、中国少年儿童报刊工作者协会常务理事，毕业于华东师范大学中文系，著有《音乐小魔女》《淘气小妖网站》《来自外星的魔龙》《女巫网站》等，曾获冰心儿童图书新作奖和陈伯吹儿童文学奖。

书籍目录

序

大奖作品

庄稼与杂草

我看阿Q

我将

巷口的身影

古巷

壶

制米

英姐

一天祭

我爱中文

萝卜青菜

摆小摊子的老人

树下的情话

清明雨上

一苇渡过

石榴树下

童年的红土地

路

最动人的情话

爱不在远方

背影

田野，童年的足迹

童年

田野

衰夏

时光

花开时节

爱，永不转身

山塘·童年·温暖

.....

灯影，温暖的舞蹈

星空里的梦

故乡的痕迹

历史的守望

青春的花朵

附1 我愿意做鲁迅先生的抬棺人

附2 走近可亲可敬的鲁迅先生

后记

章节摘录

这时，他晃晃悠悠地走出了屋子，无力地靠在那棵树皮苍白的老树下，任由肃杀的风吹打他单薄的躯体。

他的衣袖随风起舞，但舞的已非“翩翩”，而是无尽的“凄凄”！

他的目光流转到我的身上，凝望着，凝望着，便忽地大步奔向我，将我“唰”地拔出剑鞘打量起来。

那个目光，我看到了，一种我以前从没在他眼中见过的东西。

尖锐、可怖、刺骨、寒气逼人……是无情吗？

是孤独吗？

很快地，他又将我插回去。

上马离去，东方既白，他决绝的背影在尚未隐去的星辰下倏然远逝。

时间像抓在手上的黄沙，从指缝间逃逸，这年官渡大战。

战场上北风凛烈，沙土飞扬，两军对峙，老曹在与袁绍讲和。

说是讲和，不如说是老曹的花头。

他想借此拖延时间，争取机会奇袭。

“本初兄，别来无恙。

”老曹笑嘻嘻地作揖。

“托你福，我好得很呢。

”袁绍很没好气地说。

“本初兄，我们好久没叙1日啦，你且坐下，我们喝点酒聊聊天。

”老曹边说边斟酒。

袁绍一脸狐疑地往早已摆好的凳子上坐下，不过与其说坐，不如说是“沾”。

“你怕不是与我叙旧这么简单吧。

”袁绍倒也不笨啊。

“本初兄果然先知。

其实我是来请降的。

”老曹十分平静地用他那双细细的眼睛看着袁绍：“你当我是傻子么，谁不知你曹孟德奸诈狡猾，我怎么会中你这等小伎俩！

”袁绍不买账，起身欲走。

“哎哎哎，本初兄先莫走嘛。

你我从小是好友，我又岂会骗你呢。

不瞒你说，我夜观天象，知天下必属袁公，故愿降公门下。

到时本初兄可只给我一些地，让我安度余生即可。

那时挟天子令诸侯纵横天下的便是本初兄你了！

若你不满那木偶皇帝了，尽可取而代之。

”老曹果然功力深厚。

接下来又是一堆奉承话，把袁绍迷得是头都晕了，连老曹的军队奇袭了自己后方都还不晓得。

老曹看了看阳光，知道时辰已到计已成，就马上变脸：“哈哈！

本初兄，我真得感谢你听我讲这些废话给我争取不少时间啊，哈哈……”老曹手舞足蹈地蹦回去了。

。

袁绍还在那呆若木鸡，不知如何是好。

那是老曹在这世态炎凉的社会里练就的一张面具：奸诈狡猾。

……

媒体关注与评论

鲁迅青少年文学奖是一项极具开创性的活动，看到如此多的富有文学才情的青少年作品，我们无比喜悦。

——上海作家协会副主席 叶辛 与历届有所变化的是小学生的作文充满了幻想和想象力，初中学生的作文多有忧伤和同情等各种情感，高中学生的作文有想法也有批判意识。

——上海作家协会副主席 秦文君 小学组多写童话，天马行空；初中组多写散文，絮语温情；高中组文体多样，开始了小大人似的里里外外的琢磨。这是孩子的成长，也是文学梦想的成长。

——北京大学教授 曹文轩 学习鲁迅先生的文采，更要追慕鲁迅先生的精神，特别是努力使自己成为鲁迅先生笔下的民族脊梁。

——复旦大学教授 钱文忠 每个人，每个写作者，特别是每个少年写作者，最该写出的就是自己的个性。

内心要有自由高飞的渴求和勇气。

——南京大学教授 吴俊 透过本届参赛作文，我既看到了少男少女们倾听自然的身影，也听到了他们在感受人伦之情中真切的心灵声音，更读到了不少对时代、社会和人生、命运很认真的思考。

未来一定会因为他们和他们热爱的文学而更美好。

——同济大学教授 郭春林 “我手写我心”，作品选材广泛，贴近生活，表现出当代青少年的生活追求和文化素养。

——上海市普通高校大学语言研究会副会长 乔刚

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>