

<<贾志刚说春秋之七>>

图书基本信息

书名：<<贾志刚说春秋之七>>

13位ISBN编号：9787549505036

10位ISBN编号：7549505039

出版时间：2011-5

出版时间：广西师范大学出版社

作者：贾志刚

页数：347

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<贾志刚说春秋之七>>

### 内容概要

《说春秋之七 孔子世家》是贾志刚“说春秋”的完美收官之作。

“泰山坏乎！

梁柱摧乎！

哲人萎乎！

”这是孔子生前吟唱的最后一曲悲歌。

鲁哀公十六年（前479年）四月十一日，孔子逝世，享年七十三岁。

一个肉体的孔子复归尘土，一个作为圣人的孔子走向神坛，而这个符号化的孔圣人在20世纪的中国可谓命运多舛，到了21世纪他又成了熟悉的陌生人。

孔子是一个什么样的人？

我们不必急于给他戴上思想家、教育家等等帽子，且看他曾有过的卑微的梦想、他的成长，他悲喜交加、颠沛流离的人生；且看孔子及孔门弟子如何在列国争雄的时代搅动春秋大势。

孔子不是一个完人，他不是神。

但是，孔子是一个对中国历史影响深刻的人。

每一个中国人的身上都可能流着孔子的血，每一个中国人的骨子里都必然留着孔子的精神。

## <<贾志刚说春秋之七>>

### 作者简介

贾志刚，著名体育记者、体育评论家、非著名小说家、非知名剧作家。著有非主流长篇小说《无间盗》、《侠义无道》、《副处长》、《奔向地狱》、《公元5678》等，涉猎官场、武侠、历史、悬疑、科幻等多个领域。

其中，《无间盗》（原名《侠兄盗弟》）入围首届温世仁武侠小说决赛。在中国台湾进行的决赛评选中，被所有评委以“打着武侠反武侠”直接垫底。巨著《侠义无道》至今拒绝出版中。

著有电视剧本《山寨》。

<<贾志刚说春秋之七>>

书籍目录

- 第二四一章 野合不是野百合
- 第二四二章 没爹的孩子像根草
- 第二四三章 牛的故事
- 第二四四章 去他娘的周礼
- 第二四五章 鲤鱼跳不过龙门
- 第二四六章 私立学校
- 第二四七章 公款出国
- 第二四八章 老子见孔子
- 第二四九章 离婚
- 第二五章 仇恨和阴谋
- 第二五一章 三桓一体
- 第二五二章 孔子北漂
- 第二五三章 孔子的领悟
- 第二五四章 阳虎执政
- 第二五五章 孔子当官
- 第二五六章 孔子升官
- 第二五七章 杀少正卯
- 第二五八章 断臂
- 第二五九章 堕三都
- 第二六章 炒鱿鱼
- 第二六一章 计划没有变化快
- 第二六二章 孔门三贱客
- 第二六三章 招摇过市
- 第二六四章 孔子的谎言
- 第二六五章 丧家之犬
- 第二六六章 带着学生去泡妞
- 第二六七章 信仰危机
- 第二六八章 挫折让人变通
- 第二六九章 子路和颜回
- 第二七章 冉有和子贡
- 第二七一章 《诗经》
- 第二七二章 父与子
- 第二七三章 孔子还乡
- 第二七四章 认清形势
- 第二七五章 子贡出马
- 第二七六章 好学生
- 第二七七章 坏学生
- 第二七八章 三好学生之死
- 第二七九章 子夏和商瞿
- 第二八章 子路之死
- 第二八一章 别了，孔子
- 第二八二章 《胡乱论语》
- 附录一：史记?孔子世家
- 附录二：史记?仲尼弟子列传
- 后记

<<贾志刚说春秋之七>>

## &lt;&lt;贾志刚说春秋之七&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：媒超风安排了三场联谊会，这是第一场，地点就在曲阜城外的桃花沟。

这里桃花盛开，十分写意。

很重要的一点，这里树木繁多，利于约会以及野外敷衍。

“奶奶的，累死了。

官不大，管事不少。

”媒超风暗自抱怨。

想想也是，媒氏官阶为下士，在鲁国的官员体系中是最低一等，相当于现在的科级干部。

最早拘时候鲁国有两个媒氏，后来精简机构，上面的领导说是“媒氏媒氏，整天没事”，结果把媒氏给精简了一个，现在就只剩下了一个媒氏。

媒超风的眼前就是联谊会，男男女女们来来往往，一个个打起十二分的精神寻找自己中意的对象。

胆大的，主动去搭讪；害羞一些的，则缩在一旁等着有人送上门来。

有对上眼的，三言两语之后，自己找地方深谈或者上演激情戏去了。

媒超风没有多少心情去看他们，来这里的人不仅是大龄青年，而且通常是男的穷女的丑，否则早就成亲了，不用等到成为大龄未婚青年了。

“老媒。

”一个洪亮的声音从身后传来，把媒超风吓了一跳。

一回头，一个高大的身影已经到了近前。

“哎哟，孔大夫。

”媒超风认识这个人，这个人就是鲁国赫赫有名的勇士叔梁纥，曾经任陬邑大夫，当年曾经在倡阳之战中立下战功(见第四部第一四二章)。

叔梁纥姓孔，祖上原本是宋国人。

后来宋国内乱，司马孔父嘉被太宰华督所杀，孔父嘉的儿子木金父逃到鲁国(事见第一部第十八章)。

从此，孔家就在鲁国落脚，成了鲁国人，定居在曲阜的防地(今曲阜东郊)。

木金父的儿子叫孔防叔，是防地大夫；防叔的儿子是夏伯，夏伯的儿子才是叔梁纥。

叔梁纥原本只是个士，因为战功升任为陬邑大夫。

但因为不是鲁国公族，任期满后，不能连任，现在就定居在陬地了。

按着级别，叔梁纥为下大夫，媒超风只是个下士，见到叔梁纥，连忙挤出笑容来。

两人寒暄了几句，叔梁纥一边说话，一边扫视着眼前的男男女女们。

通常这样的联谊会，都是平民子女才会来，家里稍微有些头面的都不会来，大夫一级的则更不会光临。

过去几年偶尔有个把大夫来打个秋风，搞一把性快餐，都是偷偷摸摸，微服而来。

那么，叔梁纥来做什么？

媒超风感觉有些奇怪，毕竟叔梁纥已经五十多岁，这样的岁数来这里打秋风？

再说了，叔梁纥衣冠楚楚的样子，也不像是来打秋风的啊。

“我刚从曲阜城里出来回陬邑，见这边热闹，顺道来看看。

”大概是看出媒超风的心思，叔梁纥主动说了出来，原来是路过。

又聊了几句，叔梁纥告辞。

正要走，猛然间看见不远处树下站着一个姑娘，二十岁上下，面容还算清秀，看上去有些眼熟。

叔梁纥多看了那姑娘两眼，那个姑娘看见叔梁纥看她，远远地对着叔梁纥笑了笑，倒也有些迷人。

禁不住，叔梁纥来到了姑娘的面前。

“姑娘，你，认识我？

”叔梁纥问，他觉得这个姑娘不错。

“认识，嘻。

”姑娘害羞地笑了笑，偷偷看叔梁纥一眼，接着小声说：“我们陬邑人，谁不认识你啊？大英雄。

## <<贾志刚说春秋之七>>

” “哈哈哈哈哈……” 叔梁纥笑了，姑娘的话他爱听：“原来你是陬邑的，你是谁家的姑娘？”

” “颜家的，我叫征在。

” 原来，姑娘叫颜征在，说完自己的名字，又加了一句“我，我好崇拜你哦。

” 说来说去，颜征在竟然是叔梁纥的粉丝。

” 你怎样，找到中意的人没有？”

” 叔梁纥问。

” 没呢，好男人都有老婆了。

” 颜征在说得有些幽怨。

” 不要泄气，会有好男人的。

” 叔梁纥安慰颜征在，之后告辞：“我回家了，祝你好运啊。

” 叔梁纥要走，颜征在又说话了。

” 孔大夫，我也想回家了，能不能顺道搭我一程？”

” 颜征在弱弱地提出了一个请求，想要搭顺风车。

” 好啊。

” 叔梁纥同意了。

野合不是野百合。

叔梁纥的车已经相当破旧，而且只有一匹马拉着，不是一匹马力，是一匹马，老马。

叔梁纥亲自赶着车，他请不起人为他赶车。

没办法，家底不厚，就算是做陬邑大夫的时候，家里也不富裕。

后来卸任，家中更是艰难。

说起来，典型的老马破车。

尽管坐在破车上，颜征在还是很兴奋，这样的车她也是生平第一次坐。

说起来，颜家和孔家一样都是外来户，不过颜家比孔家的际遇更差一些，孔家还是从宋国来避难的，享受政治避难国际规则的待遇。

可是颜家不一样，他们的祖上是邾国的邾武公，因为邾武公字颜，这一支后代就以颜为姓。

颜家不是到鲁国避难的，而是鲁国占领了邾国的土地，因此邾国人被征服之后就成为了鲁国人，却只能世代代作平民，从事最低级的工作。

” 孔大夫，说说你当年力举城门的故事吧。

” 颜征在突然提出这样的请求。

” 哈哈，好汉不提当年勇了。

” “人家想听嘛。

” 颜征在坚持。

” 那，好吧。

” 叔梁纥其实也很想说，于是，一边赶车，一边说起当年的故事来。

颜征在一边听，一边嗯嗯啊啊地表达惊讶和敬佩。

马车的速度随着故事情节的起伏而变化着，讲到高潮的时候，叔梁纥狠狠地抽了马一鞭子，老马一下子蹿了出去，险些把车掀翻。

等到故事讲完，叔梁纥长叹一声：“唉，老了，老了，不中用了。

” 马车的速度慢了下来，因为叔梁纥在拉缰绳。

终于，马车在一个山丘旁停了下来。

” 姑娘，下车休息一下吧。

” 叔梁纥跳下了车。

” 孔大夫，不用了，我不累。

” “可是马累了，我也累了。

” 叔梁纥转到了颜征在这一边，伸出手去扶颜征在。

颜征在似乎很紧张，她紧紧地抓住叔梁纥的手，从车上跳了下来。

也不知道是没有站稳，还是根本就没有想站稳，颜征在直接就扑向了叔梁纥的怀里。

## <<贾志刚说春秋之七>>

叔梁纥吃了一惊，尽管岁数大了，力量还在，因此连忙把颜征在抱在自己的怀里，退后两步，轻轻地将颜征在放在地上。

颜征在却依然靠在叔梁纥的身上，用自己的脸贴在叔梁纥的胸前，一副小鸟依人的样子。

叔梁纥则用宽大的手掌抚摸着颜征在的肩膀，到这个时候，他知道将会发生什么。

从内心说，他确实有些喜欢眼前这个姑娘了。

“你，你就要了我吧。”

颜征在讷讷地说，绯红了脸。

那不是禁欲的年代，那也不是一个男女授受不亲的年代。

那是一个自由恋爱的年代，那也是一个对性行为没有严格限制的年代，那是一个“奔者不禁”的年代。

叔梁纥没有说话。

他只是紧紧地抱住了颜征在的肩。

生活的压力让叔梁纥早已经激情不再，可是颜征在却让叔梁纥血脉贲张了。

夕阳下，两个身影倒在了山丘的一侧，随后传来人性的呼声和喘息。

除了天地，还有那匹老马见证这个历史性的时刻。

《史记》：“纥与颜氏女野合。”

“野合是什么？”

野合不是野百合，野合就是婚外性行为。



## <<贾志刚说春秋之七>>

### 编辑推荐

《贾志刚说春秋之7:孔子世家》新浪、搜狐、腾讯、网易、凤凰五大门户网站联袂推荐！  
无孔子则无《春秋》，说春秋不可不说孔子！颠沛流离的圣之时者，万世师表的失意之人：原来这才是真孔子！“说春秋”全七卷完美收官，三百年历史尽收眼底！天涯煮酒论史点击率创纪录之超强人气历史小说，再现三百年春秋最为恢弘奇谲之画卷，演绎五千载华夏唯一不可缺席之王朝。  
从现在开始，孔子不再是故作高深深不可测的圣人，他回复到了一个普通人的特征，他是一个满腹经纶又和蔼可亲的老人，一个爱面子同时爱给人面子的长者，他是一个邻家大爷。  
不保证每个人都会喜欢他，但是会有很多人喜欢他。  
司马迁在《史记》中写道：高山仰止，景行行止。  
虽不能至，然心向往之。  
余读孔氏书，想见其为人。

<<贾志刚说春秋之七>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>