

<<民国奇女子>>

图书基本信息

书名：<<民国奇女子>>

13位ISBN编号：9787549601028

10位ISBN编号：754960102X

出版时间：2011-7

出版时间：文汇

作者：李琴

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民国奇女子>>

前言

民国是一段颇为传奇的岁月，因为它是近代史上最动荡最混乱的一个时代，各方人物粉墨修饰、轮番上阵，你唱罢来我登场；民国是一段颇为有趣的历史，因为它是一个新旧交替、中西碰撞、跌宕起伏的时代。

大大小小的军阀相互攻伐、形形色色的思想开启民智、三六九等的人物你来我往，让整个民国史分外精彩。

民国是一幅颇为香艳的画卷，因为云集的美女让整个民国史显得风情万种。

中国历史上的传奇女子很多，却没有哪个时代的女人像民国那样美女云集、才女汇聚，她们集聚在民国这个时代，书写出专属于那个特殊年代的传奇。

在这段乱世岁月里，这群奇女子勇敢地追求独立与自由。

她们或出身末世豪族，矜贵无比；她们或冠盖群芳，风华绝代；她们或卓尔不群，才情傲世。

她们的故事让后人掩卷慨叹不已。

她们用自己的精彩人生共谱了一幅荡气回肠的民国风情画卷。

现在，留在后人心中除了这群传奇女子的绝世风情、踏上巅峰时众星捧月般的风华荣光以及与追求者之间一段段难以忘怀的情事外，还有对她们凄婉身世的感慨。

在这本书里，我们精心挑选出15位民国时期的绝世奇女子，将她们的逸事趣闻、情爱恩仇等诸般秘辛往事一一记录。

现在让我们穿越风花雪月的民国，翻开淹没在历史长卷中的忧伤记忆，细细品味民国佳人们的美丽与哀愁。

<<民国奇女子>>

内容概要

人的心，伤害到的，往往是最爱自己的人。

孟小冬在自己的前半生遇上了梅兰芳，后半生遇上了杜月笙。

梅兰芳做了什么伤害孟小冬的事情?我们为何会对爱自己的人更冷漠?

张爱玲如何看待爱情，为何她和胡兰成的爱情被称为千疮百孔的爱恋?《色戒》中的「王佳芝」是否是歪曲版的郑平如?

并不是美丽的女人都能得到真爱?纵使阮玲玉芳华绝艳，为何却是凄风苦雨?

鲁迅到底有没有爱过萧红，萧红的人生悲剧，可否从她的性格来。

叩读?

出身名门的赵四小姐，为什么宁愿舍名舍分也要跟随张学良?

爱情，使人变得卑微。

蒋碧薇，跟随徐悲鸿远渡重洋，但她为什么遭遇了残忍背叛?是性格使然，还是因为徐悲鸿太具女人缘?

现在，让我们穿越风花雪夜的民国，翻开淹没在历史长卷中的忧伤记忆，细细品味民国佳人们的美丽与哀愁。

<<民国奇女子>>

作者简介

李琴

自由撰稿人，曾出版多部作品。
对民国历史十分喜欢，研究多时。

<<民国奇女子>>

书籍目录

- 一、阮玲玉——最凄婉的无冕影后
 1. 她是尘埃里开出来的一朵花
 2. 错付了千般相思
 3. 银幕上的《挂名夫妻》，银幕下的无名夫妻
 4. 阮玲玉是可冷的林妹妹，胡蝶是圆滑的薛宝钗
 5. 阮玲玉的第一次自杀
 6. 《故都春梦》让阮玲玉重拾信心
 7. 在香港，遇到了生命中的第二段孽缘
 8. 阮玲玉与蔡楚生的一段未了情
 9. 誓言幻作烟云字，玉殒香消一世休
- 二、郑苹如——《色戒》中的谍海情仇
 1. 郑苹如其实是半个日本人
 2. 她曾是中统头子徐恩曾的掌上明珠
 3. 这个女人策划了惊动中日的“日本太子绑架案”
 4. 郑苹如与“王佳芝”有何渊源
 5. 什么才是《色戒》中的历史真相
 6. 忠烈的牺牲没有等到迟到的表彰
 7. 郑苹如究竟有没有爱人
 8. 张爱玲版的“王佳芝”是歪曲版的郑苹如
- 三、林徽因——一段美丽的传奇
 1. 她从小就过着公主般的日子
 2. 人人却爱林徽因
 3. 徐志摩一直都是疯狂单相思
 4. 为什么林徽因单单爱上梁思成
 5. 世界上最痴情的男人——金岳霖
 6. 林徽因与冰心为什么关系不好
 7. 林徽因与凌叔华为什么关系也不好
 8. 林徽因与张幼仪、陆小曼
 9. 林徽因与林洙
 10. 为了祖国建筑学，走遍了千山万水
 11. 她的人生充满了争议
- 四、蒋碧薇——民国第一私奔女郎
 1. 蒋碧薇与徐悲鸿一见钟情
 2. 两人私奔，从日本到法国
 3. 徐悲鸿与孙多慈惊世骇俗的师生恋
 4. 面对丈夫的出轨，蒋碧薇走向了张道藩
 5. 风流总被雨打风吹去
 6. 此恨绵绵无绝期
- 五、宋美龄——民国“第一夫人”
- 六、孟小冬——梨园怨伶
- 七、张爱玲——华丽袍子下的寂寞灵魂
- 八、蓝妮——孙中山的公主儿媳
- 九、唐瑛——上海滩最香艳的交际花
- 十、盛爱颐——上海滩第一豪门大小姐
- 十一、赵一荻——为爱走天涯的赵四小姐

<<民国奇女子>>

- 十二、胡蝶——上海滩第一电影皇后
- 十三、陈香梅——一世梅花一世香
- 十四、潘玉良——从名妓到画家的华丽变身
- 十五、萧红——过早凋零的民国才女

<<民国奇女子>>

章节摘录

版权页：插图：2.错付了千般相思在崇德女校上学的几年里，阮玉英已经出落成一个亭亭玉立的大美人了。

如果不是那个人的介入，也许她会完成她的学业，走向另一番天地。

阮玉英母亲帮佣的张家是个多子女的家庭，小儿子张达民深受父亲所喜爱。

刚来到张家的时候，小凤根还是个小囡囡，张达民是个小少爷，整天上下学都有车接送，自然也甚少有机会见面。

即使偶尔在自家园子里遇到小凤根，也从未放在心上。

几年之后，几个兄弟相继成家，张家老宅子略显拥挤，张老爷在离老宅子不远的海宁路盖了一幢西式楼房给几个儿子居住，张达民自然也住进了新宅子。

偶尔回家，张达民在车上总会看到阮玉英，一来二去心里也就开始留意。

阮玉英不像张达民这个公子哥儿在声色场所遇到的女人，她出尘脱俗的气质、美丽的容貌让张达民惊为天人。

面对张达民的接近，阮玉英并无戒心，对这个也算是从小一起长大的公子哥儿，阮玉英始终还是存在些许亲切感的。

再加上张达民懂得投其所好，经常对阮玉英的母亲关怀备至。

虽然是一份身份悬殊的爱情，但在阮玉英的母亲看来，要是女儿真能嫁进张家，那以后的日子就好过了。

刚开始，面对张达民的追求，阮玉英是有些回避的。

一方面，因为自己内心的自卑感，畏惧张达民的身份；另一方面，尚且年轻的阮玉英也无法确定自己的心意。

就在这个时候，张达民的母亲张夫人发现了这一切，作为一个守旧而传统的家庭，这是绝对不被允许的。

张夫人竭尽全力反对，而年轻气盛的张达民此时被爱情的激情所驱使，一心要和阮玉英在一起，甚至和母亲闹翻了。

张夫人一气之下赶走了玉英的母亲。

张达民知道一切后，帮玉英母女租了房子安置下来。

此时的玉英心里是百味杂陈，既烦恼自己害得母亲失去了工作，同时也暗自被张达民的情意所打动。

张达民既不敢和父母亲完全对抗，也不愿意放弃玉英，于是提出想要先和玉英同居，等父母亲那边同意了就把玉英娶进门。

玉英妈心里虽然觉得这是不道德的，但始终一直接受着张达民的接济，吃人嘴软，拿人手短，再加上内心也委实希望玉英能嫁入张家，也就默许了。

玉英就在这样的情况下，面对母亲的说服和张达民的山盟海誓，在年仅16周岁的时候，退了学，开始了与张达民的同居生活。

<<民国奇女子>>

编辑推荐

《民国奇女子:此恨绵绵无绝期……》：潘玉良怎样从令人怜惜的雏妓变为世人瞩目的罗马画院东方第一人？

为什么人人都爱林徽因？

而她内心的所爱究竟是谁？

<<民国奇女子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>